وزارة التعليـم العـالي والبحـث العلـمي

جامعة الجزائر

كلية العلوم الاجتماعية والإنسانية

قسم التربية البدنية والرياضة

دالي إبراهيم

مذكرة لنيل شهادة الماجستير

في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية

التخصص

الإرشاد النفسي الرياضي

تأثير طريقة التدريب في رياضة الكراتي وانعكاساتا على التسرب الرياضي

_ دراسة ميدانية لعينة من الأطفال _

(9 - 12) سنة

إعداد الطالب الباحث

نبيل صالح وافي

تحت إشراف

أ . د . بن عكي محمد آكلي

السنة الجامعية 2003 _ 2004

بِسْمِ اللهِ الرَّحْمنِ الرَّحِيمِ

الإهـداء

أهدي هذا العمل المتواضع إلى أعز ما أملك الوالدين الكريمين
إلى كل أخوتي و أخواتي
إلى من صبر وتحمل أعباء هذا البحث زوجتي الكريمة
وإلى من ساهم بالكلمة الطيبة والدعاء الصادق
عمتي العزيزة
إلى كل هؤلاء أهدي هذا لعمل

*** وافي ***

كلمـــــة شــكر

أ ولا وقبل كل شيء نشكر الله عز وجل الذي أعاننا على أن نتم إنجاز بحثنا هذا وعلى نعمه التي لا تعد ولا تحصى.
كما نتقدم بتشكراتنا الخالصة إلى الأستاذ الدكتور بن عكي محمد آكلي الذي قبل وبصدر رحب وسعة بال الإشراف على عملي ، وتيسيره لما تعسر علي اجتيازه من عقبات علمية وتنظمية،ومد يد المساعدة رغم كثرة انشغالا ته وثقل مسؤولياته.
وإلى كل الأساتذة الذين ساهموا في تكويننا أو في هذا البحث، ونخص بذكر الأستاذ الفاضل بوزازوة مصطفى، وإلى كل من الدكتورة ميموني نبيلة، والدكتورة طوطاو زهرة ، التين لم تبخلا علي بنصائحهما وتوجيهاتهما.
ولا يفوتني ذكر الأستاذة زبيدة صباح بقسم ما بعد التدرج لمساعدته لنا طيلة مشوار البحث العلمي.
وإلى كل من ساهم وساعد في إنجاز بحثنا هذا ونخص بالذكر كل من الأستاذ فهد ، والأستاذ طلال قصي من جامعة الأردن.

- وافي *

رقم الجدول	عنوان الجدول	رقم الصفحة
01	يبين المستوى التعليمي للمدربين	71
02	يوضح مدى الخبرة في الميدان	72
03	توزيع نوع الشهادات في الميدان	73
04	توزيع عدد الأطفال من خلال الإقبال على الممارسة	75
05	يبين تسرب الأطفال حسب المدربين	76
06	توزيع عدد الأطفال من خلال الانسحاب	77
07	يوضح فترات الانسحاب	78
08	توزيع شكل الانسحاب للأطفال	79
09	توزيع محاولات المدرب للتعرف على أسباب الانسحاب	80
10	يوضح أراء المدربين حول سبب الانسحاب	81
11	توزيع تأثير اللعب في الحصة	83
12	يبين أراء المدربين حول تأثير اللعب	84
13	يوضح مدى تأثير اللعب على نفوس الأطفال	85
14	توزيع أهم الطرق المعتمدة من قبل المدربين	86
15	يوضح اهتمام المدرب برأي لاعبيه	87
16	توزيع نوعية اللعب المدرج	88
17	توزيع أوقات استعمال اللعب	89
18	توزيع مجالات استعمال اللعب في الحصة التدريبية	90
19	توزيع أعمار بداية ممارسة رياضة الكراتي	93
20	توزيع الأفراد الذين يتدخلون في اختيار الطفل	94
21	يوضح الممارسات الرياضية	95
22	توزيع انتشار ممارسة رياضة الكراتي	96
23	توزيع نظرة الطفل للكراتي	97
24	توزيع أسباب التسرب	100
25	يبين العوامل الموجودة وراء كره رياضة الكراتي	101
26	توزيع العنصر الأهم في رياضة الكراتي	103
27	توزيع علاقات الأطفال المتسربين مع المحيط الرياضي	104
28	يوضح سلوك ومشاعر الأطفال	105
29	توزيع رأي الأطفال في أدراج اللعب أثناء الحصة التدريبية	106
30	يوضح مدى حب أطفال العينة للعب	107

محتويات البحث

المحتوى الصفحة

كلمة شكر

الإهداء

قائمة الجداول

مقدمة 02

الفصل التمهيدي

"المدخل العام للبحث"

I- الإشكالية 06

II- فرضيات البحث 08

V- أهمية البحث 09

VIII- أهداف البحث 09

XXVI- حدود الدراسة 09

XXVII- الدراسات المشابهة 10

XI- تحديد المفاهيم الدالة 10

البـ ـ ـ ـاب الأول

"الدراسـ ـة النظريـ ـ ـة"

الفصل الأول : التدريب الرياضي ورياضة الكراتي 13

1 - مفهوم التدريب 14

2 - إجراءات التدريب 15

3 - الأهداف العامة للتدريب الرياضي... 16

4 - واجبات التدريب الرياضي 16

4 - 1 - الواجبات التربوية 16

4 - 2 - الواجبات التعليمية 16

4 - 3 - الواجبات التنموية 17

5 - خصائص التدريب الرياضي 17

6 - أنواع التدريب 17
6 - 1 - التدريب اللاهوائى 17
6 - 2 - التدريب الهوائي 17
7 - أساليب "طرق" التدريب 18
7 - 1 - الطريقة المنتظمة 18
7 - 2 - طريقة المسابقات 18
7 - 3 - طريقة التدريب الفتري 19
7 - 4 - طريقة التكرار 19
7 - 5 - التدريب الدائري 20
7 - 6 - طريقة اللعب 20
8 - التدريب في رياضة الكراتي 21
8 - 1 - تعريف رياضة الكراتي 21
8 - 2 - أقسام رياضة الكراتي 21
9 - متطلبات رياضة الكراتي 22
9 - 1 - المتطلبات المرفولوجية والفيزيولوجية 22
9 - 1 - 1 - الجانب البدني 22
9 - 1 - 2 - الجانب التقني 23
9 - 2 - المتطلبات السيكولوجية والاجتماعية 25
الفصل الثاني : خصائص مرحلة الطفولة المتأخرة (9 - 12)سنة 26
1 - مفهوم الطفولة المتأخرة 27
2 - الخصائص البدنية للطفل 28
2 - 1 - الخصائص المرفولوجية 28
2 - 2 - الخصائص الفيزيولوجية 29
3 - الخصائص السيكولوجية والاجتماعية 30
3 - 1 - الخصائص السيكولوجية 30
3 - 2 - الخصائص الاجتماعية 31

4 - الخصائص العقلية 32
5 - القدرات البدنية 33
5 - 1 - المداومة 33
5 - 2 - القوة 34
5 - 3 - السرعة 34
5 - 4 - المرونة 35
5 - 5 - القدرات التوافقية 35
6 - أهمية اللعب في رياضة الكراتي في هذه المرحلة 36
الفصل الثالث : التسرب في رياضة الكراتي ودور غياب اللعب 39
1 - المبحث الأول: ظاهرة التسرب في رياضة الكراتي لدى الأطفال............................ 40
1 - 1 - مفهوم التسرب 40
1 - 2 - التسرب واللعب لدى الطفل 41
1 - 3 - الأسباب المؤدية لممارسة الرياضة 42
1 - 3 - 1 - العائلة 42
1 - 3 - 2 - جماعة الأقران 42
1 - 3 - 3 - المدرسة 43
1 - 3 - 4 - النادي الرياضي 43
1 - 3 - 5 - وسائل الإعلام 43
1 - 4 - أسباب التسرب الرياضي.. 46
2 - المبحث الثاني:دور اللعب أثناء الحصص التدريبية في رياضة الكراتي........................ 48
2 - 1 - تعريف اللعب 48
2 - 2 - أنواع ألعاب الأطفال 50
2 - 3 - نظريات اللعب 50
2 - 4 - أهمية اللعب في تنمية شخصية الطفل 52
2 - 5 - اللعب والرياضة 56

البـ ـاب الثاني
"الدراسـ ـة التطبـيقـية"

الفصل الأول : منهجية البحث 59
1 - المنهج المتبع 60
2 - مجالات البحث 61
2 - 1 - المجال الزمني 61
2 - 2 - المجال المكاني 61
3 - عينة البحث 62
4 - مهام البحث 63
5 - أدوات البحث ووسائله 63
5 - 1 - الدراسة النظرية 64
5 - 2 - الدراسة الميدانية 64
5 - 3 - الاستبيان 64
5 - 4 - الملاحظة 65
6 - الدراسة الإحصائية 66
7 - صعوبات البحث 67
الفصل الثاني : عرض ومناقشة النتائج 68
1 - عرض وتحليل نتائج المسح الميداني 69
2 - عرض ومناقشة محاور البحث من خلال نتائج الاستبيان الخاص بالمدربين............ 71
2 - 1 - تفسير نتائج المحور الأول والإجابة على الفرضية الجزئية الأولى 74
2 - 2 - تفسير نتائج المحور الثاني والإجابة على الفرضية الجزئية الثانية 82
2 - 3 - تفسير نتائج المحور الثالث والإجابة على الفرضية الجزئية الثالثة.................. 91
3 - عرض ومناقشة محاور البحث من خلال نتائج الاستبيان الخاص بالأطفال 93
3 - 1 - تفسير نتائج المحور الأول والإجابة على الفرضية الجزئية الأولى 98
3 - 2 - تفسير نتائج المحور الثاني والإجابة على الفرضية الجزئية الثانية 102
3 - 3 - تفسير نتائج المحور الثالث والإجابة على الفرضية الجزئية الثالثة...................... 108

3 – 4 – أهمية اللعب في تعزيز الإقبال على الممارسة 109
الاستنتاج العام.. 110
الخاتمة 111
الاقتراحات 114
المراجع 116
الملاحق 123

المقــــــــدمة

مقدمة :

يشهد عالمنا في العصر الحديث تطورا منقطع النظير في مختلف الميادين ، ومن بينها ميدان التربيـة البدنية والرياضية، فظهور الكثير من المفكرين والعلماء في شتى أنحاء العالم، أدى إلى تقـدم ورقـي مختلف الأبحاث والاختراعات العلمية في هذا الميدان، كما أن تبادل الخبرات والمؤتمرات العلمية فيمـا يخص الاهتمام بالطفل الرياضي كونه يعتبر النواة الحقيقية للرياضة النخبوية المسـتقبلية، فمـن هنـا أخذت الدول تهتم أكثر فأكثر بكل ما يخص مراحل الطفولة من تغيرات فيزيولوجية، مرفولوجيـة، نفسية واجتماعية، كونها تدرك الأهمية التي سوف تجنيها من إعداد هذا الجيل الصاعد، على مستوى كل الرياضات ومن بين هذه الرياضات نجد رياضة الكراتي، فهذه الرياضة تظهر آية من آيات الله في عظمة خلقه للإنسان وإمداده بالقدرات البدنية الهائلة،حيث يدرك الفرد أثناء تدريبيه هذه الفائـدة، وديننا الإسلامي يفضل المسلم القوي على المسلم الضعيف، وقد قال رسول الله صلي الله عليه وسلم " المؤمن القوي خير وأحب إلى الله من المؤمن الضعف".

وقد انتشرت رياضة الكراتي وازدادت شعبيتها في جميع الدول، وقد استفاد منها التلاميـذ الـذين درسوا هذه الرياضة وتعلموها، حيث أكدت الجمعية اليابانية للكراتي على أهميتها في بناء الشخصية والتكوين الجسمي للأطفال، والعمل على احترام المبادئ الرئيسية التي تدرس لهم، ويمكن اختصـارها في "الشخصية،الإخلاص،المجهود المتفاني،آداب السلوك والتحكم في النفس".

وبالرغم من انتشار هذه الرياضة والإقبال الكبير عليها من قبل الأطفال في الجزائر إلا أننا نعاني من مشكلة التسرب الرياضي التي ما فتئت تعمل على عرقلة هذه الرياضة، وهذا ما ظهر مـن خـلال المسح الميداني لمعظم قاعات الجزائر التي يدرب فيها رياضة الكراتي مبتدئين.

فقمنا بإعداد دراسة يتعرف من خلالها الباحث على العوامل المؤدية إلى هذا التسرب، وذلـك مـن خلال تحديد ومعرفة الأسباب ، وهذا من أجل وضع الحلول اللازمة للحد من هذه الظاهرة ، حيث تعتبر هذه الدراسة مساهمة في البحث العلمي ، ورغم توفر البحوث و الدراسات خاصـة بالبلـدان المتقدمة ، إلا أن البحث في مجال الكراتي يبقى يشكو نقصا خاصة في التحليل العلمـي و المنطقـي للكراتي كرياضة ، فنجد كتاب الكراتي بصفة عامة يحتوي على لمحة تاريخية لهذه الرياضة ثم سرد لكل التقنيات و الكاتا، فالمدرب يدخل القاعة ليس لديه فكرة عما سيقوم به، مثال ذلك غياب مـذكرة الحصة ، فأهداف الحصص في أكثر الأحيان منفصلة عن بعضها ، و يقف أمام أطفال جاءوا للتعلم و

حبا لهذه الرياضة و كل ما يهم مدربم هو تقديم أكثر التقنيات و أصعبها دون تنظـيم أو تـدرج لمحتوى الحصة و ما يترتب عليه من تسرب من قبل الأطفال.

وما مدى تأثير طريقة اللعب في الحد من هذا التسرب والإقلال منه، بل محاولة التعرف على أهميـة إدماج اللعب في الحصة التدريبية لدى الأطفال الصغار المبتدئين في هذه الرياضة، ومن هذا المنطلق تم العمل في هذا البحث حيث تم تقسيمه إلى جانبين الجانب النظري والتطبيقي ، في الجانب النظـري كان هناك ثلاث فصول : الفصل الأول ويهتم بالتدريب الرياضي ، وأهداف وتوضيح طريقة اللعب والتي هي محور بحثنا، ورياضة الكراتي من خلال تعريفها ومتطلباتا وبالتحديد في مرحلة الطفولة.

الفصل الثاني:تم فيه التحدث عن خصائص الطفولة المتأخرة (9 -12)سنة ، ومتطلباتا المرفولوجية ، الفيزيولوجية ، النفسية والاجتماعية، والقدرات البدنية لهذه الفئة.

الفصل الثالث: ويتمحور على هدف بحثنا والغاية منه، حيث تم تقسيمه إلى مبحثين، المبحـث الأول يتكلم عن التسرب الرياضي، من خلال تعريفه، العوامل المؤثرة في الإقبال على الممارسة، وأسـباب التسرب، ثم المبحث الثاني كوسيلة لتعزيز الإقبال والاستمرار في الممارسة من خلال تعريف اللعب ، نظرياته، أهميته في هذه المرحلة العمرية وفي تنمية شخصية الطفل.

أما الجانب التطبيقي: فيحتوي على فصلين :

الفصل الأول : يعبر عن المنهجية المتبعة في هذا البحث أو المسار الذي يسلكه الباحث وذلـك مـن خلال المنهج المتبع والذي يمكن عن طريقه فهم المواضيع واكتشاف الحقائق ،وتحقيق ما نصبو إلية من نتائج،كما قمنا بتحديد العينة وخصائصها،ثم تطرقنا إلى الوسائل المستعملة وطرق جمع المعلومات.

الفصل الثاني: تم من خلاله عرض وتحليل النتائج ، ومناقشتها على مستوى ثلاث محـاور في ضـوء الفرضيات الثلاث، الاستنتاج العام ، ثم نختم بالخاتمة والاقتراحات.

الفصـــل التمهيدي

المدخـل العـام للـبحث

- الإشكالية
- فرضيات البحث .
- أهمية البحث .
- أهداف البحث.
- حدود الدراسة .
- الدراسات السابقة.
- تحديد المفاهيم الدالة .

أ - الإشكالية :

إن التطور السريع في تحقيق المستويات الرياضية العالية ، في شتى المجالات الرياضة سـواء في الألعـاب الجماعية أو الفردية يعتبر متواكبا مع تكنولوجيا علوم التدريب الرياضي ، والارتقاء بهذا المستوى لم يكـن يأتي من فراغ بل كان وأصبح ومازال العلم هو الأساس فيه، وهنا تجدر الإشارة إلى الاهتمام بالطفل فهو يعتبر أهم مورد بشري لأي مجتمع لهذا يجب علينا العناية به ، و الإعداد المبكر يمكن أن يصـقل الموهبـة الفردية و المهارات الحركية للطفل حيث يعتبر اللعب جانبا مهما في هذه العملية ، فاللعب و الرياضة همـا أهم وسيلة لكمال و استقامة الطفل و ذلك من اجل فرض نفسه و شخصـيته في المسـتقبل ، فالرياضـة تساعد الطفل على النمو الحركي و العقلي و الخلقي و الانفعالي من خلال إشباع حاجته عن طريق النشاط الحركي و اللعب يساعد على تنمية مهاراته المختلفة كما أنه يساعد الأطفال على الانـدماج و تكـوين جماعات ينتمون إليها من خلال الرياضة التي يميلون إليها .

إلا أن تحقيق ذلك يتطلب بالإضافة إلى الإقبال على ممارسة الرياضة ، الاستمرار فيها رغم ما يفرضه التدريب الرياضي أحيانا من قيود و شعور بالتعب ، قد تجعل الطفل يشعر بالملل و يضجر من هذا التدريب ، و رياضة الكراتي كغيرها من الرياضات لها متطلبات خاصة و نظام خاص بها إذ تفرض على الممارس نظاما صارما قاسيا في بعض الأحيان ، خاصة على الأطفال كنظام الدخول للقاعة و قواعد البساط ، و بعض مساوئ الطريقة التقليدية التي لم ينتبه لها بعض المدربين بحيث اتخذوها مع مرور الوقت كقاعدة لتسيير هذه القاعات ، ففي هذه الرياضة كل الحركات و التقنيات المستعملة تقريبا عبارة عن حركات غريبة و جديدة على الطفل، أي أن الطفل لا يجد هذه الحركات و التقنيات في الواقع المعاش " الطبيعة " ، فعند تعليم هذه التقنيات يعمد معظم المدربين على طريقة التكرار المستمرة ، ناهيك عن التفكير في الخصائص العامة للطفل في هذه المرحلة العمرية ، مما يترتب على ذلك التخلي من قبل الطفل عن ممارسة هذه الرياضة بشكل متدرج أو نهائي ، أي أنه يتسرب منها بعدما كان مشغوفا بممارستها .

واعتمادا على تجربتنا في ممارسة الكراتي ، وبعد مضي أكثر من 16 سنة ممارسة وتدريب لهذه الرياضة ، رأينا أن واقع ممارسة الكراتي ينقصه عدة طرق ووسائل لتحسين هذه الرياضة ،

فمحاولتنا تنطلق من واقع معايش لتحسينها حسب قدراتنا الشخصية ، و اعتمادا لما تتطلبه هذه الرياضة من دراسة اتجاه الطريقة المتبعة من قبل المدرب و المحافظة على استمرارية التدريب لهذه الفئة من (9 - 12) سنة .

وبعد الدراسة و البحث بين الحقيقة التي يفرضها الباحثون في هذا المجال أمثال " رولندها برتزار" و هو باحث في مجال رياضة الكراتي " و فايناك" و هو باحث في أصول و مبادئ التدريب الرياضي و غيرهما من المفكرين ، و بين الواقع الذي تمارس فيه الكراتي مع نقص في الوسائل و الطرق المنهجية للتدريب ، مثال ذلك عدم التمييز بين ما تطلبه رياضة الكراتي من تنوع في التدريب و بين خصائص الطفولة في هذه المرحلة العمرية ، فإمداد الأطفال بحمل كبير دون مراعاة متطلبات السن يؤدي حتما لنتائج سلبية على حالة الممارس الناشئ .

و قد حاولنا دراسة الواقع من خلال استمارات الملاحظة البيداغوجية ، و تتمثل في حضور تدريب في بعض القاعات مع ملاحظة كل ما يدور بالتدريب من حيث الكم والكيف و المحيط الذي يدور فيه هذه التدريبات و الوسائل و الطرق المستعملة و العلاقة الموجودة بين المدرب و المتدرب مع النظر في عملية التطور التدريجي و آراء المدربين في ذلك ، و كانت الزيارات في بداية العام و نهايته لملاحظة ظاهرة التسرب .

إن أهم ما لاحظناه أثناء التنقل بين القاعات التي تدرب فيها رياضة الكراتي ، هو أنه مع بداية السنة نجد إقبالا كبيرا للأطفال على التسجيل في هذه الرياضة إلا أنه ما يلبث هؤلاء الأطفال أن يغادروا هذه النوادي و بشكل كبير أيضا ، إلا أن ما شد انتباهنا أثناء التربصات التطبيقية في المعهد الوطني للرياضة هو إقبال الأطفال على هذه الرياضة لدرجة أننا لم نستطع أن نستوعب كافة الراغبين في التسجيل وذلك لكثرة عددهم ، بل و ما لفت انتباهنا أكثر هو استمرارية الممارسة لدى هؤلاء الأطفال و هو الأمر الذي لم نجده في باقي قاعات التدريب التي زرناها و الذي كان كثيرا ما ينتهي بالتخلي عن هذه الرياضة .

وهو ما أثار فضولنا من جديد وجعلنا نتساءل حول أسباب التسرب من القاعات بالمقارنة مع الأطفال المسجلين بالمعهد ، رغم أن الفارق الوحيد بيننا و بين مدربي هذه القاعات هو إدراجنا للعب في الحصص التدريبية مع هؤلاء الأطفال لإبعادهم عن الضجر و الملل ، و بعبارة أخرى ما هو دور اللعب في تعزيز إقبال الطفل و استمراره في ممارسة رياضة الكراتي ؟

وهذا ما دفعنا إلى العمل على حصر العوامل المؤدية إلى تسرب الأطفال المقبلين على ممارسة رياضة الكراتي ، و التعرف على مدى أهمية اللعب بل و أثر إهمال إدماجه في الحصص التدريبية لدى الأطفال الصغار المبتدئين من النفور من هذه الرياضة ، و هل ابتعاد المدربين على الجانب البيداغوجي المسطر لهم خلال تعاملهم مع هذا الصنف أي الطفل في الحصص التدريبية مما يجعلها عبارة عن حلقات مغلقة تعيد نفسها كل مرة مما يشعر الطفل بالملل و القلق ، و هذا ما يجعله يفقد تركيزه و قدرته على التعلم، إضافة إلى عدم وجود الجانب الترفيهي و اللعبي خلال الحصص التدريبية و ذلك تماشيا مع خصوصيات هذه المرحلة العمرية .

فقمنا بعمل مسح ميداني لمعظم القاعات التي تمارس فيها رياضة الكراتي للوقوف على هـذه الظـاهرة ولمعرفة إلى أي مدى انتشر هذا التسرب ، فبعد ما أجرينا المسح لهذه القاعات اتضح لنا وبلا أدنى شك أن ظاهرة التسرب منتشرة و بشكل ملفت للانتباه ، مما جعلنا نحاول أن نقف عند هذا الموضوع ،ومحاولة منا لمعرفة الأسباب، مما جعلنا نحدد مشكلة بحثنا انطلاقا من هذه التساؤلات التالية :

تساؤل عام : ما هو تأثير الطرائق البيداغوجية المتبعة في رياضة الكراتي في تسرب الطفل من ممارسة هذه الرياضة ؟

مع تساؤلات فرعية تنبثق من الإشكال العام وهي:

1 - هل اهتمام وإلمام المدرب بخصائص هذه المرحلة ، تعمـل علـى اسـتمرارية الطفـل في ممارسـة هذه الرياضة ؟

2 - هل يعود تسرب الأطفال من ممارسة رياضة الكراتي إلى أنظمة وقواعد اللعبة بحد ذاتها ؟

3 - ما مدى تأثير اللعب كطريقة مستعملة من قبل المدرب لتحفيـز الطفـل علـى مواصـلة ممارسـة رياضة الكراتي ؟

ب - فرضيات البحث :

ب - 1 - الفرضية الرئيسية :

إن إهمال بعض الطرائق البيداغوجية المتبعة لممارسة رياضـة الكـراتي بمثابـة العامـل الفعـال لتسرب الطفل الرياضي .

ب - 2 - الفرضيات الجزئية :

1 - التكوين الجيد للمدرب يعزز العلاقة مع الطفل وينعكس ذلـك علـى مسـتوى الممارسـة .

2 - القواعد والنظام الصارم لرياضة الكراتي ، يؤدي إلى تسرب الطفل من ممارسة هذه الرياضة.

3 - عدم استعمال اللعب في رياضة الكراتي ، لا يحفز الطفل علـى اسـتمرارية ممارسـة هـذه الرياضة .

ج - أهمية البحث :

تكمن أهمية هذا البحث كونه موضوع هام وجدي لأنه يمس مرحلة الطفولة وهي مرحلة حرجة، كونا تعتبر الأساس للرياضة النخبوية فالبداية تكون من هذه المرحلة.

ثم محاولة وضع مقترحات علمية لظاهرة التسرب الرياضي في ضوء الدراسات النظرية والميدانية التي قد تساعد على الحد منها، والعمل على إيجاد الحلول المناسبة.

د - أهداف البحث :

يهدف هذا البحث بعد ما تبين من الإشكالية والفرضية إلى :

- التعرف على أسباب التسرب الذي تعرفه رياضة الكراتي بين الأطفال المقبلين على النوادي في السن (9 - 12) سنة .
- أهمية اللعب في رياضة الكراتي ، ودور إدماجه في الحصص التدريبية في تعزيز إقبال هـؤلاء الأطفال (9 - 12) سنة المبتدئين في ممارسة هذا الاختصاص .
- توضيح ضرورة التكامل بين المدرب والطفل ، ومحاولة الاهتمام بذا الأخير .
- العمل على توضيح الوسائل والطرق لكبح هذا التسرب والعمل علـى اسـتمرار ممارسـة الرياضة لهذه الفئة من التمتع .
- إبراز أهمية هذه المرحلة العمرية ، كونا مرحلة مصيرية وهامة في الـتلقين والـتعلم لهـذه الرياضة.
- محاولة إيجاد مجموعة من التوصيات تعمل على الحد من هذه الظاهرة "التسرب الرياضي" .

هـ - حدود الدراسة :

تنطلق هذه الدراسة من إشكالية تتمثل في دراسة ظاهرة التسرب الرياضي لممارسـي رياضـة الكراتي مبتدئين في المرحلة العمرية (9 - 12) سنة ، ومعرفة ما مدى تـأثير طريقـة التـدريب ، ونقصد با طريقة اللعب بالتحديد على هذا التسرب ، وتتمثل حدود البحث فيما يلي :

- أنا تقتصر على دراسة ممارس رياضة الكراتي مبتدئين .
- كونا تحدد المرحلة العمرية من (9 - 12) سنة .
- أنا تقتصر على دراسة تأثير طريقة اللعب .
- تبحث هذه الدراسة على معرفة أسباب التسرب من خلال طرق التدريب .

و - الدراسات السابقة :

من خلال البحث الجاد لم يستطيع الباحث الحصول على أية دراسات مشابهة في هـذا الـ ـال، خاصة في نظرية ومنهجية التربية البدنية والرياضية، حيث تم التطرق إلى موضوع التسرب ولكن في الـال المدرسي والتي بطبيعة الحال لا نستطيع أخذها كدراسات مشابهة.

ز - تحديد المفاهيم الدالة:

يشتمل هذا البحث على مجموعة من المصطلحات الرئيسية والتي سوف يتم توضـيحها علـى النحو التالي :

1 - طريقة التدريب :

وهي الطريقة التي يسلكها أو يعتمد عليها المدرب في إجراء الحصة التدريبية، وتتمثل في الإجراء التطبيقي المنظم للتمرينات المختارة في ضوء قيم محددة للحمل التدريبي والموجه لتحقيق هدف ما .

2 - التسرب الرياضي :

يصعب على الباحث أن يقدم عرضا موحدا ومتشابها بمعنى التسرب ، إذ يختلف معنـاه طبقـا لمكان حدوثه ،ولزمن وقوعه ، ولعل هذا ينطبق على الـال الرياضي ، ونقصد به هنا بأنه الانقطـاع الكامل عن ممارسة الرياضة بعد عدة غيابات ، وهو يعبر عن انخفاض المستوى الرياضي الذي ينـتج عن عدم تحقيق الأهداف الرياضية البيداغوجية المسطرة لتلك المرحلة ، ويدل على نقـص كفـاءة المدرب .

3 - الكراتي :

وهي رياضة قتالية ، وتعني اليد الفارغة من السلاح وتعتبر من الأنشطة التنافسية ذات المواقف المتغيرة ، والتي تتطلب قدرات عقلية وبدنية وتقنية ، وسمات شخصية حتى يـتمكن ممارسـوها مـن أداء حركاتا الفنية المختلفة .

4 - مرحلة الطفولة من (9 - 12) سنة :

عرفها " إسماعيل قباني" بمرحلة تطور العلاقات الإجتماعية من خلال النشاط ، فهي تمثل مرحلـة اللعب الجماعي مع الزملاء واحترام روح الجماعة [1].

وهي المرحلة التي اخترناها كونها المرحلة التي تمارس فيها رياضة الكراتي بكثرة ، ويكون الإقبـال من قبل الأطفال في هذه المرحلة أكثر ، لما تحتويها من خصائص بدنية ووظيفية ونفسية واجتماعية و سوف يتم التطرق لهذه الخصائص بتفصيل أكثر في الفصل الثاني .

[1] إسماعيل محمود قباني : التربية عن طريق النشاط، القاهرة ، مكتبة النهضة المصرية ،1958. ص 34.

البـ ـ ـ ـ ـاب الأول

الدراسـة النظريـ ـ ـة

الفصـــل الأول

التدريب الرياضي ورياضة الكراتي

- تمهيد.
- مفهوم التدريب .
- الأهداف العامة للتدريب الرياضي .
- واجبات التدريب الرياضي .
- خصائص التدريب الرياضي .
- أنواع التدريب الرياضي .
- طرق وأساليب التدريب .
- التدريب في رياضة الكراتي .
- متطلبات رياضة الكراتي .
- خلاصة الفصل .

تمهيد :

التدريب الرياضي عملية تكاملية ، وهذا يعني أن التدريب الرياضي عملية تتكامل فيهـا تنميـة وتطوير كل من الصفات البدنية أو الحركية العامة والخاصة ، فالتدريب الرياضي الحديث يقوم على المعارف والمعلومات والمبأدى العلمية المستمدة من العديد من العلوم الطبيعية ، والعلوم الإنسـانية ، وهنالك شبه إجماع الآن على القول بأن التدريب الرياضي يجمع بين صفات "العلـم " و" الفـن" فالتدريب الرياضي "علم" من حيث قيامه على المبأدي العلمية للعلوم المختلفة ، ويعتبر "فنا" في نفس الوقت ، حيث أن تطبيق هذه المبأدى العلمية يحتاج إلى قدرات فنية وتطبيقية ، وسنحاول في هـذا الفصل التحدث عن التدريب ومفهومه وكذلك إجراءات التدريب ، أهدافه ، خصائصه وطرقه ، ثم التعريف برياضة الكراتي وأقسامها ومتطلباتا.

1 - مفهوم التدريب الرياضي :

يتحدد مفهوم التدريب طبقا للهدف العام من العملية التدريبية ، حيـث لا يـرتبط مصـطلح التدريب بالضرورة بالنشاط الرياضي أو رياضة المستويات فقط ، بل يتضمن مجالات أخـرى غـير النشاط الرياضي كالمجالات الحرفية أ, التجارية ...الخ [1].

وحول تطور مفهوم التدريب الرياضي كمصطلح فقد تباينت آراء العلماء في تحديد وتعريـف مشترك ، حيث كان لكل منهم مفهومه الخاص والذي يتحدد وفقاً لاتجاهاتـه وفلسـفته ومجـال التخصص ، ومن ثم اختلفت التعريفات تبعاً لاختلاف الرؤية الخاصة في كل مجال .

فمن وجهة النظر الفسيولوجية يعرف التدريب " بمجموعة التمرينـات أو المجهـودات البدنيـة الموجهة والتي تؤدي إلى إحداث تكيف أو تغير وظيفي في أجهزة وأعضاء الجسم الداخلية لتحقيـق مستوى عالي من الإنجاز الرياضي [2] .

ويضيف هولمان (HOLMEN 1976) إلى ذلك حدوث تغير مر فولـوجي حيـث يـرى أن التدريب الرياضي يشير إلى المثيرات الحركية "تمرينات" والتي تحدث تكيف بيولـوجي في الأعضـاء الداخلية ، وكذلك تكيف مر فولوجي .

---

[1] أمر الله أحمد البساطي : أسس وقواعد التدريب الرياضي وتطبيقاته _ الإسكندرية 1998 . ص 03 .

[2] نفس المرجع : ص 03 .

بينما ذكر في بيولوجيا الرياضة بأن التدريب " هو عملية مخططة ومنظمة جدا وذلـك لزيـادة القدرة الوظيفية (اللياقة البدنية) للكائن الحي ككل إنسان[1] .

ومن وجهة نظر علم النفس والتربية فإن التدريب الرياضي يبنى على أسس علميـة تعتمـد في جوهرها على مبادئ وقوانين العلوم الطبيعية والإنسانية ، وعليه فإنه " عملية تربوية منظمة ومخططـة طبقا لمبادئ وأسس علمية تهدف إلى تطوير القدرات البدنية والمهارية والخططية والنفسية والمعرفيـة لتحقيق مستوى عالي من الإنجاز في النشاط الرياضي الممارس " .
ويعرف التدريب الرياضي بأنه " العمليات التعليمية والتنموية التربوية التي تهدف إلى تنشئة وإعـداد اللاعبين والفرق الرياضة من خلال التخطيط والقيادة التطبيقية الميدانية بهدف تحقيق أعلى مسـتوى ونتائج ممكنة في الرياضة التخصصية والحفاظ عليها لأطول فترة ممكنة [2] .

2 - إجراءات التدريب [3] :

الإجراءات التي نذكرها تساعد المدرب على تقييم تدريبه ، وهي تعتبر نموذج للمدرب واللاعب على حد السوء في مجال التدريب :

- مدة التدريب .
- ملابس التدريب .
- درجة الحماس في التدريب .
- نوع التدريب .
- الراحة في التدريب ، الزوار أثناء التدريب .
- السلوك أثناء التدريب.

إن إجراءات التدريب تختلف من لعبة إلى أخرى تبعا لظروف اللعبة وخصوصيتها ، ولقد قمنـا بأخذ الإجراءات التي تساعد المدرب على تقييم تدريبه للأطفال ومساعدتهم في رياضة الكراتي علـى الاستمرارية من خلال إعطاءهم النصائح أثناء التدريب وبعده .

---

[1] سلمى نار وآخرون : بيولوجيا الرياضة والتدريب _ مصر1982 . ص 177 .
[2] مفتى إبراهيم حماد : التدريب الرياضي الحديث ، تخطيط وتطبيق وقيادة _ مصر2001 . ص30 .
[3] زكي محمد حسن: المدرب الرياضي _ أسس العمل في مهنة التدريب _ القاهرة 1997. ص 231 .

3 – الأهداف العامة للتدريب الرياضي :

وتنحصر أهداف التدريب الرياضي في الارتقاء بمستوى عمل الأجهزة الوظيفية لجسم الإنسـان من خلال التغيرات الإيجابية للمتغيرات الفيسولوجية والنفسية والاجتماعية .

محاولة الاحتفاظ بمستوى الحالة التدريبية لتحقيق أعلى فترة ثبات لمستويات الإنجاز في الحالات الثلاثة (الوظيفية _ النفسية _ الاجتماعية).

وتشير نتائج البحوث والدراسات أن الارتقاء بمستوى الإنجاز الحركي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالجانـب التربوي أيضاً[1].

4 - واجبات التدريب الرياضي [2]:

وتشمل كما حدده الكاتب:

4 - 1 - الواجبات التربوية :

تربية النشء على حب الرياضة ، وأن يكون المستوى العالي في الرياضة التخصصية حاجة مـن الحاجات الأساسية للاعب .

تربية و تطوير السمات الخلقية الحميدة ، كحب الوطن ، الخلق الرياضي و الروح الرياضية.

4 - 2 - الواجبات التعليمية :

- التنمية الشاملة المتزنة للصفات البدنية الأساسية .
- التنمية الخاصة للصفات البدنية التخصصية
- تعلم و إتقان المهارات الحركية في الرياضة التخصصية .

4 - 3 - الواجبات التنموية :

التخطيط و التنفيذ لعمليات تطوير مستوى اللعب و الفريق إلى أقصى درجة ممكنة تسمح بـه القدرات المختلفة بهدف تحقيق الوصول لأعلى المستويات في الرياضة التخصصية باستخدام احـدث الأساليب العلمية المتاحة .

---

[1] زكي محمد حسن: نظريات التدريب والجوانب الأساسية للعملية التدريبية _ الطبعة الأولى مصر 1994.

[2] مفتى إبراهيم حماد : مرجع سبق ذكره _ 2001 مصر .ص 30 .

5 - خصائص التدريب الرياضي :

يتميز التدريب الرياضي بالعديد من الخصائص الجوهرية والمؤثرة والتي تلقى بمتطلبات جديـدة ومتطورة دائما على العملية التدريبية والقائمين با ، وأهم هذه الخصائص ما يلي :
التدريب الرياضي عملية تربية و تعليم، و تدف إلى تحقيق أفضل المستويات بفضل المثابرة ، التدريب الرياضي يتأسس على المبادئ العلمية والمنهجية ، و يراعي الفروق الفردية و يؤثر في تشكيل أسلوب اللعب ، و التدريب الرياضي يتميز أيضا بالاستمرارية من خلال كونه عملية تكاملية [1].

6 - أنواع التدريب :

أنواع التدريب بأشكالها المختلفة ماهي إلا تدريبات تطبيقية موجهه لتحقيق هدف التـدريب ، ومهما تنوعت هذه الطرق والأساليب فهي تعتمد في جوهرها على أحد أنواع التـدريب، والـذي يتحدد وفقاً للنظام الأساسي المستخدم للإمداد بالطاقة أثناء الـهود البدني وهو نوعين أساسيين هما [2]:

6 - 1 - التدريب اللاهوائى : يتمثل في التمرينات التي يكون معدل إخراج القوة مرتفع جدا "الزمن قليل" وتكون هذه القوة المنتجة بدون مساهمة ذات معنى للنظام الهوائي.

6 - 2 - التدريب الهوائي : يتمثل هذا النوع في التمرينات التي تستمر لفترات طويلة ويكون معدل إخراج القوة المنتجة أقل ولزمن أطول، وبدون مساهمة ذات قيمة للنظام اللاهوائى .

7 - أساليب "طرق" التدريب :

تتمثل طريقة التدريب في الإجراء التطبيقي المنظم للتمرينات المختارة في ضوء قيم محددة للحمل التدريب والموجه لتحقيق هدف ما ، ومهما تنوعت هذه الطرق أو الأساليب فهي تمثـل الطريقـة للتدريب المناسب ، ويمكن تقسيم طرق التدريب إلى [3]:

7 - 1 - الطريقة المنتظمة .

7 - 2 - طريقة المسابقات .

7 - 3 - طريقة التدريب الفتري.

---

[1] محمد حسن علاوي : علم النفس التدريب و المنافسة الرياضية _مصر 2002 م . ص 19 .

[2] أمر الله البساطي :مرجع سبق ذكره _ مصر1998 . ص 74 .

[3] محمود بسيوني:فيصل الشاطي: نظريات وطرق التربية البدنية_ ديوان المطبوعات الجامعية ، الجزائر 1993.

7 – 4 – طريقة التدريب التكراري .
7 – 5 – طريقة التدريب الدائري.
7 – 6 – طريقة اللعب .

7 – 1 – الطريقة المنتظمة :

تتميز هذه الطريقة التدريبية باستمرار الحمل البدني لفترة طويلة من الوقت دون أن يتخللها فترات راحة بينة ، و يهدف هذا النوع من التدريب إلى الارتقاء بمستوى القدرة الهوائية بصفة أساسـية و الحد الأقصى لاستهلاك الأكسيجين من خلال ترقية عمل أجهزة و أعضاء الجسـم الوظيفيـة ، أي تطوير التحمل الدوري التنفسي و التحمل الخاص (تحمل السرعة، تحمل القوة ، تحمل الأداء) .

7 – 2 – طريقة المسابقات :

تعد السويد أول من استخدم هذه الطريقة و اعتبروها إحدى طرق أو وسائل التدريب و قـد نشأت الفكرة من الجري لمسافات أو فترات طويلة في الأماكن الوعرة و الغير ممهدة بـين الـتلال و على الرمال أو الشواطئ حيث يتطلب الأداء أثناء الجري خلال تلك الأماكن انخفـاض و ارتفـاع مستوى الشدة طبقا لطبيعة مكان الجري ، و قدرة اللاعب الخاصة على اجتياز و تخطـي العوائـق الموجودة و يتحدد الشكل التدريبي لهذه الطريقة في الجري الخفيف في البداية ثم تغير شدة الجري من وقت إلى آخر لمسافات قصيرة و من سريع إلى أسرع بما يتناسب و قدرات اللاعب خلال زمـن أو مسافة التدريب الكلية ، و لذا تتميز تدريبات هذه الطريقة بالتشويق و الإحساس بالمتعة .

7 – 3 – طريقة التدريب الفتري :

تتمثل طريقة التدريب الفتري في سلسلة من تكرار فترات التمرين بين كل تكرار و آخر فواصل زمنية للراحة ، و تتحدد الفواصل الزمنية (فترات الراحة) طبقا لاتجاه التنمية و تكمن أهمية زمـن فترة الراحة و طبيعتها في إمكانية اللاعب على تكرار "المشي ، الجري الخفيف ، مرجحات الرجلين و الذراعين .....الخ" و يستخدم في معظم الرياضات إن لم يكن جميعها حيث يؤثر علـى القـدرة الهوائية و اللاهوائية و هو بذلك يساهم كثيرا في إحداث عملية تكيف بتأثيره الفعال مـن خـلال التحكم في متغيراته في جميع الأنشطة الرياضية .

7 – 4 – طريقة تدريب التكرار :

تتميز هذه الطريقة بالمقاومة أو السرعة العالية للتمرين ، و هي تتشابه مع التدريب الفتـري في تبادل الأداء و الراحة و لكن تختلف عنه في :

- طول فترة أداء التمرين و شدته و كذا عدد مرات التكرار.
- فترة استعادة الشفاء بين التكرارات .

حيث تتميز هذه الطريقة بالشدة القصوى أثناء الأداء الذي ينفذ بشكل قريب جدا من المنافسة مـن حيث المسافة و الشدة ، مع إعطاء فترات راحة طويلة نسبيا بين التكرارات القليلـة لتحقيـق الأداء بدرجة شدة عالية .

و يهدف هذا النوع من التدريب إلى تطوير السرعة الانتقالية و القوة العظمـى و القـوة المميـزة بالسرعة و تحمل السرعة لمسافات متوسطة و قصيرة . [1]

7 – 5 – طريقة **التدريب الدائري :**

يعتبر التدريب الدائري أحد الأساليب التنظيمية للتدريب باستخدام التشكيل المستمر للحمل أو الفتري أو التكراري ، و من وجهة نظر الخبراء في هذا المجال يعد التدريب الدائري من أفضل أساليب التدريب على الإطلاق لتحقيق التكيف الوظيفي و رفع مستوى اللياقة البدنية و خاصة التنمية الشاملة لتحمل القوة و المرونة ، و يعتمد التدريب الدائري في جوهره رغم تعدد النماذج التدريبية له علـى تحديد كمية الحركة "حجم الحركة" في فترة زمنية محددة ، أو إطلاق الوقت "مدة التمـرين" و أداء أكبر كمية من العمل .

7 – 6 – طريقة اللعب :

تتميز هذه الطريقة بتطوير العناصر البدنية أو المهارية أو الخططية خلال سير الألعاب المتنوعة ، و بصفة أساسية للعناصر الخاصة بالأنشطة الرياضية المختلفة كما في التحمل و السرعة ، و يتضح ذلك جليا في الألعاب الجماعية و المنازلات من خلال إعطاء واجبات "شروط" في الاتجاه المراد تحقيقـه أثناء سير اللعب بأشكاله المختلفة مع الالتزام بقانون و قواعد النشاط التخصصي ، و يتم التغـيير في درجات الحمل من خلال التحكم في الواجبات و الشروط و مساحة و زمن اللعب .

وهي طريقة جيدة و مؤثرة و غير مملة و غير روتينية لكثرة المواقف المتغيرة و المتباينـة ، حيـث يتشابه العمل من خلالها مع طبيعة نشاط التخصص في كثير من المواقف ، و المدرب الجيد هو الذي يستطيع تنظيم مواقف اللعب بالشروط "واجبات" الخاصة التي تحقق الهدف الذي يراد تحقيقه سـواء كان بدنيا أو مهاريا أو خططيا ، و من مميزات هذه الطريقة أنا تعطي للمدرب حرية اختيار النشاط و زمنه و الواجبات بما يتناسب و قدرات اللاعبين .

وهذه الأخيرة أي طريقة اللعب هي التي يتمحور عليها موضوع بحثنا و الذي سوف نحـاول أن نبرز أهميتها من خلال توضيح مميزاتا و خصائصها في هذه المرحلة السنية من العمر .

8 – التدريب في رياضة الكراتي :

8 – 1 – تعريف رياضة الكراتي:

هو فن يزرع الشجاعة ، ويسمح بتطوير الصحة الجسمية والمعنوية ، إضافة إلى هذا فبفضـل التدريب في الكراتي يمكن للفرد أن يدافع عن نفسه ضـد أي اعتـداء جسـدي دون اسـتعمال الأسلحة(شوجين مياجي chogin miagi 1936)[1].

الكراتي هو فن القتال بيد فارغة وبعدة تقنيات مركبة يتم فيها استخدام الضربات المرتكزة على الأصابع ، القبضة ، سيف اليد ، الرجل وهذا بمختلف الأشكال وكل الاتجاهات وهو طريقة هجوم ودفاع ترتكز على الاستعمال الجيد والجذري للقدرات الطبيعية الموفرة عن طريق الجسم [2].

أما من الناحية الاصطلاحية فإن كلمة كراتي _ دو مقسمة إلى ثلاثة أقسام :

_ كرا "Kara" تعني الفارغة أو الخالية .

_ تى " Te " تعني اليد .

_ دو " Do " تعني السبيل أو الطريق [3].

---

[1] المعلم شوجين مياجي: محاضرة تم إلقاءه في أوزاكا 28 ماي 1936 م.

[2] Bruno Hoffer : LE GRAND livre des arts Martiaux et des Sports de Combat –France 2000. P88.

[3] أحمد محمد إبراهيم :مبادئ التخطيط للبرامج التعليمية والتدريبية لرياضة الكراتي _ القاهرة 1995.

8 - 2 - أقسام الكراتي :

الكراتي للرياضي هي عبارة عن اختصاص يضم صنفين في المنافسة :

_ الصنف الأول : وهو تقني بحت متمثل في "الكاتا" قتال وهمي ، وهي مجموعة من التقنيات المتسلسلة التي تنفذ باتباع مخطط انتقال معرف وغير قابل للتغير ، ويمكن أن تؤدى فرديا أو جماعيا أي حسب الفرق ، وإتقان التقنية هنا هو الأساس .

التقنية في نظام الكراتي أو أي نظام رياضي ، توافق تنسيق حركي مثالي متبع ، محتفظ بمميزاته الحركية ، ويمكن أن يخضع إلى تحولات ، توافق أكثر إلى شخصية كل فرد " أسلوب شخصي "[1].

الصنف الثاني : هو عبارة عن منازلة رياضية ، والمتمثلة في "الكومتي" قتال فعلي ، يتم بين خصمين بحضور حكم رئسي وثلاثة حكام مساعدين في جميع أصناف الوزن [2].

ومهما يكن فإنه حسب منهجية التدريب الرياضي للكراتي فهو رياضة للمصارعة ، أو ذو مبارزة ثنائية بالطرق المباشرة ، وتتمثل في عدة مبارزات أو مسابقات مختلفة ومتنوعة من حيث المحتوى " الهيئة" ومحتوى الكيفية ، محددة بوقت معين [3].

9 - متطلبات رياضة الكراتي :

9 - 1 - المتطلبات المرفولوجية والفيزيولوجية :

إن المؤشرات المرفولوجية مهمة جدا في التوجيه الرياضي ، وكذلك في الانتقاء وتسمح بتركيب نظام فعال لتسيير التدريب[4] ، وتبين الاستعداد إن الوراثة تؤثر في بلوغ المستوى العالي الذي يتمنى الوصول إليه :

9 - 1 - 1 - الجانب البدني : ويخص الصفات البدنية والتي يمكن تلخيصها في :

9 - 1 - 1 - 1 القوة : تلعب دورا هاما في رياضة الكراتي ، وهي ضرورية فوجودها كصفة بدنية لا يعني وجودها بحتة ، ولكنها متداخلة مع القدرات البدنية الأخرى كالسرعة والتحمل والمرونة [5].

---

[1] J. Weineck «manuel detrainment » Ed. Vigot. 1997. P435.

[2] قانون التحكيم الجديد الذي صدر في البطولة العالمية لكراتي _ دو / بر يودي جانيرو _ البرازيل 1998 م

[3] حاشي زوبير : المتطلبات الفيزيولوجية في رياضة الكراتي " القتال الفعلي" متعددة الطبعات غير منشورة1998 .

[4] R. Thomas «réussite Sportive » Paris. 1975. P121.

[5] موسى أباضة : فن الكراتي _ دو ،مصر 1985 م . ص 97 .

9 - 1 - 1 - 2 التحمل : يظهر التحمل في رياضة الكراتي في علاقة مع صـفات بدنيـة أخـرى كالسرعة والقوة ، مما يعطينا صفات متنوعة ومتداخلة ، فالتحمل نوعان في ممارسة رياضة الكراتي ، مكونات ديناميكية للتحمل وهذا ما يبدو في الكيمتي ، ومكونات ستاتيكية تبدو خاصة في الكاتـا، وكذلك توجد حالتين من حالات التحمل، هي حالة هوائية وحالة لاهوائيـة ، وذلـك حسـب متطلبات الكيمتي و الكاتا : مثلا (كاتا أساسية ، أو كاتا مثالية لايمكن العمل على تطـوير تحمـل خاص لرياضة الكراتي بدون العمل على التحضير للتحمل القاعدي أو العام)

9 - 1 - 1 - 3 المرونة: تعد المرونة شرط من شروط رياضة الكراتي ، ومهاراتنا الهجومية والدفاعية ، ولكي تؤدى بشكل جيد نوعا وكما ، فالمرونة صفة أساسية وهي تؤثر على قوة العضلات وسرعة أداء الحركة ، وهي معدل سرعة حركة المفاصل التي تتطلبها رياضة الكراتي ، خاصة منطقة اتصـال أعلى الفخذ ويمكن أن تزداد سرعة حركة المفاصل بتدريبات معينة [1].

9 - 1 - 1 - 4 الرشاقة : تتميز حركات الرشاقة بكونها قصيرة المدى ، حيث إن حركة اليـدين والأصابع تحتاج إلى تحكم وعدم السماح لها بزيادة الحركـة ، أي إن تكـون العضـلات المقابلـة للعضلات العاملة متوترة حتى يمكن توقف الحركة في اللحظة المطلوبة ، لذلك تنقبض العضلات التي يكون فيها التوزيع العصبي كثيف ومدى حركتها قليلة ، ويتضح لنا ذلك في حركات الكاتا[2] .

9 - 1 - 1 - 5 السرعة : تعتبر السرعة هي قدرة الإنسان على تنفيذ الحركات والتصرفات الحركية في أقصر زمن ممكن وفي ظروف معينة ، وهذه صفة من الصفات الأساسية وذات أهميـة كـبيرة في تطور الكراتي [3]، وتتطلب الكراتي كمعظم الرياضات أكثر من نوع من أنواع السرعة ، وهي مطلوبة في أنواع ممارستها كاتا ، كيمتي ، كيهون .

9 - 1 - 2 - الجانب التقني :

إذا كانت التقنية تتمثل في أي نظام رياضي في التوافق ، التنسيق الحركي المثالي المتبع ، ضـمن قواعد الحركية ، ويمكن أن تخضع إلى تحولات [4].

---

[1] رجب عجبي : فن الكراتي _ دو ، مطبعة الأهرام _ دار الشام ، ص 31 .

[2] قاسم حسين : علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة _ الأردن 1998 م . ص 300 .

[3] سبع أحمد : الكراتي للمبتدئين _ الجزائر 1993. ص 25 .

[4] J. Weineck «Ibid. » 1997. P435.

فإنا في رياضة الكراتي تأخذ أهمية كبيرة ومكانه خاصة ، والتقنية تأخذ الأولوية في التأثير على المردود ، مع العلم أن وجود نموذج تقني جيد يسمح بالتحليل العلمي للهيكل البيوميكانيكي لسيرورة العمل الجسمي في مجمله(Weineck-Manuel 1993).

والمستوى العالي للتحكم التقني يسمح بتحقيق الحركات بطريقة أكثر تلاؤمية في الجانب الهيكلـي ، فتكون أكثر اقتصادية وفعالية إلا أن الوصول إلى مستوى عالي تقنيا في الكراتي يتطلب التمكن مـن بعض الاحساسات مثلا:

- الاحساسات المكانية ، الشكل الفضائي والتمحور .
- الاحساسات الزمنية ، مدة تنفيذ الكاتا مثلاً .
- الاحساسات المكانية الزمانية ، الإيقاع مثلاً.

والذي لا يتحقق إلا بتدريب منهجي يقوم على العناصر التالية :

- رتم الحركات ، وهو يعني تتبع الحركات من الناحية الزمنية .
- المدة الزمنية .

وهي عناصر تندمج بدورها ضمن أخـرى ، وضـعها ورقمهـا مـازوتوش ناكايامـا(Masotoshi Nakayama)[1]:

1 - التفكير خلال التحضير
2 - الحركية والثبات
3 - سرعة الحركة
4 - طريقة استعمال القوة
5 - التنفس
6 - الوضعية المرتفعة والمنخفضة للجسم
7 - الهدف المراد خلال الحركة
8 - الصيحة التي تحرر الطاقة
9 - الوضعية الصحيحة
10 - قوة التفكير

---
[1] www.ska.org/karate.shtm

9 – 2 – المتطلبات السيكولوجية و الاجتماعية :

إن العامل النفسي يبقى دائما رائد المتطلبات في الرياضة و يلعب دورا هاما في بلـوغ المسـتوى العالي ، و من أجل ضمان النجاح في التدريب و الفعالية في التحضير السيكولوجي عنـد لاعـبي الكراتي فإنه من الواجب معرفة العوامل النفسية التي توضح لنا طريقة النجاح ، أو التي توصـلنا إلى الهدف والنجاح في المنافسة وذلك سواء من ناحية الإدراك والإحساس ، الانتباه ، سـعة الخيـال ، الشعور ، القدرات العقلية والإرادية ، قوة التركيز، الذاكرة الجيدة ، التقديم الأحسن، الروح القتالية وحب الفوز .

والانفعالات الشديدة قد تؤثر سلبا على أداء الرياضي للمهارات التي تتطلـب ثبـات اليـدين والتحكم بمهارات العضلات الدقيقة والتركيز مثل مهارات الرماية ، والمنازلات (كراتي ، جيـدو ، تايكوندو) فمعرفة أهم العوامل التي قد تسبب في إثارة انفعال وقلق المتنافس ، تعتبر مهمة وضرورية ، حتى تعطي له الفرصة في التعبير عن إمكانياته الحقيقية بمساعدته في حسن التعامل مع تلك المـثيرات التي قد تسبب له إجهاد نفسي ، وتعيق إنجازه الفني خلال المنافسة [1].

خلاصة الفصل:

تبنى في هذه المرحلة القواعد الضرورية لتحقيق كفاءة الإنجاز في جزئهـا الأول، أي تـدريب المبتدئين ، ثم تبنى على هذه القواعد الشروط الضرورية لتحقيق الإنجاز الأعلى في جزئها التـالي أي تدريب المتقدمين ، ويبدأ تدريب الناشئين في عمر مبكر ما أمكن للاستفادة من سن التدريب المبكر ، ولتحقيق أطول عمر تدريبي ممكن ، ويهدف تدريب الأطفال إلى إعداد اللاعبين إعداد واسعا متنوعا ومنتظما ، وإلى بناء الأسس والقواعد التي يبنى عليها التدريب المستقبلي للوصـول إلى مسـتويات الإنجاز العالي ، ففي تدريب المبتدئين يتم التأكد على تطوير القاعدة العريضة للإنجـاز فمـا يخـص القدرات البدنية والمهارات التقنية والخططية والخصائص النفسية والسلوكية .

[1] يحي كاظم النقيب : علم النفس الرياضي _ مطابع الأيوبي ،السعودية 1990. ص 167 .

الفصـــــل الثاني

خصائـص مرحلـة الطفولة المتأخرة (9 - 12) سنة

- تمهيد .
- مفهوم مرحلة الطفولة المتأخرة .
- الخصائص البدنية للطفل (9 – 12) سنة .
- الخصائص المرفولوجية .
- الخصائص الفيزيولوجية .
- الخصائص السيكولوجية والاجتماعية .
- الخصائص العقلية (9 – 12) سنة .
- القدرات البدنية .
- أهمية اللعب في رياضة الكراتي في هذه المرحلة العمرية.
- خلاصة الفصل .[1]

تمهيد

الطفولة المتأخرة هي مرحلة من مراحل النمو الهامة التي يمر بها الفرد بحيث أنها تعد خاتمة الطفولة بفتراتها المختلفة ، وتمهيدا وإعداد إلى مرحلة البلوغ بكل ما يميزه من تغيرات مرفولوجية ، فيزيولوجية ، نفسيه واجتماعية ، وما يتتبعها من أزمات، وسوف يتم في هذا الفصل التطرق إلى الخصائص التي تميزها هذه المرحلة العمرية (9 - 12)سنة .

1 - مفهوم الطفولة المتأخرة :

يلاحظ الدارس لمراحل النمو المختلفة ، أن ميدان علم النفس يفيض بالدراسات حول مرحلة الطفولة المبكرة وحول الشباب ، بينما نجد الدراسات لمرحلة الطفولة المتأخرة قليلة جدا بالنسبة للدراسات الأخرى ، وهذا راجع إلى الصعوبة التي يجدها الباحثون في دراسة الأطفال في هذه المرحلة العمرية [1] .

وقد حددها خوري كما يلي " إن هذه المرحلة منذ بداية السنة الثامنة وحتى السنة الثانية عشرة تعتبر مرحلة الطفولة المتأخرة " late childhood stage" وسماها بهذا الاسم في تقسيمه لمراحل لنمو" [2].

بينما اعتبرها(أسامة كامل في كتابه النمو الحركي) إن هذه المرحلة من العمر تسمى مرحلة الحركة الرياضية ، وقد صنفها استنادا إلى تصنيف أطوار الحركة نتيجة لاستفادته من البيانات والحقائق العلمية المتوفرة في المراحل التي ذكرها [3].

كما ذكرت (تاني عبد السلام) أن هذه الفترة تعتبر مرحلة من فترة التعليم الأساسي ، ولقد قسم العلماء هذه المرحلة إلى قسمين لما يلاحظ من تغيرات تفرق بين هاتين المرحلتين ، فقد قسمها تشارلز بوتشر إلى مرحلتين من سن الثامنة إلى العاشرة ومن إحدى عشر إلى الثالثة عشر .أما سعد جلال وعلاوي فقد قسماها أيضا ولكن إلى مرحلتين من سن السادسة إلى الثامنة ، ثم من التاسعة إلى الثانية عشر وسمياها مرحلة الطفولة المتأخرة [4].

---

[1] سعد جلال : الطفولة والمراهقة – مصر . ص 198.

[2] توما جورج خوري : سيكولوجية النمو عند الطفل والمراهق –لبنان 2000. ص 58 .

[3] أسامة راتب : النمو لحركي ، مصر 1994. ص 85 .

[4] تاني عبد السلام : الترويح والتربية الترويحية _ القاهرة 2001 .ص 178 .

بينما نجد (محمد عودة) قد ذكر أن مراحل الطفولة قد قسمت إلى مراحل فرعية وفقا لأسس معينة ، فقسمت تبعا للأساس التربوي :

إلى مرحلة الرضاعة أو المهد من الميلاد إلى السنة الثانية ، مرحلة ما قبل المدرسة من الثانيـة إلى السادسة ، مرحلة المدرسة الابتدائية من السادسة إلى الثانية عشر.

ومنها التقسيم على الأساس البيولوجي :

تنقسم إلى مرحلة الرضاعة أو المهد من الميلاد إلى الثانية ، مرحلة الطفولة المبكرة من الثانيـة إلى السادسة ، مرحلة الطفولة المتوسطة من السادسة إلى التاسعة ، مرحلة الطفولة المتـأخرة من التاسعة إلى الثانية عشر .

ومنها التقسيم على الأساس الشرعي:

تقسم إلى مرحلة الرضاعة أو المهد إلى الثانية ،مرحلة ما قبل التميز من الثانية إلى السابعة ، مرحلة التمييز من السابعة إلى الثانية عشر [1].

2 - الخصائص البدنية للطفل (9 – 12) سنة :

2 - 1 - الخصائص المرفولوجية :

حسب (zak. N.V 1972) هذه المرحلة من النمو ، تنمي قامة الطفل وحجمـه كمـا يتطور عقله ، فقامته تذهب نحو الطول وخاصة الرجلين ،حيث تزيد قامته ما بـين (4 - 5)سنتمترات في السنة ، في حين يزيد محيط القفص بـ (1.5 - 2 سم).

أما بالنسبة للوزن فهو يزيد تقريبا (2 - 3) كيلو غرام في السنة ، فالنمو متقارب عند كل الأطفال رغم اختلاف المحيط الخارجي أو عوامل الوراثة (تروين Trounin 1986).

وقد ذكر (GODIN) أهمية التمارين الرياضية في هذه المرحلة وذكـر أن نمـوه يكـون أحسن بالتمارين البدنية وذلك إذا كانت الحمولة البدنية صحيحة وتخضع لجميع شروط هذا السن .

أما (V.I GOUROU) فقد بين أنه في هذا السن الفقرات الصدرية تنمو ببطء بالنسبة للفقرات الظهرية لذلك يجب الحذر عند تنمية خصلة الرشاقة ، وكذلك من(7 - 14) يتم

---

[1] محمد عودة الريماوي : في علم نفس الطفل _ الأردن 1998 . ص 46، 47 .

بروز الاختلاف بين العضلات الهيكلية لتتحول إلى أجهزة حركية حيث يكون النمو لعناصره الهيكلية يكاد يكون كاملا.

وحسب (DEMERTER1981) تعتبر المرحلة (9 – 12) سنة من العمر الأكثر امتيازا وثراء حيث أنا أحسن مرحلة للتعلم وتكون خصلة التحكم في الجسم عالية ، وهذا ما يفسر أيضا أنه من العمر (10 – 11) سنة يكون جهاز التوازن والمحللات المختلفة يبلغان إلى النضج المرفولوجي وعضوي قريباً من الكبار .

كما تتصف هذه المرحلة بإتقان الخبرة ، المهارات ، الحركات العقلية ، وبذلك ينتقل الطفل من مرحلة الكسب إلى مرحلة الإتقان ، ويزداد ميله للمحاربة وألعاب الصيد وحب المغامرة وقوة المنافسة ، فالأولاد يميلون إلى اللعب المنظم القوي الذي يحتاج إلى تعبير عضلي عنيف ، في حين تميل البنات إلى اللعب المنظم والذي يحتاج تنظيم ورقة في الحركات .

ويعطي العديد من الباحثين أهمية لهذه المرحلة في اكتساب قدر كبير من الخبرات الحركية ، حيث يؤكدون بأنا العمر الأمثل للتخصص الرياضي الحركي المبكر و العديد من الفعاليات و الألعاب الرياضية ، فالنمو البدني في هذه المرحلة يمكن الطفل من السيطرة و الدقة إزاء المهارات الحركية و خاصة تلك التي لم تكن في استطاعته من قبل [1] .

2 – 2 – الخصائص الفيزيولوجية :

تطور الطفل يتعلق بنمو الرئتين ، وكذا أتقان المهام التنفسية ، فالمرونة الكبيرة للقفص الصدري تؤدي إلى ارتفاع السعة التنفسية ، والتهوية لدى الطفل تكون أكبر بالنسبة للبالغ ، لكن نسبة استتاب الأوكسجين يكون كذلك أقل والذي يعوض بسرعة (I.V.ILIEU ets N . HANNE).

فالمهام التنفسية مترتبة بالجهاز القلبي ، حيث ينمو القلب في هذا السن بسرعة مقارنة بالأوردة الدموية مما يسبب المصاعب لجهاز الدوران ، كما أن سرعة عمل الأكسدة في حالة الراحة تكون أكبر كلما كان عمر الطفل صغيرا ، وهذا ناتج عن استغلال أكبر كمية من طاقة الجسم في النمو وتطور الجسم (AHARKOU) .

---

[1] قاسم حسن حسين : أسس التدريب الرياضي _ 1998 . ص 75 .

أما الاستطاعة الهوائية فيقول (gfrey 1977) أن من خلال مرحلة النمو تزداد قدرة العمل لدى الطفل بين (5 – 12 سنة) حيث تقدر القدرة القصوى للعمل بحوالي 300 كيلوجول/د لدى الذكور حيث يكون سنهم 5 سنوات و طولهم 110 سم ، و تزداد حسب الطول ب 15 كلغ /د /سم ،ومهما كان هذا الطول فإن قدرة العمل تكون أكثر ارتفاعا عند الذكور منها عند الإناث ، حيث أنه يعبر عنها بواسطة بذل طاقوي مطلق (لتر / د) كما أنا تزداد مع السن .

3 - الخصائص البسيكولوجية والاجتماعية :

3 - 1 - الخصائص السيكولوجية :

يستطيع الطفل في هذه المرحلة مراقبة سلوكه و نفسه باستمرار ، و كذلك نمو عمليات كثيرة مثل الإدراك، الانتباه ، الذاكرة ، التفكير ، الانفعال ،العاطفة ،الإرادة ، ....الخ (A.GESSEIL) .

حيث يكون للطفل إدراك إيجابي و تخيل كبير و طموح وحب الاطلاع و التعلم و يتميز في الواقع بحالة تأمل كبيرة ، كما تكون قدرته على الانتباه مرتبطة بدرجة اهتمامه بالنشاط الذي يقوم به ، و في مجال الإدراك نلاحظ أنه يتطور من الإدراك الإجمالي نحو الإدراك التحليلي (GAJDOS).

فبين السنة السابعة إلى الحادية عشر تزداد القدرة على الانتباه الإرادي وتزداد فترات الانتباه ، والقدرة على التركيز بوضوح ، ويقل الميل للتغير من نشاط لآخر [1].

وحسب (OSTERRIETH) في التاسعة من عمره يغلب على الطفل شدة الحيوية والخبرة وفي السنة العاشرة يكون الطفل متزنا مع حسن تأقلمه وهدوئه وحيويته وذو تصرفات واسعة ومحدودة ، ويعتبر الوقت أكثر تفتحا ، وفي الحادي عشر أول مرحلة للانزلاق نحو المراقبة ، وفي الثاني عشر يكون هنالك صلاحية عالية لنفسه والتي توضح الطفل والمراهقة .

وفي هذه المرحلة يصبح التخيل إبداع وتركيب ، مما يساعد على توجيه قدرته الخيالية عن طريق النشاط الفني [1].

---

[1] محمد حسن العلاوي : مدخل في علم النفس الرياضي _ مصر 1998.

أما في نظر (عيساوي 1992) "إن الطفل في هذه المرحلة يمتاز بالهدوء والاتزان فهـو لا يفرح بسرعة كما كان في المراحل السابقة فهو يفكر ويدرك ، ويقدر الأمـور المـثيرة للغضب والانفعال ويقتنع إذا كان مخطئا "[2] .

3 – 2 – الخصائص الاجتماعية :

يتميز هذا العمر باندماج الطفل في الطبيعة الاجتماعية ومتطلباتها ويتطلع على أهم قواعد السلوك الاجتماعي ، وفي هذه الفترة (9 – 12) سنة يندمج الطفل ويتأقلم مـع المحـيط الخارجي ويهتم بتقدير الجماعة وينتقل التركيز من الذات إلى الجماعة وتقوى روح الجماعة ، وتصبح عضوية الجماعة في هذه الفترة هامة ، ويسعى الصغار بشـدة للحصـول علـى عضوية الأندية أو المنظمات المشابهة، كما تظهر الرغبة في المنافسة بوضوح[3].

ويتميز هذا العمر بنسبة حياد على المستوى العاطفي (الشعوري) واللبرالي ، ويكـون هناك توازن للمصلحة الداخلية للعائلة ، وبعبارة أخرى يوجد احترم للقيم العائلية ، ولكـن تكون جاذبية وتميل للمحيط الخارجي وفي مجال الجمعيات ومنظمات الفرق، وتكون لـدى الطفل قابلية احتلال مكان ومركز في الجماعة المنتمي إليهـا ، وتتسـع دائـرة الخـبرات الاجتماعية عن طريق الاختلاط بالرفقاء[4] .

وتزداد أهمية الرفقاء في السن نفسه بالنسبة إلى المستويات والأفكار والنشاط أكبر مـن قبولهم لآراء البالغين ، ويتبرمون من وقت لآخر من اعتراض الآباء على تصرفاتهم ، كمـا يظهرون رغبة لكي تكون آرائهم محل تقدير واحترام في مسائل الأسرة ، وتـزداد فتـرات الانتباه ، وتظهر المقدرة على التركيز بوضوح ويقل الميل للتغير من نشاط لآخر[5] .

---

[1] جون مشال بألو : علوم بيولوجية للمدرسة الرياضية _مصر1985. ص 181 .
[2] عبد الرحمن عيساوي : سيكولوجية النمو _ 1992 . ص 34 .
[3] جون ميشال : مرجع سبق ذكره _ مصر1985 . ص 173 .
[4] جون ميشال: مرجع سبق ذكره . مصر1985 . ص 182 .
[5] محمد حسن العلاوى : علم التدريب الرياضي ، دار منشاة المعارف . مصر .

وأضاف (Paul Osterieth) أن في هذه الفترة (9 – 12)سنة تكون مرحلـة الطفولـة الناضجة ، وتتميز بظهور العلاقات بين الأفراد من نفس السن ، والتي يسودها التعاون وغلبة الروح الجماعية [2].

وفي هذه المرحلة يجب إعطاء أهمية لتوجيه الأطفال وتدريبهم على عادات القوام الجيد ، وإعطاء أهمية للنشاط الجماعي وألعاب الفرق على إن تتم بصورة متزنة ، كما يجب العمـل بالقوام وترقية التوافق العضلي العصبي مع إعطاء تمرينات وألعاب معقدة ، والعناية بتمرينات القوة والوثب والقفز والرشاقة والتوازن .

4 – الخصائص العقلية :

يعمل الطفل على مراقبة سلوكه ونفسه باستمرار في هذه المرحلـة (9 - 12) سـنة ويكون لديه أدراك إيجابي ، وتخيل كبير ، وطموح للإطلاع والتعلم ، ويتميز بالواقع وبحالة تأمل كبيرة.

وحسب أوستريات (OSTERIETH) أنه في التاسعة من عمر الطفل يغلب عليها شدة الحيوية والخبرة ويكون في السن العاشرة متوازنا ذو تصرفات واسعة ومحدودة ، وتكون بمثابة قمة وأوج الطفولة ، ويعتبر الوقت أكثر تفتحا وانضمام للطفولة الكبيرة .

وتجدر الإشارة أنه في هذا السن (9 – 12) يكون نمو الذاكرة تابع لنمو الانتباه ، فينتقل الطفل من حفظ بدون فهم إلى حفظ بالفهم ، ويستطيع شرح أفكاره بطريقـة واضـحة وسهلة ، والقدرة على فهم ما يقوله الكبار ، وفي هذه المرحلة يكون الطفل قـادرا علـى إجراء مختلف أنواع التفكير ماعدا الاستدلال العقلي [1].

وتتميز هذه المرحلة بتنمية المفاهيم اللازمة للحياة اليومية للطفل ، كما تنمو فيها المواقف الأساسية والتفكير نحو الجماعات الاجتماعية ، بالإضافة إلى نمو الضمير الأخلاقي [2] .

---

[2] Paul Osterieth « Psychologie de l’enfant »Paris.P.U.F.1974.p210

[1] WAIKERS ,R. « Child Development » Body Build and behavior in young chapter four .1962.

[2] أمين الخولي ، جمال الشافعي _ مناهج التربية البدنية المعاصرة _ مصر2000 . ص 215 .

5 - القدرات البدنية :

إن الخطأ الذي يرتكبه العديد من المدربين هو اعتبارهم للطفل كأنه رجل مصغر ، لكن هذا لا يمنع من أن نطور قدراته البدنية حسب حاجة الرياضة من جهة و من جهة أخـرى حسب قدرة جسمه و تحمله لها .

و يمكن تحديد الصفات البدنية على النحو التالي :

5 - 1 - المداومة :

هي القدرة البدنية والنفسية التي يظهرها الرياضي من أجل مقاومة التعـب كمـا أن (MATWEIN 1983) يميز نوعين من المداومة :

5 - 1 - 1 - المداومة العامة : وهي تطوير بعض القدرات الوظائفية التي تتدخل في بعض النشاطات الرياضية .

5 - 1 - 2 - المداومة الخاصة : وهي المرتبطة بنوع النشاط ومدى مقاومته سواء تعلق الأمر بمداومة السرعة أو مداومة القوة .

ويرى (KOHLES 1997) رغم الخصوصيات المتعلقة بسن الطفل إلا أنه يقدم تأقلمـا وتكيفا مع تدريب المداومة بنسبة تعادل تلك التي عند الكبار .

ويمكن تدريب المداومة للطفل باستعمال الجري المستمر أو الجري بالحواجز ، أو عن طريق اللعب .

5 - 2 - القوة :

وهي القدرة على تحويل كتلة ما أو الدفع أو التصدي لحمولة ما ، وهي نوعان:

5 - 2 - 1 القوة العامة : وتتصف بنشاط كل العضلات التي يستخدمها الطفل في نشاطه الرياضي .

5 - 2 - 2 القوة الخاصة: وهي التي يحددها نـوع النشـاط ،القـوة القصـوى ، قـوة السرعة...الخ .

وقد لا نتحدث عن تدريب القوة عند الطفل بل تطويرها لديه ، والتي تلعب دورا هامـا في التربية البدنية العامة ، وقد يحتاج الطفل إلى القوة من أجل إنجاز الحركات التقنيـة بشـكل صحيح وأيضا من أجل تطوير قدراته التوافقية .

ومن أجل تطوير القوة لدى الطفل يبقى للمدرب اختيار التمارين مع الأخذ بعين الاعتبـار السن البيولوجي لهذه الفئة (9 - 12) سنة .

أما (Weineck) فيقرر " عكس ما هو مذكور في الكتابات ،فإن تدريب القوة يمكن القيام به في كل مراحل التطور لطفل 5 سنوات وأكثر،حيث يسـتطيع أن يحصـل علـى تدريب عضلي لكن بتدريب مكيف حسب قدراته واستطاعته" [1].

5 - 3 - السرعة :

هي قدرة الجهاز العصبي على إنجاز جهد متميز بالقوة في أقل وقت زمني ممكن ، وتنقسم إلى السرعة المطلقة ، سرعة رد الفعل ، السرعة الحركية ...الخ .

والسرعة هي تنقل الإنسان "متحرك لاجتياز مسافة محددة في وقت معين.

وإذا ما تحدثنا عن تدريب السرعة عند الطفل فإننا نعني بها تنمية السرعة لديه ، لان الطفـل ليس لديه قدرة الاسترجاع اللبني ، ونظرا للنشاط الدائم الذي يتمتع به الطفل وعدم قـدرة على التركيز مطولا، فإننا نلجأ إلى تمارين أكثر حيوية واكثر نشاطا ونعني بها طريقة اللعب .

5 - 4 - المرونة :

هي القدرة القصوى لتمديد المفاصل وانفتاحها تجاه حركة ما ، وهي مرتبطة بمـدى تركيب المفاصل والعضلات والأوتار والروابط التي تحيط بها (FEREY1977).

وتعني المرونة قابلية الأنسجة المحيطة بأي مفصل للتمديد تحت تأثير شـد، والعـودة إلى حالتها الطبيعية بعد زوال هذا الشد [1].

وتنقسم إلى نوعين :

5 - 4 - 1 مرونة عامـة : ونعني بها الحالة العادية التي تكون عليها تركيبات المفاصل .

---

1) J. Weineck «manuel d'entraînement »Ed. Vigot. 1997.p237.

[1] طلحه حسام الدين : الأسس الحركية والوظيفية للتدريب الرياضي _ القاهرة 1994. ص 181 .

5 ـ 4 ـ 2 مرونة خاصة : ونعني بها الحالة التي تكون عليها المفاصل مقارنة بمـا يحـدده النشاط والاختصاص الرياضي .

وقد نلاحظ أن المرونة تكون كبيرة إلى غاية سن العاشرة ثم سرعان ما تبدأ بالتنـاقص نظرا لنمو الجسم ، ومقارنة بالحاجة الماسة في هذا الاختصاص فإنه يجـب علينـا مراعـاة تدريب هذه القدرة .

5 ـ 5 ـ القدرات التوافقية :

حسب (WEINECK1997) هي قدرة التوافق بين الجهاز العصبي والجهاز العضـلي أثناء القيام بالنشاط كما أنها معرفة بسيرورة المراقبة وتنظيم الحركات، وتسـمح للطفـل الرياضي بإتقان حركاته والدقة في تخزين الجهد [2].

والتوافق معناه مقدرة الطفل على إدماج حركات من أنواع مختلفة في إطـار واحـد ، وتزداد الحاجة إلى التوافق الحركي كلما كانت الحركات أكثر تعقيدا [3].

إن تدريب القدرات التوافقية في هذا السن يلعب دورا هاما خاصة في مرحلـة الـتعلم والاكتساب الحركي ، ومن أجل تدريب هذه القدرة نلجأ إلى الطرق التالية :

_ طريقة اللعب .

_ طريقة التكرار.

6 – أهمية اللعب في رياضة الكراتي في هذه المرحلة (9 – 12) سنة :

من خلال دراستنا لهذه المرحلة من (9 – 12) سنة، و التعرف على مميزاتها و بالرجوع إلى متطلباتها ، و مميزات رياضة الكراتي، يمكن استخلاص مدى أهميـة اللعـب و دوره في رياضة الكراتي مقارنة بباقي مراحل العمر .

حيث أنه كما يرى هشام أحمد (أن رياضة الكراتي تعلم الطفـل المهـارات الجسـمية الحركية المتعددة ، فالتدريب المستمر و المتقن يصل بالطفل إلى استعمال عضلاته الدقيقة مما يجعل حركاته متناسقة و محددة و تنمي لديه اتجاه سليم نحو الذات و تحثه على النظافـة و استخدام الجسم و العقل لفعل الخير و تجنب الشر) [1] .

---

[2] J. Weineck «Ibid » 1997.p187

[3] أسامة راتب : النمو الحركي _ مصر 1994. ص 260 .

[1] هشام محمد حسين : رياضة الكراتي و الطفل _ الإسكندرية 1993. ص120.

كما يؤكد جوركن " أن الطفل في هذه المرحلة يصبح في مقدوره اكتساب سرعة تثبيت المهارات الحركية الجديدة و المكتسبة ، مما يساعد بدوره في عملية التعليم لأول وهلـة ، و من ناحية أخرى فإن النمو الحادث في الجهاز العصبي المركزي و خاصة بالنسبة لقشرة المخ يساعد الطفل على حسن الاستفادة من المهارات الحركية السابق تعلمها أثناء عملية تعلـم المهارات الحركية الجديدة ".

هذا بالإضافة إلى حاجة الطفل إلى اللعب ، و التي تعمل رياضة الكراتي الحديثة كغيرها من الرياضات الأخرى ، من خلال تحقيق أهداف الحصص التدريبية بطريقة اللعـب علـى إشباعها بما لديها من مزايا كثيرة ، بالإضافة إلى التعلم و التدريب .
من ناحية أخرى تقوم رياضة الكراتي كما يشير احمد إبراهيم " باستغلال الطاقة الزائدة و تفريغ الصراعات ، و تعزيز الثقة و تحمل الاحباطات ، كما تساهم في تنمية قدراته على المهارات الحركية من خلال اللعـ ـ ـ ـ ـ ـب"[1] .

و من فوائد الكراتي :

- تكسبه المعاملة الحسنة مع أصدقائه و أقرانه في داخل و خارج القاعة (DOJO).
- تعمل إلى تكوين المفاهيم و المدركات الاجتماعية و الرياضية الخاصة بحياته اليومية ، وهذا بإكسابه معلومات كثيرة حول الشؤون الاجتماعية و الرياضية .
- تساعد على تكوين الضمير و القيم الأخلاقية و المعايير السلوكية ، حيث تساعده علـى تقييم أفعاله، و تحمل مسؤولية سلوكياته اتجاه الآخرين و بذلك يصبح واقعياً.
- كذلك تعمل على تنمية اتجاهات متصلة بالتجمعات البشرية ، كروح التعاون ، التكافؤ الاجتماعي ، احترام حقوق الأخريين و التسامح.
- تشبع الحاجة إلى الانتماء إلى الجماعات ، و غرس حب المعرفة كما تبرز خاصـيتها في تنشيط النمو الجسمي ، و تنمية القدرات و المهارات الحركية لدى الطفل كالرشاقة و البراعة و الدقة .

[1] احمد محمد ابر أهيم : مبأدىالتخطيط للبرامج التعليمية و التدريبية لرياضة الكراتي _ مصر 1995. ص 125 .

ومن إيجابيات الكراتي في هذه المرحلة من (9 – 12) سنة :

أنا يمكن أن تمارس في محيط خارجي و ممارستها تتطلب وقت قصير ، و يمكن لكل طفل ممارستها حسب قواه الجسمية ، فهي فعالة كطريقة ممارسـة صـحية جيـدة (CHOMO HAHASHIRO)[1].

مما تقدم يتضح لنا أن هذه المرحلة من أهم مراحل النمو و الـتعلم لمختلـف المهـارات و القدرات الحركية .

و إن كان الكثير يعتبرون هذه المرحلة المناسبة للتخصص الرياضي المبكر في معظم أنواع الأنشطة الرياضية ، فإنه يمكن جعلها مرحلة التعلم القاعدي للكراتي خاصـة إذا اعتمـدت على اللعب .

خلاصة الفصل :

عرضنا في الفصل أهم خصائص هذه المرحلة ، وكيف يتعامل معها المـدرب ، كونـا مرحلة حرجة ، وتبين لنا حب الطفل للعب بما يجعله يستمر في الرياضة ، ثم أوضـحنا دور اللعب في ممارسة رياضة الكراتي ، وما على حياة الطفل بشكل عام من مميزات وخصائص تساعده في بناء شخصيته.

---

[1] http : www.users.skynet.be/jacqgill/karate/styles/shotokan.htm

الفصـــل الثالث

التسرب في رياضة الكراتي ودور غياب اللعب

- تمهيد .
- المبحث الأول :ظاهرة التسرب الرياضي في رياضة الكراتي لدى الأطفال .
- مفهوم التسرب .
- التسرب الرياضي واللعب لدى الطفل .
- الأسباب المؤدية إلى ممارسة الرياضة .
- أسباب التسرب الرياضي .
- المبحث الثاني :دور اللعب أثناء الحصص التدريبية في رياضة الكراتي .
- تعريف اللعب .
- أنواع ونظريات اللعب .
- أهمية اللعب في تنمية شخصية الطفل .
- اللعب والرياضة .
- خلاصة الفصل .

تمهيد :

في هذا الفصل سوف نتطرق إلى موضوع بحثنا الرئيسي وهو التسرب الرياضي ودور غياب اللعب ، وذلك من خلال تعريف التسرب وتوضيح معناه الحقيقي ، ثم الحديث عن التسرب الرياضي وعلاقته بالطفل ، وذكر الأسباب المؤدية لممارسة الرياضة ، ثم عرجنا على ذكر أسباب التسرب ، مع تعريف اللعب بأنواعه ونظرياته المختلفة وأهميته ، أي اللعب في تنمية شخصية الطفل وأثره على بقاء استمرارية الرياضة .

1 - المبحث الأول : ظاهرة التسرب الرياضي في الكراتي لدى الأطفال :

1 - 1 - مفهوم التسرب :

التسرب لغة : أصل الفعل سرب / سروبا : أي خرج .

وفي الأرض ذهب على وجهه فيها. فهو سأرب [1].

وعرف (POROT 1952) التسرب على أنه سلوك خاضع لحاجة قوية بدون هدف ، وغـير منطقـي ويكون محددا في الزمن .

أما الدراسات الحديثة فاعتبرت التسرب سير حركي واعي أو غير واعي ، ويبعد الفرد عن البيت أو عن أي مقر آخر " نادي ، مدرسة ، عمل ... الخ " ، وهي حالة فرار من الوسط ومن الالتزامات الاجتماعية ، (1985 BEHR & AL).

والتسرب في الـال الرياضي هو الفرار أو التخلي عن ممارسة الرياضة .

فالتسرب كما جاء عن مار سولي (1980 MARCELLE & AL) عبارة عن ذهـاب غـير مـألوف أو مفاجئ وعنيف ، وفي معظم الأحيان يكون فرديا ، دون هدف وغالبا مايتم في جو من الصراع مـع العائلة أو المؤسسة أو النادي الذي ينتمي إليها .

وذهب هاير (1969 HEUYER) إلى وصف التسرب على أنه حالة ناتجة عن استعدادات الشخصية ، فالتسرب ليس عرضا ولا تناذرا ، وإنما هو سلوك وسيرة تولده خصائص الشخصية بتشجيع مـن الوسط .

---

[1] المعجم الوسيط ج1 .ج2 . قام بإخراجه :إبراهيم مصطفي وآخرون. ص 424 .

1 - 2 - التسرب واللعب لدى الطفل :

إن نقص لجانب الترويحي في الحصص الرياضية أي اللعب قد يؤدي ذلك إلى هجر كثير من الصغار للرياضتهم ، والتخلي عنه قبل نضج الخبرة السيكولوجية والفسيولوجية لديهم [1].

ويقول (مارك دوران) أن الأطفال المنخرطين في النوادي الرياضية يكرسون معظم أوقات الفراغ للرياضة ، بحيث تقدر مدة متوسط التدريبات والمنافسات بخمس ساعات في الأسبوع ، وإن كانت هذه المدة تختلف باختلاف نوع الممارسات كاللقاءات الودية في النادي ، مطالعات الكتب ، والمراجع المختلفة ...الخ .

كما يضيف قائلا من خلال بحث المعهد (S.E.C.D 1980) نجد 80 % من الأطفال الذين يتراوح أعمارهم من (8 - 14) سنة ، يعتبرون الرياضة أنا شيء مهم في الحياة ، ومن ثمة فالمشاركة في نشاطات أي جمعية رياضية تفسر المكانة التي تحتلها الرياضة في تسلسل القيم وأذواق الأطفال الفرنسيين .

كما يعتبر أن سبر الآراء المسمي (S.E.O 1979) بين أن 37.30 % من الأطفال يفضلون الرياضة من الناحية الترفيهية ، في حين أن 12.80% يفضلون السينما و 11 السياحة مع الآباء ، 9.20% مشاهدة التلفاز ، و8.10 % الألعاب ، و 5.10 % بفضلون المطالعة (مارك دوران عن لوش ديقرون 1982).

أما (LOWVEAU 1980) فيرى إن 84 % من الذكور و 78 % من الإناث الذين يتراوح أعمارهم من 8 إلى 12 سنة يحضرون لمشاهدة المنافسات الرياضية ، ومهما يكن نجد حسب " مارك دوران" أن الأبحاث التي قامت با وزارة الثقافة في سنة 1982 بينت أن معظم الجمهور الذي يتوافد إلى الملاعب معظمهم شباب .

---

[1] خيرية إبراهيم السكري :محمد بريقع : سلسلة التدريب المتكامل لصناعة البطل 6 – 18 ، القاهرة 2001 . ص 10 .

1 - 3 - الأسباب المؤدية لممارسة الرياضة :

يقول (مارك دوران 1992) أن أول من اهتم بالأسباب المؤدية للمشاركة عند لاعبي البيزبول (Base ball) هو الباحث " سكوبيك Skubic" عام 1956 والذي أثبت أن لاعبي البيزبول أتوا ليلعبوا مع الأطفال الآخرين للتسلية والترفيه وكذلك للتطور .

كما توصل إلى تعيين النتائج كل من "ساب" و "هوبينستريكر 1978 " حيث ذكروا (أن الأطفال عند ممارسة الرياضة يبحثون عن التسلية واللهو ، ثم تعلم واكتساب مهارات حركية وتقنية جديدة ، والحصول على لياقة بدنية جيدة واللعب مع الأصدقاء) .

ويتأثر الطفل في اختيار الرياضة ما بمجموعة من العوامل منها :

1 - 3 - 1 العائلة :

تمثل العائلة بالنسبة للطفل أول جماعة إنسانية يتفاعل معها ، فهي بمثابة العامل الأساسي في تشكيل شخصيته ، كما يتمكن الطفل في هذه البيئة الاجتماعية من التعرف على نفسه وتكوين ذاته عن طريق ما يحدث من تعامل وتفاعل بينه وبين أعضاء العائلة التي يعيش فيه[1].

وفي نظر "ريمون توماس " أن العائلة تحدد موقف الطفل اتجاه الرياضة بصفة أخرى نحو بعض التخصصات الرياضية ، فهي تلعب دورا أساسيا وحاسما في المسار الاجتماعي والثقافي للطفل [2].

1 - 3 - 2 جماعة الأقران :

يرى "عويس" بأن جماعة الأقران هي عبارة عن مجموعة من الأفراد لها سن متقارب ، بينهم علاقة ودية حيث يوجد تأثير قوي متبادل ، ونشاهد انفعال مباشر طويل بينهم ، فيتم بين أعضاء الجماعة تفاعلات كالتعاون التنافس ، الصراع ، فالتعاون يزيد من استمرارية الجماعة وتماسكها ، والصراع والتنافس يؤدي إلى تفكيكها وانحلالها [3] .

1 - 3 - 3 المدرسة :

إن النجاح في الدراسة واجتياز الامتحانات هما الهدفان الأساسيان ، مما يجعل التربية البدنية والرياضة كنشاط ثانوي ،فالأولياء يحثون أولادهم على ضرورة وأهمية ممارسة الرياضة ولكن بعد

---

[1] فاروق عبد الحميد اللقاني : تثقيف الطفل _ 1995 م . ص 48 .
[2] ريمون توماس : علم النفس للرياضة النخبوية _ 1987 م . ص 147 .
[3] خير الدين عويس : مقدمة علم الاجتماع الرياضي _ 1989 م . ص 20 .

الدراسة ، ويرى " توماس" أن المدرسة تحتل مكانة كبيرة في حياة الطفل ، فوظيفتها من التربية الـتي تترجم بتلقين وتحضير للامتحانات .

1 - 3 - 4 النادي الرياضي :

وهو عبارة عن مكان يلتقي فيه الرياضيون بمختلف الأعمار والمسـتويات الدراسـية ، ونـوع الاختصاصات التي يمارسونا في الرياضة ، والتي تعد جامعهم المشترك ، ويشرف عليهم بطبيعة الحال مربين ، مدربين ، مسؤولين...الخ .

1 - 3 - 5 وسائل الإعلام :

يتميز عصرنا الحديث بتزايد مستمر في اعتماد الناس يوما بعد يـوم علـى وسـائل الإعـلام " المسموعة والمرئية " لسد حاجتهم إلى الترفيه أو التثقيف أو الإعلام [1]، وحسب " Jean kafiri " فإن الأطفال هم عادة تجلبهم الصورة أكثر من الصوت ، ولهذا يفضلون مشاهدة التلفـاز لأنـه يقـدم الصورة والصوت معا ، ويضيف أن التلفاز والسينما لهما أهمية خاصة بالنسبة للطفل .

من ناحية فإن الأبحاث التي قام با المعهد "Youth Institute De Iuniversite De detat de Michigan " تتم بدراسة الدافعية ، ووضعية ممارسة الرياضة والتي تدف إلى وضع الشروط اللازمة لهذه الممارسة .
وقد قدم" Gille et al 1983 " استمارة لأكثر من 1000 فرد تتراوح أعمارهم من 8 إلى 19 سنة ، يمارسون الرياضات المختلفة كرة القدم، كرة السلة، المصارعة ، الكراتي، القولف ،، البيزبول ، التنس ، العاب القوى ، جمباز......الخ [2].
وتبين هذه الاستمارة أن هناك 30 سببا يكمن وراء ممارسة الرياضة كما يوضح الجدول التالي :

---

[1] ريمون توماس: مرجع سبق ذكره _ 1987 م . ص 186 .
[2] جيل وأل : الدافعية والممارسة الرياضة _ الطبعة الأولى 1983 م . ص 30 .

الرقم	الأسباب	ذكور	الإناث
01	**أريد تطوير مهارا**تي	1.06	1.09
02	أحب اللهو واللعب	1.17	1.11
03	أريد تعلم حركات جديدة	1.18	1.13
04	أحب امتحان قدراتي	1.16	1.28
05	أحب أن أكون بدنيا جيدا	1.24	1.40
06	أحب المنافسات	1.71	1.15
07	أحب الوصول إلى مستوى جيد	1.23	1.45
08	أحب الحركة	1.32	1.31
09	**أحب البقاء** في **لياقة جيدة**	1.36	1.30
10	أحب الأحاسيس القوية	1.37	1.30
11	أحب القيام بعمل متقن	1.31	1.47
12	أحب روح التضامن	1.40	1.31
13	أحب القيام بالرياضة جماعيا	1.42	1.30
14	أحب القيام بالتمارين الرياضة	1.46	1.28
15	أحب الانتماء إلى الفريق	1.36	1.22
16	أحب التعرف إلى أصدقاء جدد	1.56	1.38
17	أحب الفوز	1.40	1.93
18	أحب المدربين والمربين	1.71	1.76
19	أحب أن أكون مهم	1.67	1.90
20	أحب المكافآت	1.60	1.96
21	أحبب أن أكون مشغول	1.81	1.69
22	أحب استعمال العتاد الرياضي	1.83	1.89
23	أريد أن يكون لي وضع مالي	1.72	2.16
24	أريد أن يكون لي أصدقاء	2.00	2.00
25	احب أن أكون خارج الم ل	2.10	2.21
26	احب أن أكون مشهورا وشعبيا	2.20	2.47
27	أريد الاستجمام	2.27	2.36
28	أحب السفر	2.33	2.36

29	إننا رغبة آبائي وأصدقائي	2.27	2.53
30	أريد استعمال طاقتي	2.55	2.45

وتبين النتائج المقدمة لهذا الجدول أن الإناث مثل الذكور ، يتمنين التحسن والتفهم ، يحببن اللهو واللعب واكتساب مهارات حركية جديدة ، ويحببن المباريات الرياضية وأن يصبحنا في لياقة جيدة ...الخ .

في حين أن بذل الجهد ، اللهو والتسلية ، حب السفر ، إرضاء الأحبة والآباء والأصدقاء ... تعد أسباب ثانوية ، حيث يقول " مارك دوران" أن تحليل الإجابات يكشف عن اشتراك ثمانية عوامل بين الإناث والذكور هي:

- العامل الأول : يتمثل في الحاجة إلى تقدير والبحث عن الفوز بمكانة اجتماعية مرموقة وعن الشهرة ...الخ.
- العامل الثاني: يجمع ثلاث عناصر ، العمل داخل الجماعة ، روح التضامن مع الفريق ، ورغبة الانتماء إلى الفريق .
- العامل الثالث : يخص اللياقة البدنية ، كالبحث عن اللياقة البدنية الجيدة ، والتمتع بصحة جسمانية جيدة .
- العامل الرابع : يخص استهلاك الطاقة ، كالقيام بتمرينات رياضية ، استخدام الطاقة ... الخ.
- العامل الخامس : يخص الوضعية الرياضية لاستكمال التجهيزات الرياضية ، الحصول على علاقة جيدة مع المدرب وإرضاء الآباء والأصدقاء .
- العامل السادس : يخص تطوير المهارات الحركية ، تطوير القدرات ، الوصول إلى مستوى جيد .
- العامل السابع : يخص العلاقات الحميمة ، كالتعامل مع أصدقاء جدد والشعور بهم .
- العامل الثامن : يخص البحث عن التسلية واللهو ، كالحب الأحاسيس القوية ، والتسلية [1].

[1]Marc Durant «L'enfant et le sport » ED P.U.F. 1992. P11.

1 – 4 – أسباب التسرب الرياضي :

ذكر مارك دوران : يجب عدم الخلط بين عدم الممارسة ، والتخلي عن ممارسة الرياضة ، كمـا يضيف أن التحقيق الذي قامت به وزارة الشبيبة والرياضة الفرنسية سنة 1976 م أظهـر أن بـين الأسباب المؤدية للتخلي عن ممارسة الرياضة ، نجد 13 %يبتعد مسكنهم عـن مقـر التـدريبات ، و10 % ليس لديهم وقت للممارسة ، و 5% السعر لا يلائمهـم ، 5 % غيـاب الرغبـة في المشاركة حيث تعد أسبابا لعدم مباشرة الرياضة .

في حين أن أسباب التخلي عن ممارسة الرياضة نجدها من نوع آخر وأهمها :

الصراع بين المصالح ، كما يضيف الكاتب " مارك دوران" حيث تختلف طرق البحث من بحث لآخر ، وتصبح أحيانا صعبة المقارنة ، ومع ذلك نستطيع تقدير أن 50 % من الحالات على الأقل ، يغادر ناديه الرياضي ليتوجه سواء إلى اختصاص رياضي آخر أو ألعاب ذات طابع تسلوي .

ويؤدي هذا العامل إلى التنقل بين اختصاصات رياضية وأندية على مدار السنة أو الموسم الرياضي بحيث يشبه هذا التغير إلى حد ما البحث المستمر والمتكرر عن نشاط رياضي معين يطابق مع طبيعـة حصول الأطفال القادرين على التعلق بنشاط رياضي خلال مدة قصيرة جدا ، ثم نسيانه فجأة [1] .

هذا بالإضافة إلى وجود ممارسة رياضة مثل الطابع العنيف للتدريبات ، المكانة الهامة التي تتمتع بـا المنافسة ، الخوف من الفشل وجود نزاع وعلاقات غير حميمة مع المدرب والفريق و الإحساس بعدم التحسن وتطوير المستوى في التدريب ،كما تبين التصريحات في الجدول التالي :

الرقم	الأسباب	**النتائج**
01	لدي أعمال وأشغال أخرى	2.06
02	لم أكن في مستوى ما كنت أتوقع	1.82
03	لم نلعب كثيرا	1.78
04	أحب القيام برياضة أخرى	1.76
05	لم أتحمل الضغط	1.68
06	كانت مغمومة ومضجرة	1.66

[1] marc Durant «Ibid.» 1992. P23.24

07	لم أحب المدرب	1.65
08	التدريبات شاقة	1.62
09	غير مهمة كثيرا	1.56
10	لا يوجد العمل في الفريق	1.64
11	لا أحب أن أكون في الفريق	1.44
12	مستواي لا يتحسن	1.38
13	لم أكن في صحة جيدة	1.38
14	لا أحب المنافسة	1.36
15	لا توجد روح التضامن في الفريق	1.36
16	لا أفوز كثيرا	1.34
17	لا أستطيع البقاء مع الأصدقاء	1.30
18	لم أكن مهم	1.30
19	لا يهتموا بي في الفريق	1.30
20	لم أتعرف على أصدقاء جدد	1.26
21	لم ألقى الإيجابيات بكثرة	1.26
22	أصبت	1.24
23	أصدقاء توقفوا عن التدريب	1.20
24	لم أشارك بكثرة في المنافسات	1.16
25	لم تكن لي مشاركة بكثرة	1.14
26	لم أكن مشهورا	1.12
27	لا يجعلوني استعمال العتاد	1.10
28	لم يعطوني فرصة استعمال العتاد	1.10
29	لم أشارك كثيرا	1.04
30	كنت كبير السن	1.04
31	لا أحب المكافآت	1.00

يبين الجدول الأسباب المؤدية للتخلي عن ممارسة الرياضة ، ترتيب الأسباب حسب أهميتـها عنـد الرياضيين :

النتائج : 01 قليل الأهمية ، 02 مهم ، 03 كثير الأهمية .

هذه الأسباب مستقلة نسبيا عن الاختصاصات الممارسة ، كما نجد كل من (قوانـد وال 1982 ، ماك بارسون وال 1980) يجعلون أسباب التخلي عن ممارسة الرياضة هـي تقريبـا متشـابهة في السباحة وكرة القدم ، في حين يضيف "مارك دوران" يميل الأطفال بسرعة وبسـهولة إلى مصـالح أخرى ، وجود طبيعة سيئة في الممارسة الرياضية لدى الفريق ، ثقل العلاقـات ونقـص العلاقـات الحميمة ، كذلك نقص العمل مع الفريق ، كل هذه الأسباب تؤدي بهم إلى التخلي عـن ممارسـة الرياضة .

2 – المبحث الثاني : دور اللعب أثناء الحصص التدريبية في رياضة الكراتي :

2 – 1 – تعريف اللعب :

اللعب هو نشاط تلقائي يقوم به الطفل في جو من الحرية والاسترخاء ، من أجل تحقيق المتعة السرور والاستمتاع ، يعبر عن ذات الطفل ومستويات نموه ، بل ويعد من الوسائل الفعالة في تربية وتطوير نمو هذا الطفل .

وترادف كلمة اللعب في اللغة الإنجليزية " Play " والمشتقة من المفهوم الانجلوسكوني "PIEGA " وتعني تكريس كل الوقت لهدف معين .

وقد عرفت (عفاف عبد الكريم 1995) عملية اللعب على أنه معمل مصغر للتعلم يكون فيـه الطفل منتبها بشدة إلى ما يؤديه ولا يسمح لأي فرد أن يعوق هذا التركيز إلا في نطاق ضيق جدا ، فالصغار ببراعة فجائية يمكن أن يفكروا في العديد من البدائل الممنوعة ويخاطروا في عالم الخيال [1] .

ولأن الطفل يمكن أن يركز على العمل الذي يقوم به أو يتناوله ، ويفكر في بيئته الغير معقـدة ، ويكون تعلمه أسهل وأبرع ، و أثناء اللعب يكرر الطفل النشاط عدة مرات ، مع العلـم أن أحـد العوامل الرئيسية في التعلم الحركي هو التكرار ، خاصة في رياضة الكراتي _ دو .

ويشير علماء الاجتماع والأنثروبولوجية على أن الإعداد الثقافي والاجتماعي للطفل يحدث مـن خلال اللعب فمنه يكتشف الطفل الكثير عن نفسه وعن العالم المحيط به.

---

[1] عفاف عبد الكريم : البرامج الحركية والتدريس للصغار _ الإسكندرية 1995 م . ص 150 .

ويؤكد (عماد الدين إسماعيل) أن اللعب هو الوسيلة التي تسمح باكتشـاف الأشـياء والعلاقـات الموجودة بينها ، كما يسمح بالتدريب على الأدوار الاجتماعيـة والتخلـيص مـن الانفعـالات والصراعات ، وعلى إعادة التكيف[1] .

ويستطيع الطفل من خلال اشتراكه في اللعب أن يعبر عن نفسه ، ويكتشف ذاته ،خاصة إذا مأتم تشجيعه على الإنجاز الناجح ، كما يساعد علىتدريبه على المثابرة والجد [2]، وهي صفات مطلوبة في رياضة الكراتي _ دو.

ويضيف(BR.ALDER, ANE)على أن جميع الاطروحات تعتبر أن لذة اللعب تكمن في إنجـاز عمل ما ، وذلك مع تبسيط شكله، الذي هو في حقيقة الأمر معقد .

ويؤيد علماء النفس أن اللعب أكثر من ظاهرة فسيولوجية أو رد فعل سيكولوجي ويمكننـا أن نقول أن هناك "شيئا ما" يحدث أثناء اللعب يعبر عن احتياجات فورية للحياة ويعطي معني للحركـة .[3]

مما سبق يمكن القول أن اللعب هو وسيلة للتمتع والنشاط في حياة الطفل تعمل على إكسابه خبرات حركية ، كما تشجعه على قوة التركيز والابتكار .

2 – 2 – أنواع العاب الأطفال :

لقد تعددت تصانيف اللعب وفقا للعديد من المتغيرات والتي من أهمهـا أشـكاله ، طبيعتـه ، مستوياته ، أهدافه ، قيمته ، وظائفه ، تأثيراته وخصائصه البدنية ، الحركية ، الاجتماعية والثقافية أو بعدد المشاركين في اللعب أو لمراحل تطور الطفل .

ولقد صنف (GALOIS) اللعب وفقا لخصائصه إلى الأنواع الأربعة التالية :

- ألعاب تتميز بروح التحدي والمنافسة .
- ألعاب تقوم على الحظ .
- ألعاب تقوم على التقليد أو الإيهام أو التمثيل .

---

[1] عماد الدين إسماعيل : الأطفال مرآة المجتمع _ سلسلة ثقافية . العراق 1986 . ص 09 .
[2] أيلين وديع فرج : خبرات في الألعاب للصغار والكبار _ مصر 1996. ص 19 .
[3] تاني عبد السلام: الترويح والتربية الترويحية_ الطبعة الأولى 2001 . ص 93 .

- ألعاب تقوم على الاستشارة والمتعة .

وهناك تصنيف آخر عام وشمولي ذهب إلى تحديده معظم العلماء والباحثين ويقسم اللعب إلى نوعين :

- النوع الأول : وهو اللعب الحر _ وفيه يكون التوجيه ومحور النشاط من داخل الطفل .
- النوع الثاني: اللعب الموجه _ وفيه يرشد المربي الطفل من خلال خبرات عديدة منظمة ومصممة تؤدي إلى تعلم المفاهيم [1].

والنوعان لهما أهمية في تعليم الطفل رغم اختلاف آثار كل نوع .

2 - 3 - نظريات اللعب [2] :

لقد حاول العديد من علماء الاجتماع البحث عن السبب في الميل للعب (دوافعه ،منشأة أنواعه) ، وتشابه ببعض الألعاب في البلدان المختلفة ...الخ.

ووضعوا عدة نظريات تحاول نقد اللعب بأشكاله وأنواعه المتعددة ومن أبرز تلك النظريات ما يلي :

2 - 3 - 1 نظرية الطاقة الزائدة :

عرف الفيلسوف الألماني "فر يدريك شليد" عن فكرته عن اللعب بأنه البذل الغير الهادف للطاقة الزائدة ، وهذه النظرية تشير إلى أن الكائنات البشرية قد توصلت إلى قدرات عديدة ولكنها لا تستخدم كلها في وقت واحد وكنتيجة لذلك يوجد لدى الإنسان قوى معطلة لفترات طويلة وأثناء فترات التعطيل هذه ، تتراكم الطاقة في مراكز الأعصاب السليمة النشطة ويزداد تراكمها حتى تصل إلى درجة يتحتم فيها وجود منفذ .

فاللعب وسيلة ممتازة للاستفادة من هذه الطاقة الزائدة المتراكمة .

---

[1] عفاف عبد الكريم : مرجع سبق ذكره _ الإسكندرية 1995. ص 151 .

[2] أيلين وديع فرج : مرجع سبق ذكره _ 1996 م. ص 22 – 24 .

2 – 3 – 2 نظرية الترويح :

و يوضح (جو نس) القيمة الترويحية للعب حيث يفترض في نظريته أن الفرد يحتـاج إلى اللعـب كوسيلة لاستعادة نشاط الجسم و حيويته بعد ساعات العمل الهد ،و يعمل على إزالة التوتر العصبي و الإجهاد العقلي و القلق النفسي .

2 – 3 – 3 نظرية الميراث :

يؤكد (ستا نلي هول) أن اللعب و الألعاب جزء لا يتجزأ من ميراث كل فرد فالألعاب تنتقل من جيل إلى جيل ، و الألعاب الحديثة ما هي إلا صورة متطورة لتلك الألعاب القديمة .

2 – 3 – 4 نظرية الغريزة :

يفيد (جروس) أن اللعب هو اتجاه غريزي نحو نشاط في فترات عديدة من مراحـل حياتـه ، و اللعب ظاهرة طبيعية للنمو و التطور بلا تخطيط و بلا هدف معين و يعتبر جزءا من التكوين العـام للإنسان .

2 – 3 – 5 نظرية الاتصال الاجتماعي :

تشير هذه النظرية إلى أن الكائن البشري يمتص أنماط النشاط التي يجدها سـائدة في مجتمعـه و بيئته، و لذلك نرى أن لكل مجتمع لعبته المفضلة التي يشتهر با .

ففي الهند الهوكي ، و في أمريكا البيسبول ، و في إنجلترا الكريكت ، و في أسبانيا مصارعة الثيران .

2 – 3 – 6 نظرية التعبير الذاتي :

يؤكد (ماصون) أن الإنسان مخلوق نشط إلا أن تكوينه الفسيولوجي التشريحي يقيد مـن نشـاطه ، كما أن لياقته البدنية تؤثر في أنواع الأنشطة التي يستطيع ممارستها و تدفعه ميوله النفسية التي هـي نتيجة حاجاته الفسيولوجية ، اتجاهاته و عاداته إلى ممارسة أنماط معينة من اللعب .

2 – 4 أهمية اللعب في تنمية شخصية الطفل :

تعطي البيداغوجية الحديثة أهمية للعب و ذلك بالرجوع إلى إيجابياته و فعالياته التربوية باعتبارها أحد العناصر المهمة التي تعتمد عليها في مسارها التربوي التعليمي .

إن نظرة البيداغوجية الحديثة التي تحمل الفرد المسؤولية في التوجيه الذاتي في تعلمه ، تستوجب أسس كافيه من الناحية الحركية لتحقيق نتائج أفضل ، فالمفاهيم التي تشتمل على تحليل الحركة خاصة عن طريق اللعب هي الأساس للحركة التربوية ، فالطفل لا يتعلم فقط أن يتحرك ، أو أن يتحرك ليتعلم ولكن يجب أن يتعلم كيفية الحركة [1] .

و أضاف "الشيباني " أن ما يرمي إليه اللعب الطبيعي كوسيلة إدماج وبناء وربط للعلاقات الاجتماعية ، انطلاقا من الوجدان المتوازن ، فالطفل يتعلم من خلال اللعب مع الآخرين ، الإيثار والأخذ فردا متكيفا مع مجتمعه [2] .

ويؤكد علماء البيداغوجية الحديثة على ضرورة التسلية والترفيه وعلى وجوب وضع هدف للعب حتى لا يصبح كوقت ضائع وغير نافع ، لذا فإن الألعاب خاصة الجماعية ذات القوانين التي تشكل جزءا كبير من لعب الكبار تكتسب معنى حقيقيا .

ويشير " العيسوي " أن الطفل من خلال اللعب يستطيع أن يمسك بمشاكله ، ويلعب أو يمثل الحلول المطلوبة لمشاكله بالضبط كما يفضفض أو يبوح الشخص الكبير بمشاكله ، أو يحل مشاكله [3].

ويقتحم الطفل الصغير المجال المحيط به ، ويغزو العالم الذي يعيش فيه عن طريق اللعب ، فاللعب عمل انسابي موجه بطريقة واعية لتحقيق مكاسب وفوائد معينة "نتائج العمل " كما أنه اللعب يعتبر عملا يستهدف أساسا التمتع بإكمال العمل نفسه ، وترجع أهمية ذلك إلى أن اللعب يمثل الطريق الذي يتبعه الأطفال للتعرف على العالم الذي يعيشون فيه ، واللعب هنا يمثل أحد المداخلات الهامة لإدخال عامل التغير للطفل [4] .

ويعد اللعب أحد أوجه التعبير الحضاري في المجتمع الذي يوجد به ، بالإضافة إلى أن الأساليب التي يتم من خلالها ممارسة الألعاب تكشف عن بعض الظواهر الاجتماعية الخلفية للمجتمع .

---

[1] محمد الحماحمي :أصول اللعب والتربية الرياضة والرياضة _ القاهرة 1996 . ص 195 .

[2] عمر محمد التومي الشيباني : تطور النظريات والأفكار التربوية _ 1981 . ص 274 .

[3] عبد الرحمن العيسوي : العلاج النفسي _ بيروت 1984 م

[4] كمال عبد الحميد ،محمد حسانين : أسس التدريب الرياضي _ مصر 1997 . ص 56 .

ويحتل اللعب أهمية كبرى في حياة الطفل خاصة فيما يخص التعليم عند هذه الشريحة (9 - 12) سنة ، واللعب عدة مظاهر وروح واحدة ، بحيث نجد لكل من الرضيع والطفل والمراهق والشاب والشيخ والكهل ، لعبة خاصة به ولكل نوع وظيفته الخاصة بالنمو النفسي [1] .

حيث نجد " جرار بوس GERAR BOSE 1982" يؤكد على أن الطفل عبارة عن عجينـة أو مادة أولية قابلة للعجن والاستعمال وذلك قصد استعمالها واستخدامها كما نريد ، فإننـا نجـد أن الكثير من العلماء الذين حاولوا تفسير اللعب كظاهرة اجتماعية برزت في الوجود ، أمثال "جـاروز JAROS " الذي يقول أن اللعب هو الإعداد الجيد للطفل قصد العمل الجيد للحياة المستقبلية .

حيث يجري تنظيم نشاط اللعب عند الطفل على نحو لا يفقد معه تلقائيته ويؤدي إلى اسـتثارة فعالية الطفولة ويوجهه إلى موضوعات تجذب انتباهه وتنمي نشاطه العقلي مثل حل المشكلات ، أو العمل الجماعي مع الأطفال فالطفل في سياق نشاط اللعب التعليمي يعيش طفولته ويتعلم [2] .

وحيث يرون أن الغريزة هي مصدر اللعب عند الأطفال، من جانب آخر فإننا نجـد كـل مـن (SCHILLERM / SPETUCER) يفسران لعب الأطفال من الجهة البيولوجية حيث أنه يلعب لكي يشغل الطاقة الزائدة في جسمه[3].

وفي نفس السياق أثبت أخصائيو القلب أهمية اللعب كتمرين في سن مبكرة باعتباره عامل لمنـع أمراض القلب (ففي دراسة أجريت في المدارس العامة في أبوا 1973 م تبين أن الأطفال من (6 - 16) سنة يمكن أن يتعرضوا لأمراض الشريان التاجي وزيادة الكولسترول ومن الواضح أن هـؤلاء الأطفال كانوا يحتاجون إلى ممارسة نشاط ما ، أو لعب ما).

---

[1] تأليف جروسمان : ترجمة أبو العزم _ كيف يلعب الأطفال . مصر 1961. ص 10 .

[2] حنان عبد الحميد العناني: تخطيط برامج الطفل وتطويرها _ الأردن 1999 . ص 114.

[3] B.R ALDERMAN (manuel du psychologie du sport) ED. Vigot 83.P43

كما يعتبر اللعب أحد وسائل التكوين في الترويح النفسي والمتعة ، ويفيد في تنمية بعض الصفات البدنية ويعتبر وسيلة تأقلم وخلق احتكاك الطفل مع المجتمع ، ويمكن تلخيص آثار اللعب الإيجابية في كونه :

- نشاط تلقائي : إذ يقوم الطفل بنشاط أثناء لعبة ويكون بدافع ذاتي وبإرادته .
- وسيلة استرخاء والحرية : إذ يقوم الطفل باللعب دون مؤثرات أو ضغوط واقعة عليه من المحيط أو البئية المحيطة به .

وبالإضافة إلى ما سبق فقد تبدو أهمية اللعب من خلال الأدوار المختلفة التي حددتها " أيلين فرج 1996" الآتية [1] .

1 – دور اللعب في نمو الطفل :

تساعد العاب الطفل على النمو البدني فهي تنمي قدرة الجسم على التكيف للمجهود و قدرته على مقومة التعب و العودة إلى حالته الطبيعية و سرعة الاستفادة كما تتضمن الألعاب العديد من الحركات مثل الجري ، الرمي ، القفز ، الرفع ، الشد ، الوثب ، و كلها حركات تساعد على تحسين الأجهزة العضوية المختلفة بالجسم (هضمي ، دوري ، تنفسي ....) .

2 - دور اللعب في النمو الحركي :

تعمل الألعاب على جعل الجسم قادرا على الحركة مع بذل أقل قدر ممكن من الطاقة كما تجعل حركات الطفل رشيقة و جميلة ، و تعتمد على الحركة الفعالة و على العمل المنسق بين الجهاز العضلي و الجهاز العصبي و ينتج عن هذه الحركة الصحيحة المنسجمة أن تبعد المسافة بين التعب و قيمة الأداء .

3 - دور اللعب في النمو العقلي :

تساعد الألعاب على النمو العقلي ، فالفرد يحتاج إلى التفكير و تفسير المعارف التي يكتسبها مثل القوانين و ميكانيكية الأداء الحركي و الخطط المنتظمة في الألعاب المختلفة .

---

[1] أيلين وديع فرج: مرجع سبق ذكره _ 1996 .ص 24 – 26 .

كما تساعد الألعاب الفرد على تحليل المواقف المفاجئة المشحونة بالانفعال و تعطيه القدرة على اتخاذ القرار بسرعة تحت ضغط هذه الظروف .

4 – دور اللعب في النمو الانفعالي :

تمثل ممارسة اللعب مجالا خصبا لتنمية إنكار الذات ، فالألعاب تجعل الفرد يشـعر بالمسـؤولية و الاعتماد على نفسه في كيفية مواجهة المنافس ، كما يحرر الفرد من التوتر و يشعره بالثقة في نفسه و سعادة و رضا فيما يقوم به . كما أن مزاج الفرد يصبح أكثر ثباتا فلا يتذبذب لأسباب تافهة بـين الفرح و الحزن أو بين التحمس و الفتور عند الفوز بنقطة أو فقد نقطة .

5 – دور اللعب في النمو الاجتماعي :

تساعد الألعاب على النمو الاجتماعي ، فالفرد أثناء اللعب يكتشف مسئوليته نحـو الجماعـة و الحاجة إلى التبعية و القيادة و إلى ممارسة النجاح و الشعور بالانتماء . و شعور الفرد بالانتمـاء إلى جماعة اللعب و توجيه أعماله بحيث تتماشى مع مصلحتها ، بالإضافة إلى المشـاركة الوجدانيـة و الصدق و العدل و الأمانة و احترام السلطة و ملاحظة القوانين و تطبيقها ، و هي كلـها عوامـل تساعد كثيرا في تنمية الكفاية الاجتماعية .

ويضيف (PIAGET)في نفس السياق أن الطفل يتعلم من لعبه أو نشاط ما ، أخلاق التعـارف المتبادل مما يجعله يختار أصدقاءه بنفسه لبدأ حياة اجتماعية حقيقية ، فمن الغير المفيد أن نقـوم بمنـع الطفل من اللعب مع غيره خوفا منا على أصابته بالأذى المادي أو المعنوي ، لأن ذلك قد يعرضه إلى تكوين شخصية خجولة منطوية على نفسه ، ويخاف من تكوين علاقات اجتماعية قد تجعل منه طفلا منعزلا عن الجماعة [1] .

---

[1] همزة وصل التكوين والتربية : العدد 15 ، وزارة التربية ، مديرة التكوين . 1980 . ص 117 .

2 – 5 اللعب والرياضة :

تختلف وظائف اللعب بين الكبار وبين الأطفال ، فلعب الكبار يعني الاسترخاء من العمل و الحصول على بعض الترويح ، أما بالنسبة إلى الأطفال فزيادة على ذلك فاللعب يتيح لهم الفرصة لاكتساب خبرات تعليمية شيقة ، حيث أن اللعب بالنسبة إلى الأطفال هو العالم الذي يقضون فيه فترات طويلة و هو الذي يمدهم بالمهر الذي يصعدون فيه أعلى من الطفولة إلى الرجولة [1] .

و عندما يبدأ الأطفال باللعب سواء بأنفسهم أو تحت أشراف الغير ، فانم يتعلمون المهارات و درجة إتقانه لتعلم مهارات خاصة التي تعتمد على نضجهم و خبرتم ، و كذلك نوع التعليم الذي يتلقونه ، بالإضافة إلى درجة صعوبة الأداء و الطريقة المستعملة .

و يتخذ اللعب بالنسبة إلى الأطفال طابعين [2] :

ا – اللعب ذو طابع تربوي و رياضي لعبي : وهو عبارة عن نشاط حر لا يحده نظام أو قانون هدفه التسلية والترويح عن النفس ، ويكون في الأكثر الأحيان على شكل فردي .

2 – العب منظم ذو طابع لعبي رياضي : يخضع إلى نظام ممثل في بعض القوانين والقواعد وهدفه البحث عن النتائج المراد تحقيقها من خلاله، وذلك بالإضافة إلى التسلية والمرح .

ويرى كيمي بال – يونغ (Kimball – young) أن اللعب يساعد الطفل على الاتصال بالمجتمع الكبير من خارج أسرته ، وتختلف ظروف الأطفال بعضهم عن بعض في مدى هذا التعاون مع المجتمع ، ومما لاشك فيه أنه يمكننا أن نحصل على نتيجة عالية في حياة الطفل الاجتماعية ، إذا حاولنا تدريبه أثناء نموه الاجتماعي على الألعاب الجماعية والرياضة .

ولقد أكدت الاتجاهات الحديثة في التربية على أن تحقيق الذاتية واللعب وتعلم الحياة بالحياة والحرية ، هي من الأسس التي تعتمد عليها البيداغوجيا لتحقيق الهدف الأسمى ، ألا وهو تكوين فرد متمكن ، ناضج متكيف ، فعال خال من الاضطرابات والعلل النفسية والاجتماعية [3] .

---

[1] بيتر.ج.ل .تومسون : مدخل إلى نظرية التدريب _ القاهرة 1996 . ص 23 .

[2] سوزانا ملير : سيكولوجية اللعب "ترجمة رمزي يأسين" 1974 . ص 132 .

[3] عبد العزيز صالح ، عبد العزيز عبد المجيد: التربية وطرق التدريس ج 1 ، 1982 . ص 308 .

خلاصة الفصل :

بعدما تم إيضاح مفهوم التسرب وعلاقته بالرياضة وتوضيح أسبابه ، ثم أهمية اللعـب في البقـاء على استمرارية الرياضة من قبل الأطفال المبتدئين ، وذلك من خلال التعرف على خصـائص هـذه المرحلة والتي تم ذكرها في الفصل الثالث بالتفصيل وبوضوح تام ، نستطيع الآن معرفة الدور الـذي يلعبه اللعب في كبح التسرب الرياضي لدى الأطفال .

البــــــــاب الثــاني

الدراســة التطبــيقيــة

الفصـــل الأول

منهجيــة البــحث

- تمهيد
- المنهج المتبع
- مجالات البحث
- عينة البحث
- مهام البحث
- أدوات البحث ووسائله
- الدراسة الإحصائية
- صعوبات البحث

تمهيد :

أن أي بحث علمي يهدف إلى اكتشاف المعرفة والتنقيب عنها ، وإضافة معارف يمكن توصـليها والتحقق من صحتها يجب أن يعتمد على أسلوب علمي ومنهجية مدروسة حتى يكون الاستقصـاء صائبا، والمعرفة المنشودة نافعة، وفي مثل هذه الدراسات لا يقتصر الأمر علـى اسـتخدام وسـائل وأدوات البحث المتاحة أو الموجودة ، بل كثيرا مايجد الباحث ويصطنع أساليب للقيـاس والتفسـير ترتبط بطبيعة البحث ونوعيته[1].

إن هذا الفصل يرسم المسار العلمي للبحث الذي ارتأينا سلوكه ، كما يوضح المنهجية التي كان لزاماً علينا عبور مسالكها.

1 - المنهج المتبع :

يكون منهج الدراسة محددا من خلال طبيعة الموضوع المدروس ، ونحن بصدد وصـف ظـاهرة محددة وجمع بيانات ومعلومات حولها ، وتحليلها قصد إصدار الأحكام والمناقشة ، فقد اقتضى منـا إتباع النهج الوصفي التحليلي .

والمنهج الوصفي عبارة عن " مسح شامل للظواهر الموجودة في جماعة معينة ، وفي مكان معـين ووقت محدد بحيث يقوم الباحث بكشف ووصف الأوضاع القائمة من خلال البيانات الميدانية التي تم جمعها "[2] ، ولقد قمنا بمحاولة وصف الظاهرة ومتغيراتا من كل الجوانب ، كما حاولنا البحث عن تأثير طريقة اللعب في منع وكبح ظاهرة التسرب من خلال آراء المدربين وذلك بتطبيقهـا ، وقـد استخدمنا لذلك استمارة استطلاع الرأي ، والملاحظة المقصودة للتعرف على أسـباب التسـرب ، وبذلك فالمنهج الوصفي عبارة عن طريقة من طرق التحليل والتفسير بشكل علمي منظم من أجـل الوصول إلى أغراض محددة لوضعية اجتماعية أو مشكلة اجتماعية أو ظاهرة ما ، ويهدف إلى جمـع معلومات حقيقية ومفصلة عن ظاهرة وتحديد المشاكل الموجودة وتحديد ما يفعله الأفراد في مشكلة ما ، والاستفادة من آرائهم وخبراتم وإيجاد العلاقة بين الظواهر المختلفة [1]، ومن خلال الإشـكالية

---

[1] محمد علاوي ، أسامة راتب:البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي _ 1999م . ص 139 .

[2] محمد على محمد : علم الاجتماع والمنهج العلمي _ 1986 م . ص 181 .

[1] عمار بوحوش ، محمد الذنيبات: مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحوث _ 1995 م . ص 128 – 129 .

المطروحة في هذا البحث ، فإن هذا المنهج هو الأكثر ملاءمة للإجابة على التساؤلات المطروحة حول التسرب الرياضي وتأثير طريقة اللعب بما يضمن استمرارية الممارسة .

2 - مجالات البحث :

2 - 1 - المجال الزمني :

أجريت دراستنا على ممارسي رياضة الكراتي ، مبتدئين في المرحلة العمرية (9 - 12) سنة ، وذلك بعد موافقة الأستاذ المشرف على موضوع البحث في شهر أكتوبر (2002) ، وبعدها تم اختيار عينة البحث من نفس الشهر والسنة ، ولقد تم توزيع الاستبيان على المدربين لهذه الفئة سنة (2003) ولقد تم ذلك في الثلاثي الأوسط بالتحديد في منتصف السنة .

ثم بعد ذلك تم صياغة استبيان للأطفال الممارسين لرياضة الكراتي وتخلوا عنها وذلك في شهر ماى (2003) ، وتم جمع الاستبيان مباشرة في نفس الفترة والتي امتدت إلى نهاية شهر جوان من نفس العام ، مع مراعاة شرح العبارات الصعبة وتبسيط بعض الأسئلة لهم .

إضافة إلى ذلك فقد تم إجراء الملاحظة بالمشاركة على فريقين من الأطفال (9 - 12) سنة يتدربون منفصلين عن بعض من قبل نفس المدرب ، وفي نفس القاعة وذلك في الفترة ما بين أكتوبر (2002) إلى نهاية شهر ماي (2003) م .

2 - 2 - المجال المكاني :

لقد تم إجراء الدراسة على مستوى ولاية الجزائر العاصمة والبليدة ونادي بمنطقة الأبيار بالجزائر العاصمة ، حيث تم على مستواهم توزيع الاستبيان على المدربين والأطفال ، ولا يفوتني في هذا البحث ذكر مساعدة الزملاء لي في توزيع الاستبيانات وجمعها وذلك بعد ما قدمت لهم توصيات وملاحظات ، والتي عملوا على التقيد بها أثناء ملئ الاستمارات .

3 - عينة البحث :

في بحثنا هذا نرمي إلى دراسة أسباب التسرب الرياضي عند ممارسي رياضة الكراتي مبتـدئين في المرحلة العمرية (9 - 12) سنة ، وتأثير طريقة التدريب المتبعة من قبل المدرب في هذا التسـرب ، والعينة في البحوث الوصفية تعتبر أساس عمل الباحث ، وهي مأخوذة من مجتمع أصلي وتكون ممثلة له تمثيلا صادقاً ، وفي بحثنا تكونت عينة البحث من :

- (142) طفلاً تتراوح أعمارهم ما بين 9 إلى 12 سنة اختيروا بشكل عشوائي وذلك بعد توزيع 200 استبيان.
- (79) مدربا اختيروا بشكل عشوائي بعد توزيع 100 استبيان ، مع الإشارة إلى أن الفـرق في عدد الاستبيانات الموزعة ، والاستبيانات المحصل عليها يرجع إلى أسباب خارجة عن نطاقنـا وإرادتنا .

- بالإضافة إلى هذه العينة فقد اعتمدنا في هذا البحث على مجموعة إضافية والتي أخضعناها إلى تقنية الملاحظة المقصودة ، بعد تقسيمها إلى فوجين (أ ، ب) كل منهما يتكون من (27) طفلا تتراوح أعمارهم بين (9 - 12) سنة مبتدئين في ممارسة رياضة الكراتي ، ويشتركون في نفـس الخصائص ، حيث يتدربون في نفس القاعة ، مرتين في الأسبوع (الاثنين ، الخميس) مـن قبـل نفس المدرب، وقد بدأ تدريبهما في شهر أكتوبر 2002 لكن :

_ الفوج (أ) : يخضع لتدريب يرتكز على إدراج اللعب في الحصص التدريبية وذلك بنوعية:

اللعب الحر - من أجل إعطاء فرصة للطفل للثبات ذاته ووجوده .

اللعب الموجه - من أجل تعليم قائم على الحيوية والنشاط ، بعيدا عن طريقة التكرار ، وخلق محيط من الدافعية للطفل .

_ الفوج (ب) : أخضع لتدريب قائم على الطريقة التقليدية ، بعيدة كل البعد عن اللعب والمعتمـدة على الصرامة المفرطة في احترام مبادئها (ها : الطريقة التقليدية)كالتشدد في التدريب ، التكرار ، عدم الكلام ...الخ .

على أن يتم في نهاية شهر أفريل مقارنة بين الفوجين لمعرفة مدى التسرب في الفـوجين أي نسـبة التسرب في الفوجين .

3 - 1 - خصائص العينة :

انطلاقا من إشكالية وفرضيات البحث فإن الدراسة تستلزم احترام الشروط المنهجية الضرورية من أجل الحصول على نتائج ذات صدق وثبات وتتمثل عينة البحث من:

- مدربين رياضة الكراتي ، وبالأخص القائمين على تدريب الأطفال.
- الأطفال الذين تنحوا وتركوا ممارسة الكراتي ، والذي يتمركز أعمارهم بين (9-12) سنة .
- الأطفال الممارسين ، والذين لهم نفس الخصائص ويتمتعون بنفس الصفات ، والذين أخضعوا للملاحظة المقصودة ، وجميعهم يقطنون الجزائر.

كل العينة تشترك في الانتماء الجغرافي (الجزائر) .

4 - مهام البحث :

إن تحقيق هدف البحث يفرض القيام بالمهام التالية :

- القيام بتحليل الإشكالية للإلمام بالظاهرة ، وبالتالي التوصل إلى الفـروض العمليـة الخاصـة بالبحث .
- ضبط وتحديد مفهوم التسرب الرياضي ، ومدى فعالية طريقة اللعب عليه .
- تصميم تقنيات البحث ، تسمح بجمع معلومات حول ظاهرة التسرب الرياضي في رياضـة الكراتي في الجزائر .
- تحليل النتائج بطريقة إحصائية، وذلك بتحديد أفضل الطرق الإحصائية الملائمة .
- التوصل إلى استنتاجات تسمح لنا بالإجابة على مختلف التساؤلات المطروحة .

5 - أدوات البحث ووسائله :

من أجل الوصول إلى حلول لإشكالية البحث المطروحة ، وكذلك التحقق من صحة الفرضيات أو عدم صحتها ، لزم منا تطبيق أنجع الطرق ، وذلك من خلال الدراسة والتدقيق ، وهذا باستخدام الأدوات التالية :

5 - 1 - الدراسة النظرية :

وتم فيها تحديد المفاهيم الأساسية ، دراسة موضوع التسرب بعناصره المختلفة والمتمثلة في (التسرب الرياضي _ تعريفه ، أنواعه ، أسبابه ، انعكاساته على الممارسة الرياضية).

- التدريب الرياضي مفهومه ، أنواعه ، طرقه ، أساليبه .
- اللعب تعريفه ، أنواعه ، أهميته وتأثيره في الحياة اليومية للطفل وعلاقته بالرياضة.
- خصائص المرحلة العمرية (9 - 12) سنة ، ومتطلبات الكراتي ، وذلك من خلال الرجوع إلى المعطيات " البيبليوغرافية " أو المادة الخبرية من كتب، مراجع، مجلات و مذكرات ، والتي تخدم موضوع بحثنا .

5 - 2 - الدراسة الميدانية : وقد اعتمد بدورها على :

القيام بمسح إحصائي للقاعات من أجل التعرف على مدى انتشار الظاهرة ، وقد اعتمدنا في ذلك على إحصاء عدد الأطفال المسجلين منذ بداية الموسم الفارط ، والمستمرين في الممارسة إلى غاية نايته (هـ : الموسم الفارط)وعدد المنسحبين من نفس العام ، وذلك في بعض القاعات التي اختيرت بطريقة عشوائية .

5 - 3 - الاستبيان :

يعتبر وسيلة هامة لجمع البيانات عن عدد من الأسئلة المكتوبة في نموذج يعد لذلك و يقوم بالإجابة عن هذه الأسئلة [1] ، و قد تم تصميم الاستبيان و تحديد عناصره استنادا إلى آراء و توجيهات عدد من الباحثين و المختصين في ميدان الرياضة بما يتماشى و موضوع البحث ، إشكاليته و فروضه و كل ما يتعلق به ، و يشكل الاستبيان حسب عينة البحث من (37) سؤال موزعة كالتالي :

- (21) سؤال تم طرحه على المدربين .
- (16) سؤال تم طرحه على الأطفال .

وكان من الضروري تحديد المحاور وطرح الأسئلة على حسب هذه المحاور ، حيث تم تحديد هذه المحاور على النحو التالي :

---

[1] منى الأزهري،مصطفي باهي:أصول البحث العلمي في البحوث التربوية الاجتماعية الرياضية .مصر 2000م . ص.56.

المحور الأول : يتعلق بالمستوى التكويني للمدربين ،ومدى إلمامهم ومعرفتهم بخصائص المرحلة العمرية من خلال الإقبال على ممارسة رياضة الكراتي ، ويتضمن هذا المحور الأسئلة التاليـة حسـب عينـة البحث.

- 1 ، 2 ، 3 ، من الاستبيان الخاص بالمدربين .
- 1 ، 2 ، 3 ، 4 ،5 ، 6 من الاستبيان الخاص بالأطفال .

- **المحور الثاني** : يهـتم بظـاهرة التسـرب والتوقـف عـن الممارسـة ، وتـأثير نظـام وقواعــد رياضــة الكــراتي علــى اســتمرارية الممارســة ، ويتضــمن هــذا المحــور الأسئلة التالية :

- 4، 7،6،5 ،11،10،9،8، من الاستبيان الخاص بالمدربين .
- 10 ، 11 ،12 من الاستبيان الخاص بالأطفال .

- **المحــور الثالــث** : يتعلــق باللعــب وأهميتــه في رياضــة الكــراتي ، وانعكاســه يؤدي إلى نفور الطفـل مـن هـذه الرياضـة ، ويتضـمن هـذه المحـور الأسـئلة التاليـة :

- 21،20،19،18،17،16،15،14،13،12، مـن الاسـتبيان الخـاص بالمدربين.
- 7 ، 8 ، 9 ، ، 13 ، 14 ، 15 ، 16 من الاستبيان الخاص بالأطفال .

5 - 4 - الملاحظة :

وقد استعين بالملاحظة المقصودة في هذا البحث ، و هي توجيه الحواس و الانتباه إلى ظاهرة معينة أو مجموعة من الظواهر ، رغبة في الكشف عن صفاتا أو خصائصها ، بدف الوصول إلى كسب معرفة جديدة أو تأكيد معلومة معينة عن طريق تلك الظاهرة ، و يحدد فيها المكان و الزمان ، و ما هي المادة التي يراد تسجيلها [1] .

و لقد كان الهدف الأساسي من هذه الملاحظة هي التعرف على مدى أهمية اللعب لهؤلاء الأطفال في هذه المرحلة العمرية عند ممارستهم لرياضة الكراتي ، و ما مدى بقائهم في التدريب أو المواصلة و عدم التخلي عنها .

---

[1] محمود زيدان : الاستقرار و المنهج العلمي – القاهرة 1980 م . ص 46 .

6 – الدراسة الإحصائية :

إن هدف الدراسة الإحصائية هو محاولة التوصل إلى مؤشرات كمية دالة تساعدنا على التحليل والتفسير والحكم ، ونستطيع القول بأن أسلوب الإحصاء يزودنا بطرق لتصـنيف البيانـات الـتي تستعمل وتجمع بطريقة ما، لذلك أعتمد في هذا البحث على هذا الأسلوب وذلك بجمع المعطيـات الإحصائية وتحليلها ، وبعدها القيام بحسابات تسمح بترجمة موضوعية لنتائج الاسـتبيان والملاحظـة وكذا المسح الإحصائي والمعادلات الإحصائية المستعملة هي كالتالي :

6 – 1 – الطريقة الثلاثية ويعبر عنها بـ :

$$\text{النسبة المئوية} = \frac{\text{عدد الأجوبة} \times 100}{\text{المجموع الكلي}}$$

6 – 2 – المتوسط الحسابي :

يعرف أنه حاصل قسمة مجموع هذه القيم (س1 ، س2 ، .... س ن)على عـددها (ن) ، وبالتالي تقدم الصيغة الرياضية للمتوسط الحسابي كما يلي :

$$\text{س} = \frac{\text{مج س 0}}{\text{ن}}$$

حيث : ن = عدد العينات المدروسة

س 0 = مؤشر القياس : مج = مجموعة

6 – 3 - اختبار بارصون (كا^2) :

ويصلح هذا الاختبار عندما تكون البيانات المتاحة وصفية أو بعضها وصفي وبعضها كمي[1]، وهناك عدة استخدامات لهذا الاختبار تم العمل به كما تقتضيه الحاجة .

$$\text{كا}^2 = \frac{(\text{ت . ح} - \text{ت . ن})^2}{\text{ت . ن}}$$

يمثل كا^2 : القيمة المحسوبة من خلال الاختبار .

ت . ح : ك عدد التكرارات الحقيقية (الواقعية) .

ت . ن : عدد التكرارات النظرية (المتوقعة) .

---

[1] أحمد مصطفي خاطر وآخرون : التحليل الإحصائى للبحوث في الخدمة الاجتماعية . 1998 . ص 191 .

و يتم حساب عدد التكرارات النظرية (ت . ن) من خلال المعادلة التالية :

ت . ن = ن / و

حيث : ن : عدد أفراد العينة .

و: عدد الاختبارات الموضوعة للأسئلة .

ويسمح هذا الاختبار بتحديد الفروق بين الإجابات إذا كانت ذات دلالة إحصائية أم لا .

7 - صعوبات البحث :

لا يوجد هناك شيء سهل فيما يتعلق بالبحوث والدراسات بل لابد من أن يتعرض الباحث إلى صعوبات كثيرة ، ولكن ليس كلها تذكر فقد نجد الصعوبات التي تعرقل الباحث خـلال مراحـل إنجازه المختلفة ويعمل على اتخاذ عدة إجراءات لتجنب أو للتخفيف من هـذه الصـعوبات ، وإذا كانت مسؤولية البحوث والدراسات تقر بالصعوبات التي لاقتها في الميدان ، و إن بحثنا هـذا قـد واجه عدة صعوبات نذكر منها:

- صعوبة الاتصال بالأطفال المنسحبين .
- صعوبة تبسيط العبارات الواردة في الاستبيان من أجل جعل الأطفال يعملون على الإجابـة بكل واقعية .
- قلة المراجع إن لم نقل انعدامها فيما يتعلق بالتسرب الرياضي .
- عدم وجود أي دراسات سابقة في هذا الموضوع .

الفصـــل الثـــاني

عرض ومناقشة النتائج

1 - **عرض وتحليل نتائج المسح الميداني .**

2 - **عرض ومناقشة محاور البحث من خلال نتائج الاستبيان الخاص بالمدربين والإجابة على فرضيات البحث .**

3 - **عرض ومناقشة محاور البحث من خلال نتائج الاستبيان الخاص بالأطفـال والإجابـة على فرضيات البحث .**

1 - عرض وتحليل نتائج المسح الميداني :

لمعرفة مدى انتشار هذا التسرب وللوقوف على هذه المشكلة ، قمنا بعمل مسح ميداني للوقوف على حقيقة ظاهرة التسرب الرياضي في الكراتي ومن أجل تأكيد مصداقية بحثنا ، حيث أن رياضة الكراتي بقدر ما تعرف إقبالا عليها للممارسة ، فإنها تعاني من جهة أخرى من ظاهرة التسرب الرياضي التي ما فتئت تعمل على عرقلة هذه الرياضة بتقليص عدد ممارسيها ، وهذا ما نلاحظه من خلال ما تعكسه نتائج المسح الإحصائي للقاعات التي زرناها ، والذي مس 29 نادي و المدونة في هذا الجدول :

الرقم	المسجلين منذ بداية إلى نهاية الموسم 02 / 03		المستمرين في الممارسة إلى نهاية الموسم 02 / 03		المنسحبين خلال الموسم 02 / 03	
	العدد	النسبة %	العدد	النسبة %	العدد	النسبة %
01	59	%100	39	%66.10	20	%33.90
02	176	%100	129	%73.29	47	%26.70
03	33	%100	25	%75.76	08	%24.24
04	201	%100	141	%70.15	60	%29.85
05	99	%100	73	%73.73	26	%26.26
06	186	%100	121	%65.05	65	%34.94
07	143	%100	125	%87.41	18	%12.58
08	222	%100	159	%71.62	63	%28.37
09	109	%100	85	%77.98	24	%22.01
10	68	%100	58	%85.29	10	%14.70
11	93	%100	74	%79.56	19	%20.43
12	82	%100	70	%85.36	12	%14.63
13	103	%100	80	%77.66	23	%22.33
14	98	%100	76	%77.55	22	%22.44
15	73	%100	56	%76.71	17	%23.38
16	91	%100	70	%76.92	21	%23.07
17	39	%100	36	%92.30	03	%07.69
18	23	%100	12	%52.17	11	%47.82
19	125	%100	91	%72.08	34	%27.02
20	45	%100	35	%77.77	10	%22.22

21	54	%100	30	%55.55	24	%44.44
22	211	%100	160	%75.82	51	%24.17
23	33	%100	20	%60.60	13	%39.39
24	49	%100	19	%38.77	30	%61.22
25	57	%100	45	%78.94	12	%21.05
26	35	%100	20	%57.14	15	%42.84
27	48	%100	37	%77.08	11	%22.91
28	73	%100	46	%63.01	27	%36.99
29	19	%100	10	%52.63	9	%47.36
المو ع	2647	%100	1942	%73.37	705	%26.63

من خلال ملاحظة هذا الجدول يتبين من النتائج أن (61.22%) كأكبر نسبة للانسحاب ، والتي تجاوزت أكثر من نصف عدد الممارسين ، في حين نجد أن أصغر نسبة قدرت بـ (07.69 %)، في البقاء على استمرارية الممارسة،ويمكن تفسير هذه النتائج من خلال الجدول أن ظاهرة التسرب منتشرة وبشكل ملفت الانتباه ، حيث لم نجد حتى قاعة استطاعة المحافظة على استمرار ممارسيها .

وبالمقابل أين نجد أن معدل التسرب قد بلغ (26.63 %)، أي يقدر بـ (705) رياضي من أصل (2647) ، أي من (29) نادي لم يستطيعوا الاستمرار في الممارسة إلى نهاية الموسم .

2 – عرض ومناقشة محاور البحث من خلال نتائج الاستبيان الخاص بالمدربين والإجابة على فرضيات البحث .

1 – المحور الأول : يتعلق بالمستوى التكويني للمدربين ،ومـدى إلمـامهم ومعرفتـهم بخصائص المرحلة العمرية من خلال الإقبال على ممارسة رياضة الكراتي .

السؤال الأول:المستوى التعليمي للمدرب هل هو :

الجدول رقم (1) :

الأجوبة	متوسط فما اقل	ثانوي	جامعي	المموع
التكرار	08	44	27	79
النسب	%10.13	%55.69	%34.18	%100
$كا^2$ المحسوبة	$كا^2$ الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
24.6	5.99	دال	0.05	2

تحليل ومناقشة :

من خلال النتائج المتحصل عليها والمدونة في الجدول رقم (1)يوضح أن هناك فرق ذات دلالـة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغـت قيمـة كـا^2 المحسـوبة (24.6) وهي بذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (5.99) ومعـنى ذلـك أن معظـم المدربين ليس لهم مستوي تعليمي أكاديمي.

ويمكن تفسير هذه النتيجة أن معظم المدربين أي (52) من أصل (79) لا يتعدى مستواهم التعليمي المرحلة الثانوية مع وجود نسبة(10%) لم يبلغوا حتى هذه المرحلة وبالمقابل نجد ما يقدر بالثلـث أي (27)مدربا فقط من لهم مستوى جامعي.

برغم هذا المستوى المتواضع جدا ، إلا أنم دخلوا معترك التدريب وكلهم ذوي خـبرة سـابقة في الميدان كما يعكسه الجدول التالي .

السؤال الثاني :

الخبرة في الميدان كمدرب : أذكر كم سنة ......؟

الجدول رقم (02) :

الرقم	الخبرة في الميدان (سنة)	التكرار	النسب
1	02	06	%07.59
2	03	07	%08.86
3	04	09	%11.39
4	05	05	%06.32
5	06	09	%11.39
6	07	08	%10.12
7	08	08	%10.12
8	09	04	%05.06
9	10	09	%11.39
10	11	05	%06.32
11	12	05	%06.32
12	13	04	%05.06
الموع		79	%100
المعدل	7.5		

تحليل ومناقشة :

يتضح لنا من هذا الجدول كما سبق الذكر أنم كلهم أي المدربين ذوي خبرة سابقة في ميـدان التدريب على الأقل بسنتين وهو ما نجده عند (06) مدربين ، في حين لم تتعـدى خـبرتم هـذه (13)سنة وذلك عند (04)مدربين فقط ، أي بالنسبة (05.06%) ، أي انـم يزاولـون مهنـة التدريب من فترة كبيرة وهذا عند (07.59%)، ثم يبدأ السلم التدريجي للباقين صعوداً .

ومن جهة أخرى نجد أن المعدل الإجمالي للخبرة عندهم لم يتجاوز (7.5)سنة.

السؤال الثالث :

هل لك شهادة في ميدان التدريب ؟ أذكر نوعها ؟

الجدول رقم (03) :

الأجوبة	ليست له شهادة	مدرب درجة أولى	مستشار	الموع
التكرار	37	23	19	79
النسب	%46.83	%29.11	%24.05	%100

كا^2 المحسوبة	كا^2 الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
6.8	5.99	دال	0.05	2

تحليل ومناقشة :

يتبين لنا من خلال هذه النتائج المتحصل عليها والمدونة في الجدول رقم (03) أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (6.8) وهي بذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (5.99) ومعنى ذلك أن نصف هؤلاء المدربين تقريبا لا يملكون شهادة في هذا اال .

ويمكن تفسير هذا الأمر من خلال أجوبة المدربين أنم أخذوا مهنة التدريب من خلال خبرتم وممارستهم لهذا الفن الرياضي وذلك بنسبة (46.83 %) ،وهم بذلك يعملون على تعليم هذه الرياضة من خلال خبرتم ، ونجد أنم لا يبدون اهتماما بخصائص المرحلة العمرية، أما البقية فنجد أن لهم شهادة سواء كان ذلك مستشار في الرياضة بنسبة(24.05 %)أي تقريبا الربع ، أو مدربين من درجة أولى ، وهذا ما أوضحه لنا الجدول.

2 - 2 - 1 - تفسير نتائج المحور الأول من خلال أجوبة المدربين ، والإجابة على الفرضية الجزئيـة الأولى:

من أجل التحقق من صحة الفرضية الأولى للبحث والتي افترضنا فيه أن التكوين الجيد للمـدرب يعزز العلاقة مع الطفل ، وينعكس ذلك إيجابيا على مستوى الممارسة، وانطلاقا من أن معرفة وإلمـام المدربين بخصائص هذه المرحلة العمرية (9- 12) سنة ومتطلباتا يساعد على استمرارية الممارسـة ، ومن هذا المنطلق وحسب ما ورد في الجدول رقم (01) نلاحظ أن هناك فرق ذات دلالة إحصـائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) ومعنى ذلك أن معظم المدربين ليس لهم مسـتوى تعليمي جيد يساعدهم على التدريب، أي أن مستواهم لا يتعدى المرحلة الثانويـة وذلـك بنسـبة (66%) ، وكما تشير النتائج المدونة في الجدول رقم (02) أن هؤلاء المدربين لهم خبرة في الميـدان والتي تتراوح بين سنتين إلى ثلاث عشر سنة بمعدل (7.5) سنة ، أي أنم يزاولون مهنة التدريب من فترة كبيرة، إلا أن معظمهم غير مؤطرين ويفتقدون إلى شهادة في هذا الميدان ، وهذا مـا يوضـحه الجدول رقم (03) حيث يبين أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث نجد كا^2 المحسوبة أكبر من كا^2 الجدولية ومعنى ذلـك أن نصـف هـؤلاء المدربين ليس لهم شهادة تكوين مدربين وذلك بنسبة (46 %) وهذا الافتقاد الـذي يعـني نقـص الكفاءة التي تؤهلهم وتمكنهم من التدريب، وتلقي تكوين في الميدان يعطي المدرب قابلية التمكن من هذه المسؤولية أكثر ويرفع من مؤهلاته.

ونجد أن هؤلاء المدربين يعملون على تعليم هذه الرياضة من خلال ما تعلموه من خـبرتم في هـذا الال ، ولكن هذا لا يكفي خاصة إذا كانوا يقومون بتدريب الأطفال المبتدئين وهم يعتبرون النـواة الحقيقية للرياضة المستقبلية ولهم خصائص معينة كما سبق و أوضحنا ،

انطلاقا من مختلف هذه النتائج واستنادا إلى النتائج المتحصل عليها في الجداول السـابقة والمؤكـدة بطريقة ذات دلالة إحصائية نستطيع القول أن الفرضية الجزئية الأولى غير محققة.

2 - المحور الثاني : يهتم بظاهرة التسرب والتوقف عن الممارسة ، وتأثير نظام وقواعد رياضة الكراتي على استمرارية الممارسة .

السؤال الرابع : كمدرب هل ترى أن إقبال الأطفال (9 - 12) سنة على التسـجيل في رياضـة الكراتي في ناديكم هذه السنة :

الجدول رقم (04) :

الأجوبة	كبير	متوسط	ضعيف	الموع
التكرار	50	23	06	79
النسب	63.29 %	29.11%	07.59%	100%

كا² المحسوبة	كا² الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
37.4	5.99	دال	0.05	2

تحليل ومناقشة :

يتضح لنا من خلال النتائج المتحصل عليها والمدونة في الجدول رقم (04) أن هناك فـرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كـا² المحسـوبة (37.4) وهي بذلك أكبر من قيمة كا² الجدولية والتي تبلغ (5.99) ومعنى ذلك أن هناك إقبـال كبير وحب لهذه الرياضة من قبل الممارسين لها.

ويمكن تفسير هذا الأمر من خلال أجوبة المدربين أن الإقبال كبير على التسجيل في هـذه الرياضـة وذلك من خلال إقرار (50) مدربا بذلك أي بنسبة (63.29%) ، بنما نجد أن هناك (23)مـدربا فقط من يقول أنه متوسط ، و(06) مدربين يرون أن هذا الإقبال ضعيف ، ورغم أن الإقبال كـبير على التسجيل إلا أن هنالك تسربا كبيرا أيضا بعد التسجيل وهذا ما سوف نوضـحه في الجـدول القادم .

السؤال الخامس :هل هناك من بين هؤلاء المسجلين :لم يلتحق بتاتا؟ التحق ثم أنسحب ؟

الجدول رقم (05):

الأجوبة	نعم		لا		الموع	
	التكرار	النسب	التكرار	النسب	التكرار	النسب
لم يلتحق بتاتا	32	40.50%	47	59.49%	79	100 %
التحق ثم أنسحب	79	100 %	00	00 %	79	100 %

كا^2 المحسوبة	كا^2 الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
66.9	3.84	دال	0.05	1

تحليل ومناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (05) أن هناك فرق ذات دلالــة إحصــائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (66.9) وهــي بذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (3.84) ومعنى ذلك أنه بالنسبة لجميــع الممارســين الذين التحقوا بالتدريبات تم فيهم الانسحاب أي انه بدأ بممارسة ثم انسحب، عكس الذي لم يلتحق أبدا.

ويمكن تفسير ذلك من خلال هذا الجدول أن فئة الأطفال الذين لم يلتحقوا مطلقا بالتدريبات من بعد التسجيلات قد وجدت هذه الحالة عند (32)مدربا فقط في حين حدوث الحالة الثانية وهي تسرب الأطفال بعد التحاقهم بالتدريب عند كل المدربين والذي وجد بنسبة (100 %) .وهذا يعكــس أن ظاهرة التسرب منتشرة وبشكل ملفت للإنتباه كما سبق الذكر.

السؤال السادس : بالنسبة للأطفال الذين التحقوا ثم انسحبوا كان عددهم :

الجدول رقم (06) :

الأجوبة	كبير	متوسط	ضعيف	الموع
التكرار	19	47	13	79
النسب	24.05 %	%59.49	%16.45	%100

كا² المحسوبة	كا² الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
24.9	5.99	دال	0.05	2

تحليل ومناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (06) أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصـالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (24.9) وهـي بـذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (5.99) ومعنى ذلك أنه بالنسبة للأطفـال الممارسـين تم انسحابم بعد ما كانوا قد مارسوا هذه الرياضة .

ويمكن تفسير ذلك من أجوبة المدربين والتي تقدر بنسبة (59 %) أن انسحابم كان متوسـطا. وهذا لا يمنع من أن معظمهم ينسحبون بعد أن كانوا مشغوفين بممارسة هذه الرياضة مـن خـلال الإقبال الكبير ، لكن هذا الانسحاب كان منتشرا على مدار السنة وهذا ما سنوضـحه في الجـدول التالي .

السؤال السابع : هل كان انسحابهم في بداية الموسم ، منتصف أو نهاية الموسم ؟

الجدول رقم (07) :

الأجوبة	بداية الموسم	منتصف الموسم	نهاية الموسم	المجموع
التكرارات	18	52	09	79
النسب	%22.78	%65.82	%11.39	%100

$كا^2$ المحسوبة	$كا^2$ الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
14.3	5.99	دال	0.05	2

تحليل ومناقشة :

يتضح لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (07) أن هناك فرق ذات دلالـة إحصـائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة $كا^2$ المحسوبة (14.3) وهـي بذلك أكبر من قيمة $كا^2$ الجدولية والتي تبلغ (5.99) ومعنى ذلك أن معظم الممارسـين لرياضـة الكراتي مبتدئين يتم انسحابهم بعد فترة من الممارسة ، أي منتصف الموسم الرياضي .

ويمكن تفسير هذه الأجوبة من خلال مشاهدة الجدول، أن ظاهرة التسرب الرياضي الذي تعاني منه رياضة الكراتي كبير خاصة في منتصف الموسم ، وذلك برأي (52) مدربا من أصل (79) أي أكثر من النصف بنسبة (%65) ونشاهد تقريبا نسبة (%22) في بداية الموسم ، بينما تقل هذه النسـبة في نهاية الموسم (%11) ما تؤكده إجابة المدربين ، ويتضح لنا أن هذا التسرب يكون بعـد ممارسـة الطفل لهذه الرياضة ، أي أنه تأثر بشيء جعله يتهرب منها. ويمكن كذلك استخلاص عـدم قـدرة هؤلاء الأطفال على الصبر على الطرق التي يتم بها تلقين هذه الرياضة فتم انسحابهم.

السؤال الثامن : هل كان انسحابم بشكل : متدرج _ فجائي ؟

الجدول رقم (8) :

الأجوبة	متدرج	فجائي	الموع
التكرارات	60	19	79
النسب	%75.95	%24.05	%100

كا^2 المحسوبة	كا^2 الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
21.3	3.84	دال	0.05	1

تحليل ومناقشة :

يتضح لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (08) أن هناك فرق ذات دلالـة إحصـائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (21.3) وهـي بذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (3.84) ومعنى ذلك أن الإنسحاب من قبل الأطفـال كان متدرجا ، ولم يكن فجائي .

ويمكن تفسير هذه الأجوبة الخاصة بالمدربين أن انسحاب الأطفال أخذ شكل متدرج أي أنم يتغيبون بكثرة عن التدريب ، ولا يستطيعوا الاستمرار وذلك بنسبة (75 %) ومعنى هذا أنم غـير راضـين على التدريب بعد ما كانوا متلهفين على ممارسة الكراتي كما سبق الذكر ، بينما نجد من جهة أخرى نسبة (24%) من كان انسحابم فجائي من دون سابق إنذار أي انقطع مرة واحدة ، وبلفظ آخـر، فقد صبر حتى ضاق به الأمر وانسحب .

السؤال التاسع والعاشر : هل حاولت أن تعرف من الأطفال سبب انسحابهم؟
وهل حاولت الإستفسار من الأطفال عن سبب انسحاب زملائهم ؟

الجدول رقم (09) :

الأجوبة	نعم		لا		الموع	
	التكرار	النسب	التكرار	النسب	التكرار	النسب
من طرف الأطفال المنسحبين	21	26.58 %	58	%73.42	79	100 %
من طرف زملائهم	30	37.98 %	49	62.02 %	79	100 %

كا² المحسوبة	كا² الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
2.36	3.84	غير دال	0.05	1

تحليل ومناقشة :

يتضح لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (09) أن ليس هنـاك فـرق ذات دلالـة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة $كا^2$ المحسوبة (2.36) وهي بذلك أصغر من قيمة $كا^2$ الجدولية والتي تبلغ (3.84) ومعنى ذلك أن معظم المدربين لا يحاولون معرفة الأسباب التي تجعل الأطفال ينسحبون من ممارسة الرياضة ، سواء كان ذلك من الأطفال المنسحبين مباشـرة ، أو من قبل زملائهم ، ولا يبدون أي اهتمام لذلك ، مما يجعل هذه الرياضة تمر بعقبات كبيرة إن لم يـتم تداركها في الوقت المناسب فلت الزمام من أيدينا.

ويمكن تفسير هذا الأمر من خلال أجوبة المدربين من عدة زوايا ، أولا أن المـدربين لا يبـدون أي اهتمام للمرحلة العمرية لهذه الفئة ، كذلك نجد أن نسبة (73 %)مـن المـدربين لم يفكـروا في الإستفسار عن سبب عدم حضورهم للتدريب ، في المقابل نجد أن نسبة (62 %) لم يحـاولوا حـتى الإستفسار من قبل اللاعبين أنفسهم عن زملائهم ، وهل أخذا هذا الأمر من باب التعـالي كونـه مدربا أم من باب عدم تحمل المسؤولية، في حين نجد أن نسبة ضعيفة هي التي حاولت الإستفسار من قبل زملائهم وهم (37%) .

السؤال الحادي عشر : حسب رأيك هذا الانسحاب راجع إلى ؟

الجدول رقم (10) :

الأجوبة	نعم		لا		الموع	
	التكرار	النسب	التكرار	النسب	التكرار	النسب
الدراسة وظروفها	49	62.02 %	30	37.48 %	79	100%
صعوبة الاختصاص في الكراتي	69	87.34 %	10	12.60 %	79	100%
رفض الأولياء وعدم تشجيعهم	18	22.79 %	61	77.21 %	79	100%
عدم نجاعة الطرق المستعملة	35	44.36 %	44	55.69 %	79	100%

كا² المحسوبة	كا² الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
71.4	7.82	دال	0.05	3

تحليل ومناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (10) أن هناك فرق ذات دلالـة إحصـائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة (71.4) وهـي بذلك أكبر من قيمة كا² الجدولية والتي تبلغ (7.82) ومعنى ذلك أن معظم المدربين يرجعون سبب الانسحاب إلى صعوبة الاختصاص في الكراتي ، بينما يرجعه آخرون إلى الدراسـة والوقـت غـير مناسب، فيما نجد من جهة أخرى رفض الأولياء بنسبة ضعيفة حيث قالوا أنه ليس بسـبب مباشـر .بينما أرجعه آخرون إلى عدم نجاعة الطرق المستخدمة وأن طريقة التدريب لها دور كـبير في هـذا التسرب كما سنبينه لاحقا.

ويمكن تفسير هذه الأجوبة للمدربين من عدة جوانب حيث (69)مدربا من أصـل (79)مـدرب يرجع الانسحاب إلى صعوبة الاختصاص في الكراتي ، في حين يرجعـه (49)مـدربا إلى ظـروف الدراسة ،كما نجد (35)قد أرجع ذلك إلى عدم نجاعة الطرق المستعملة ، وفئة أو نسبة ضئيلة أقرت برفض الأولياء وعدم تشجيعهم وهي (22 %) فقط.

2 - 2 - 2 - تفسير نتائج المحور الثاني من خلال أجوبة المدربين ، والإجابة على الفرضية الجزئيـة الثانية:

تم وضع الفرضية الجزئية الثانية على أساس أن أنظمة وقواعد رياضة الكراتي تـؤدي إلى نفـور الطفل من ممارسة هذه الرياضة ، وللوقوف على حقيقة هذا الأمر نجد أن الجدول رقم (04) يبين أن التسجيل في هذه الرياضة كبير حيث يظهر هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05)وذلك بنسبة (63%)ورغم الإقبال الكبير إلا أن هناك تسرب ملاحظ بعـد التسجيل وبشكل كبير وذلك بنسبة (100%) كما يوضحه لنا الجدول رقم (05)حيث يـبين أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05)أي أن جميع الـذين التحقوا بالتدريبات وجد من انسحب منهم، وهذا الانسحاب جاء بعد ممارسة لهذه الرياضة كمـا يبينه الجدول رقم (07)أن معظم الممارسين لهذه الرياضة تم انسحابهم قريب من منتصـف الموسـم الرياضي وذلك بنسبة (65 %) وكان انسحابهم متدرج وهذا ما يعكسه الجدول رقم (08) حيـث يوضح أن هذا الانسحاب كان متدرج وليس فجائي أي انهم يتغيبون بكثرة عن التدريب ، وهـذا يدل على ضجرهم ومللهم من الطريقة المتبعة من قبل المدرب حيث نجد أن المـدرب لا يحـاول أن يستفسر عن سبب انسحابهم وذلك بنسبة (73 %)من قبل الأطفال المنسحبين أو من زملائهـم ، ونجد في المقابل المدربين الذين يحاولون الاهتمام بالأمر ومعرفة الأسباب وراء هذا التسرب وهذا في الجدول رقم (10) حيث نجد أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت كا^2 المحسوبة (71.4)وهي أكبر من كا^2 الجدولية(7.82)ومعنى ذلك أن معظم المدربين يرجعون سبب الانسحاب إلى صعوبة الاختصاص في الكراتي وذلك بنسبة (87 %) أي أن أنظمة وقواعد رياضة الكراتي تعمل على نفور الطفل من ممارسـة هـذه الرياضـة، أي لا تتناسب مع خصائص هذه المرحلة،ونستطيع القول بأن الأطفال لم يستطيعوا الصبر أمام عامل التكرار الممل وتحملهم طريقة التدريب ، وعدم مبالاة أغلب المدربين بمحتوى التدريب وعدم محاولتهم تغييره وصياغته بحسب ما يكسب الأطفال ويعمل على المحافظة على هذا الكم لاستمرارية ممارسة هذا الفن لا بحسب ما يجعلهم يتسربون وينفرون منه ، وهذا ما يجعل الفرضية الجزئية الثانية محققة .

3 – المحور الثالث :ويتعلق باللعب وأهميته في رياضة الكراتي ، وانعكاسه يؤدي إلى تسرب الطفل من هذه الرياضة .

السؤال الثاني عشر :هل يؤثر اللعب في الحصص التدريبية ؟

الجدول رقم (11) :

الأجوبة	كبير	قليلا	منعدما	المجموع
التكرار	21	56	02	79
النسب	26.58 %	%70.88	%02.53	%100

كا² المحسوبة	كا² الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
57	5.99	دال	0.05	2

التحليل والمناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (11) أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة (57) وهي بذلك أكبر من قيمة كا² الجدولية والتي تبلغ (5.99) ومعنى ذلك أن اللعب له تأثير كبير على الحصة التدريبية ، وهو بذلك يعمل على تغيير مجرى الحصة إذا أحسن استخدامه كما سنوضح ذلك.

ويمكن تفسير هذه الأجوبة من خلال الجدول أن أغلبية المدربين أي (77) من أصل (79) مدرب ، يقرون بالتأثير الكبير للعب في الحصة التدريبية ، فيما أجاب (02) من المدربين أنه أي اللعب ليس له تأثير ، وهم بذلك لا يستخدموه في حصصهم التدريبية ، لان نظرتم إلى اللعب تخرج من زاوية محدودة ، ولكن هذا التأثير قد اختلفت وجهات نظر المدربين حول شكله وهذا ما سنوضحه في الجدول التالي.

السؤال الثالث عشر : يؤثر اللعب في الحصص التدريبية :

_ يخلق الفوضى في القاعة ؟ _ يزيد من انتباه الطفل ؟

الجدول رقم (12) :

الأجوبة	يخلق الفوضى في القاعة	يزيد من انتباه الطفل	المجموع
التكرارات	46	33	79
النسب	%58.22	%41.77	%100

كا² المحسوبة	كا² الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
2.14	3.84	غير دال	0.05	1

التحليل والمناقشة :

يتضح لنا جليا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (12) أنه ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (2.14) وهي بذلك أصغر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (3.84) ومعنى ذلك أنه ليس هنالك دلالة واضحة حيث أن معظم المدربين يعتبرون أن اللعب يؤثر بشكل سلبي على مجريات الحصة التدريبية وبالتالي على التدريب بشكل عام في كونه يخلق الفوضى وبذلك يضيع من الوقت والجهود .

ويمكن تفسير هذه الأجوبة للمدربين في أنه (46)مدربا أي بنسبة (58 %) يرون أنه يخلق الفوضى في القاعة ، في حين يعتبره (33) مدربا بنسبة (41%) أنه يزيد من انتباه الأطفال ، وهذا ما يعكسه على إقبال الأطفال عليه وبقائهم في الممارسة الرياضية من خلال ما يبينه الجدول القادم .

السؤال الرابع والخامس عشر :

- كيف يكون إقبال الطفل على اللعب في الحصة التدريبية ؟
- هل ترى أن اللعب له دور في انسحاب الطفل من الممارسة ؟

الجدول رقم (13) :

الأجوبة	في إقبال الطفل على الممارسة		في بقاء الطفل في الممارسة	
	التكرارات	النسب	التكرارات	النسب
كبير	48	%60.75	58	%73.41
متوسط	19	%24.05	21	%26.59
ضعيف	08	%10.12	00	%000
منعدما	04	%05.06	00	%00
الموع	79	%100	79	%100

كا² المحسوبة	كا² الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
6.5	7.82	غير دال	0.05	3

التحليل والمناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (13) أنه ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (6.5) وهي بذلك أصغر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (7.82) ومعنى ذلك أنه ليس هنالك دلالة واضحة حيث نجد تفاوت في الإجابة حيث يذكرون أن اللعب له دور بارز في بقاء الطفل للممارسة وفي دخوله إلى رياضة الكراتي لكنهم لا يعتمدون هذه المنهجية .

ويمكن تفسير هذه الإجابات من عدة نقاط حيث نجد درجة الإقبال الكبيرة على اللعب من خلال إجابة (48)مدرب أي بنسبة (60%) بالإيجاب، في حين نجد أنه لا أحد من هؤلاء المدربين اعترف بانعدام إقبال الأطفال على اللعب ، وهذ ا ما يعكسه الدور الكبير للعب في بقاء الأطفال في ممارسة رياضة الكراتي ، والذي أقر به (58) مدربا من أصل (79) مدربا أي بنسبة (73 %) . وفيما يخص اهتمام المدربين بإدخالهم العب في الحصص التدريبية نجد (27)مدربا فقط من يقوم بذلك في حين اعترف (52)مدربا بعدم قيامهم بذلك وهذا ما يؤكده الجدول التالي .

السؤال السادس عشر : ما هي أهم طرق التدريب الخاصة التي تعتمد عليها في التدريب ؟

الجدول رقم (14) :

الأجوبة	نعم		لا		المجموع	
	التكرارات	النسب	التكرارات	النسب	التكرارات	النسبة %
الطريقة المنتظمة	29	36.70 %	50	63.29 %	79	100%
طريقة المسابقات	29	36.70 %	50	63.29 %	79	100%
طريقة التدريب الفتري	22	27.84 %	57	72.15 %	79	100%
الطريقة التكرارية	78	98.78 %	01	01.26 %	79	100%
الطريقة الدائرية	06	07.59 %	73	92.40 %	79	100%
طريقة اللعب	27	34.17 %	52	65.82 %	79	100%

التحليل و المناقشة :

في هذا الجدول تم توضيح كل الطرق التي يعتمد عليها جميع المدربين في عملية تدريبهم ، وإجراء الحصص التدريبية متناسيين في ذلك خصائص كل مرحلة ومتطلباتا ، بما يضمن الاستمرارية في التدريب ، حيث يبين الجدول أهم الطرق التي يعتمدها المدربون ، حيث تتصدر الطريقة التكرارية هذه الطرق و ذلك باعتمادها من طرف كل المدربين أي بنسبة (98 %) في حين نجد طريقة المسابقات يستعملها (29) مدربا ، بالمقابل فإن طريقة اللعب يستعين با (27) مدربا فقط أي بنسبة (34 %).

أما باقي الطرق فتتراوح استعملتها وأتباعها ما بين (29) مدربا بالنسبة للطريقة المنتظمة ، و(06) مدربين بالنسبة للطريقة الدائرية في حين كان استعمال طريقة التدريب الفتري معتمدة من قبل (22) مدربا .

وبما أنه يوجد (27) مدربا يقوم بإدراج اللعب في الحصص التدريبية ، إلا أن نوع هذا اللعب المدرج يختلف من مدرب إلى آخر، وهذا ما سوف يتم توضيحه في الجدول (16).

السؤال السابع عشر :

هل سبق وأن طلبت رأي لاعبيك في الطريقة المتبعة من طرفك ؟

الجدول رقم (15) :

الأجوبة	نعم	لا	المجموع
التكرارات	17	62	79
النسب	%21.51	%78.48	%100

$كا^2$ المحسوبة	$كا^2$ الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
25.6	3.84	دال	0.05	1

تحليل ومناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (15) أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة $كا^2$ المحسوبة (25.6) وهي بذلك أكبر من قيمة $كا^2$ الجدولية والتي تبلغ (3.84) ومعنى ذلك أن أغلبية المدربين لا يحاولون معرفة رأي الأطفال في طريقة التدريب المتبعة من قبلهم.

ويمكن تفسير هذه الإجابة من قبل المدربين أنهم يعتبرون أن عملية التدريب عبارة عن تمارين وحركات تؤدى بشكل دائم ومستمر لكي يفهمه الطفل ، أما من خلال طلب المدربين رأي الأطفال في الطريقة المتبعة وإعطائه فرصة للطفل لإبداء رأيه ، فإن أغلبية المدربين وهم (62)مدربا لا يقومون بذلك أي بنسبة (78%) ، في حين نجد أن (17) مدربا فقط هم من يقوم بذلك ، أي بنسبة (21 %) ، وهي نسبة محدودة .

السؤال الثامن عشر،تاسع عشر:هل تقوم بإدخال طريقة اللعب في الحصص التدريبية ؟
إذا كانت الإجابة نعم ما هي نوعية اللعب ؟ اللعب الحر _ اللعب الموجه ؟
وهي تعتمد على استعمال الوسائل ؟

الجدول رقم (16) :

الأجوبة	نعم		لا		المجموع	
	التكرار	النسب	التكرار	النسب	التكرار	النسب
اللعب حر	22	81.48 %	05	18.51%	27	100 %
اللعب موجه	18	66.66 %	09	27.33 %	27	100 %

كا² المحسوبة	كا² الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
21.6	3.84	دال	0.05	1

التحليل والمناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (16) أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (21.6) وهي بذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (3.84) ومعنى ذلك أن المدربين يقومون بإدخال اللعب في حصصهم التدريبية ، لكن نوعية هذا اللعب حدده بعض المدربين باللعب الحر أي بنسبة (81%) وذلك من أجل إعطاء الطفل حرية التعبير عما يجول في خاطره وذلك في تطبيق بعض التقنيات الخاصة برياضة الكراتي مع إدخال عليها نوعية هذا اللعب الحر ، في حين نجد (18)مدربا فقط من يستعينون باللعب الموجه .

وهذا ما يبرزه مدى استعمال الوسائل في هذا اللعب حيث كان هناك (17)مدربا فقط ممن يقوم باستعمال الوسائل ، بينما نجد (10) مدربين يقومون بإدخال اللعب دون اللجوء إلى استعمال الوسائل البيداغوجية .

السؤال العشرين : في أي مرحلة من الحصة تقوم بإدخال اللعب ؟

الجدول رقم (17) :

الأجوبة	المرحلة الابتدائية	المرحلة الأساسية	المرحلة النهائية	الموع
التكرارات	06	04	17	27
النسب	%22.22	%14.81	%62.96	%100

كا^2 المحسوبة	كا^2 الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
10.9	5.99	دال	0.05	2

التحليل والمناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (17) أن هناك فرق ذات دلالـة إحصـائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (10.9) وهـي بذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (5.99) ومعنى ذلك أن جميع المدربين تقريبا يـدخلون اللعب في المرحلة النهائية من الحصة التدريبية .

ويمكن تفسير هذه الإجابات من خلال الجدول أن نسبة (62 %) من المدربين يعتبرون اللعب ختاما لتدريبهم، ودوما في إدراج اللعب في الحصة التدريبية نجد أكثر من نصف هؤلاء المدربين القـائمين بذلك أي (17)مدربا من أصل (27) مدرب يفضلون أن يكون ذلك في المرحلة النهائية من الحصة التدريبية مقابل (06) مدربين يفضلونا في المرحلة الابتدائية مع وجود (04) مدربين يقومون بإدراج اللعب في المرحلة الأساسية من الحصة ، أي بنسبة (14 %) وهذا إن دل على شيء فإنما يدل علـى عدم الاستعانة باللعب كوسيلة للتلقين بقدر ما يستعينون به كوسيلة للترفيه وهذا ما يتضح مـن خلال الجدول رقم (18) .

السؤال الواحد والعشرين : هل ترى أن اللعب هو وسيلة : للتلقين _ للاسترخاء _ للترفيه _ للتسخين ؟

الجدول رقم (18) :

الأجوبة	نعم		لا		المجموع	
	التكرار	النسب	التكرار	النسب	التكرار	النسب
للتلقين	27	34.17 %	52	65.82 %	79	100%
للاسترخاء	18	22.78 %	61	77.21 %	79	100%
للترفيه	78	98.73 %	01	01.27 %	79	100%
للتسخين	35	44.36 %	44	55.69 %	79	100%

كا² المحسوبة	كا² الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
107.2	7.82	دال	0.05	3

التحليل والمناقشة :

يتضح لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (18) أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (107.2) وهي بذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (7.82) ومعنى ذلك أن أغلبية المدربين يرون أن اللعب هو وسيلة للترفيه ،بينما نجد فئة قليلة تعتبره وسيلة للتلقين .

ويمكن تفسير هذه النتائج من خلال آراء المدربين بحيث يعتبرون اللعب وسيلة للترفيه وذلك بنسبة (98%) ، بنما نجد (35) مدربا أي (44%) يعتبرونه وسيلة للتسخين ، في حين يرى (18) مدربا أن اللعب ما هو إلا عبارة عن وسيلة للاسترخاء ، لكن بالمقابل نجد اعتبار هذا اللعب كوسيلة للتلقين وقد أخذت آخر الاعتبارات وبأقل نسبة حيث قدرت بـ (34 %) أي برأي 27 مدربا فقط .

2 - 2 - 3 - تفسير نتائج المحور الثالث من خلال أجوبة المدربين ، والإجابة على الفرضية الجزئية الثالثة :

تشير الفرضية الجزئية الثالثة أن عدم استعمال اللعب في رياضة الكراتي لا يحفز الطفل على استمرارية الممارسة في هذه الرياضة، ومن هذا المنطلق نجد أن الجدول رقم (11) يوضح أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث يؤكد المدربين أن هناك تأثير للعب في الحصة التدريبية وذلك بنسبة (97 %) ولكن هذا التأثير قد اختلفت وجهات النظر للمدربين حول شكله، حيث يشير الجدول رقم(12) أنه ليس هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث يشير معظم المدربين أن اللعب يؤثر بشكل سلبي على مجريات الحصة التدريبية وبالتالي على التدريب بشكل عام،كونه يخلق الفوضى ويضيع من الوقت والجهد وذلك بنسبة (46 %)من إجابات المدربين، وهذا ما يعكسه بطبيعة الحال الإقبال على اللعب من طرف الأطفال حيث يوضح لنا الجدول رقم (13) أن الإقبال كبير على اللعب من خلال إجابة (48) مدرب أي بنسبة (60 %) بالإيجاب في حين أنه لا أحد من هؤلاء المدربين اعترف بانعدام إقبال الأطفال على اللعب أي أنهم يحبون ذلك ويساعدهم على البقاء في الممارسة وذلك بنسبة (73 %) من إجابات المدربين تؤكد ذلك ، فيما يخص اهتمام المدربين إدخالهم للعب في حصصهم نجد انه (27)مدرب فقط من يقوم بذلك في حين اعترف (52)مدربا بعدم قيامهم بإدخال اللعب وهذا ما يوضحه لنا الجدول رقم (14)حيث يبين لنا طرق التدريب المعتمدة نجد أن نسبة (98 %)من المدربين يعتمدون على طريقة التكرار في التدريب وهذا ما يجعل الطفل يشعر بالملل والكره من هذا التكرار المطول ، ونجد أن نسبة (36%) يعتمدون الطريقة المنتظمة ،و(27 %) طريقة المسابقات ، في حين من يستخدم طريقة اللعب من المدربين بلغت النسبة (34 %) إلا أن نوع هذا اللعب المدرج يختلف من مدرب إلى آخر حيث يحدده الجدول رقم (16) الذي يؤكد أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05)ومعنى هذا أن المدربين يقومون بإدخال اللعب الحر أي بنسبة (81%)من إجابات (27)مدرب وذلك من أجل إعطاء الطفل حرية التعبير عما يجول في خاطره من خلال تطبيق بعض التقنيات لرياضة الكراتي في هذا اللعب، إلا أن الجدول رقم (17) يوضح أن هؤلاء المدربين يدخلون اللعب في نهاية الحصة وذلك بنسبة (62 %) وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على عدم الاستعانة باللعب كوسيلة مساعدة للتدريب والتلقين إنما كوسيلة للترفيه حيث أكد ذلك الجدول رقم (18) وذلك بنسبة (98 %)ممن يعتبرون اللعب وسيلة

للترفيه ، بينما نجد أن الأقلية من يعتبر اللعب وسيلة مساعدة للتلقين وذلك بنسبة (34 %)، استنادا إلى النتائج المتحصل عليها من خلال الجداول التي تجيب على المحور الثالث فإننا نستطيع القول بـ أن الفرضية الجزئية الثالثة محققة .

3 - عرض ومناقشة محاور البحث من خلال نتائج الاستبيان الخاص بالأطفـال والإجابـة على فرضيات البحث .

1 - المحور الأول : يتعلق بالمستوى التكويني للمدربين ،ومـدى إلمـامهم ومعرفتـهم بخصائص المرحلة العمرية من خلال الإقبال على ممارسة رياضة الكـراتي مـن قبـل الطفل.

السؤال الأول :كم كان عمرك عندما بدأت ممارسة رياضة الكراتي ؟

الجدول رقم (19) :

العمر عند بداية الممارسة	التكرارات	النسب
04 سنوات	02	% 01.40
05 سنوات	03	% 02.11
06 سنوات	07	% 04.92
07 سنوات	17	% 11.79
08 سنوات	13	% 09.15
09 سنوات	19	% 13.83
10 سنوات	31	%21.83
11 سنة	29	%20.42
12 سنة	21	% 14.78
الموع	124	% 100

التحليل والمناقشة :

يتبين من الجدول أن الإقبال على ممارسة رياضة الكراتي كبير في هذا السن ، حيث أنه من بـين (142) طفلا لم يبدأ ممارسة رياضة الكراتي إلا منذ حوالي (04) سنوات أي عندما كان عمره تسع سنوات ، بينما نجد أن هناك من بين أفراد العينة من بدأ ممارسة الرياضة صغيراً أي أربع سـنوات ، أين نلاحظ ذلك بنسبة ضعيفة حيث تقدر بـ (01.40 %) ، في المقابل نجـد أن أعلـى نسـبة للممارسة كانت في سن العاشرة وذلك بنسبة تقدر (21.83 %) ، ويمكن تفسير هذه الإجابات للأطفال من خلال الجدول أن معظم الانتساب إلى ممارسة رياضة الكراتي حددت معظمها في الفترة ما بين (09) إلى (12) سنة .

السؤال الثاني : من الذي اختار لك رياضة لكراتي ؟

- أنت - والديك - إنسان آخر هو ....

الجدول رقم (20) :

الأجوبة		التكرارات	النسب
أنت		92	64.78%
والديك		37	26.05%
آخرون	الأخ	07	04.92%
	العم	01	00.70%
	الخال	02	01.40%
	المدرب	03	02.11%
الموع		142	100%

التحليل والمناقشة :

يظهر لنا في الجدول دواعي اختيار رياضة الكراتي من قبل الأطفال ، حيث تشـير النتـائج أن أغلبية أطفال العينة تم اختيارهم لرياضة الكراتي بأنفسهم بنسبة ما يقارب (64 %) ، ونجد البقية أي ما يزيد على (30%) لم يختاروا هذه الرياضة بأنفسهم بل من قبل أحد أفراد الأسرة خاصـة نجـد الوالدين ، الاخوة ، أو من قبل فرد أخر عم ، خال ، مدرب ...الخ .

ويمكن تفسير هذه الإجابات من خلال أجوبة الأطفال أنم يحبون رياضة الكراتي ويتلهفون لممارستها وكان اختيارهم لهذه الرياضة بمحض إرادتم ، وهذا يعكس بطبيعة الحال مدى تعلق وحب هـؤلاء الأطفال إلى الممارسة الحقيقية والفعلية لهذه الرياضة ، ورغم الإقبال الكبير من قبل الممارسين الأطفال إلا أنم ما يلبثوا حتى يتهربوا منها وهذا ما سنحاول معرفته من خلال تحليـل الجـداول ومعرفـة الأسباب في ذلك .

السؤال الثالث والرابع : ماذا كانت أول رياضة مارستها ؟

- ما هي الرياضة الأكثر ممارسة في حيكم ؟

الجدول رقم (21) :

الأجوبة	الأول بالنسبة للطفل		الأكثر في الحي	
	التكرارات	النسب	التكرارات	النسب
كرة القدم	41	%28.87	82	%57.74
كرة اليد	35	%24.64	12	%08.45
السباحة	20	%14.08	05	%03.52
ألعاب القوى	02	%03.40	15	%10.56
الجمباز	11	%07.70	06	%04.22
تنس الطاولة	00	%00	03	%02.11
الجيدو	13	%09.15	06	%04.22
الكاراتيه	20	%14.08	13	%09.15
الموع	142	%100	142	%100

التحليل والمناقشة :

يتضح لنا من خلال هذا الجدول إجابات الأطفال حيث يبدو أنه رغم أن نسبة لا بأس قـد بـدأت ممارستها لرياضة الكراتي للأول مرة بنسبة (14 %) فإن معظم أفراد العينة لم يأتوا مباشرة إلى هـذه الرياضة ، بل كانت ممارستهم الأولى مع رياضات أخرى ، وقد سجلنا نسبة كـبيرة مـع إحـدى الرياضات الجماعية وهي كرة القدم بنسبة قدرت (28 %) ، وكرة اليد بنسـبة (24 %) أي (35) ممارس .

ويمكن تفسير هذه الإجابات من خلال الجدول كون الرياضة الجماعية خاصة كـرة القـدم مـن الرياضات الأكثر ممارسة في الحي حيث تحتل نسبة (57 %) ، بينما نجد أن رياضة ألعاب القوى تحتل مكانة مرموقة بعد كرة القدم حيث قدرت نسبتها بـ (10 %) أي بـ (15) تكرار وهذا يعكس حب الأطفال للرياضات الجماعية والتي با ألعاب ، ونلاحظ أن رياضة الكراتي تحتل مكانة متواضعة كونا جاءت في المرتبة الثالثة بنسبة (14 %) ، وهذا ما سنوضحه أكثر في الجدول القادم .

السؤال الخامس : يوجد في حيكم أولاد يمارسون رياضة الكراتي ؟

الجدول رقم (22) :

الأجوبة	عدد كبير	عدد متوسط	عدد قليل	لا يوجد	الموع
التكرارات	23	43	69	07	142
النسب	%16.19	%30.67	%48.46	%04.92	%100

كا² المحسوبة	كا² الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
60.5	7.82	دال	0.05	3

التحليل والمناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (22) أن هناك فرق ذات دلالـة إحصـائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا² المحسوبة (60.5) وهـي بذلك أكبر من قيمة كا² الجدولية والتي تبلغ (7.82) ومعنى ذلك أن هناك تفـاوت في إجابـات الأطفال حيث أوضح البعض أن ممارسي رياضة الكراتي في الحي قليل أي بنسبة (48 %) وهي نسبة كبيرة بالنسبة لنا من حيث الدلالة كونا تعبر عن الفئة الباقية ، ونجدها منعدمة عند (04.92 %) ، ومن جهة أخرى نجد أن حوالي (46 %) يشيرون إلى أن هذه الرياضة منتشرة إما بشكل كـبير أو متوسط .

ويمكن تفسير هذه الأجوبة من خلال ما تعكسه النتائج حيث أظهرت أن هناك انتشار في ممارسة هذه الرياضة في الحي ، وبالتالي يعكس ذلك على الإقبال الكبير لهذه الرياضة من خلال الأطفال في حـد ذاتم أي ما بينهم البين ، وإذا كنا نجد أن إقبال أطفال الحي على ممارسة رياضة ما، والبقاء فيهـا ، فإن لتصوره لها والقيمة التي يمكن أن يستفيدها منها ، قد يكون له دور كبير في ذلك وهو ما يعكسه الجدول القادم .

السؤال السادس : في رأيك تساعد رياضة الكراتي الطفل على أن يصبح بطلا _ يدافع على نفسه _ للترفيه واللعب _ يكون أصدقاء جدد ؟

الجدول رقم (23) :

الأجوبة	يصبح بطلا	تدافع على نفسك	للترفيه واللعب	للتكوين أصدقاء جدد	الموع
التكرارات	24	66	49	03	142
النسب	%16.90	%46.47	%34.50	%02.11	%100

كا² المحسوبة	كا² الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
64.8	7.82	دال	0.05	3

التحليل والمناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (23) أن هناك فرق ذات دلالـة إحصـائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (64.8) وهـي بذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (7.82) ومعنى ذلك أن هناك تفاوت في درجة تـأثير رياضة الكراتي على الطفل حيث ذكر بعضهم أنا تساعده على أن يصبح بطلا وذلك بنسبة (16 %) بينما نجد من جهة أخرى أن بعض أطفال العينة ذكروا أنا تعمل على الترفيه واللعب وذلك بنسبة (34 %) .

ويمكن تفسير هذه النتائج من خلال الجدول على أهمية رياضة الكراتي وإن كانت مختلفة بين أطفـال العينة ، حيث أن أكثر من (66) طفل يرجعونا إلى كون الكراتي وسيلة تساعد الطفل على الدفاع عن نفسه أي بنسبة (46 %) ، في حين أن الأقلية القليلة وهم ثلاثة أطفال أي بنسبة (02 %) من يرى أهمية في كونا تعد وسيلة لتكوين أصدقاء جدد ، وهو ما يؤكد النتيجة السابقة المتمثلة في قلـة إقبال أطفال الحي عليها .

2 – 3 – 1 – تفسير نتائج المحور الأول والمتعلق بالفرضية الجزئية الأولى مـن خـلال أجوبـة الأطفال:

انطلقت الفرضية الجزئية الأولى من فكرة أن التكوين الجيد للمدرب يعزز العلاقة مـع الطفـل وينعكس ذلك إيجابيا على مستوى الممارسة من خلال الإقبال على ممارسة رياضة الكراتي من قبـل الطفل، حيث نجد في الجدول رقم(19) الإقبال الكبير لهذه الرياضة من قبل الأطفال في السن من (9 – 12) سنة وذلك بنسبة (70 %) ونجد أن دوافع هذا الإقبال كان من عند الطفل كما يوضحه لنا الجدول رقم (20)حيث تشير النتائج أن أغلبية أطفال العينة تم اختيارهم لهذه الرياضـة بأنفسـهم وذلك بنسبة (64 %)في حين نجد في الجدول رقم (21)أنه يوضح لنا من جـاء لممارسـة رياضـة الكراتي بعدما مارسا رياضة أخرى وذلك بنسبة (28 %)كانوا يمارسون رياضة كرة القـدم وهـذا راجع إلى كون هذه الرياضة الأكثر ممارسة في الحي وذلك بنسبة (57 %)بينما نجد رياضة الكراتي لم يمارسها أولاد كثيرون في الحي وهذا ما يعكسه لنا الجدول رقم (22)حيث نجد أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05)حيـث كانـت كـا^2 المحسـوبة (60)وهي أكبر من كا^2 الجدولية(7.82) وهذا يدل على أن نسبة (48 %)من يمـارس رياضـة الكراتي في الحي، ونجد أن إقبال أطفال الحي على ممارسة هذه الرياضة راجع إلى تصوره وفكرة عـن هذه الرياضة حيث يوضح الجدول رقم (23)أسباب الإقبال على هذه الرياضة من خـلال النتـائج حيث يوجد هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05)ونجـد تفاوت في ممارسة هذه الرياضة وذلك بنسبة (34 %)يرجعون إلى كونا تعمل على الترفيه واللعـب، وآخرون بنسبة (46 %)ذكروا أنا تساعدهم على أن يصبحوا أبطالا مستقبلا،وهذا يعكـس لنـا بطبيعة الحال خصائص هذه المرحلة العمرية لهذه الفئة (9 – 12)ويجب علـى المـدرب أن يكـون متفهما مستوعبا لهذه الخصائص للمحافظة على هذا الإقبال وليس العكس،وبعد تحليل ومناقشة هذه النتائج الخاصة بالمحور الأول من خلال الجداول التي تضمنها نستطيع أن نقرر بأن الفرضية الجزئيـة الأولى ليست محققة.

2 – المحور الثاني : يهتم بظاهرة التسرب والتوقف عن الممارسة ، وتأثير نظام وقواعد رياضة الكراتي على استمرارية الممارسة .

السؤال العاشر : انسحبت أو تخليت عن ممارسة رياضة الكراتي في ......أذكر الشهر ؟

الإجابة : يظهر توقف الطفل عن ممارسته لرياضة الكراتي عن مدى انتشار ظاهرة التسـرب بـين الأطفال ، حيث نجد أنه من بين (142) طفل قد توقفوا :

- (05) أطفال أو ما يعادل (03.52%) قد توقفوا في الشهر الأول أي في سبتمبر .
- (17) طفل أو ما يعادل (11.97%) قد توقفوا في الشهر الثاني أي في أكتوبر .
- (13) طفل أو ما يعادل (09.15%) قد توقفوا في الشهر الثالث أي في نوفمبر .
- (29)طفل أو ما يعادل (20.42%) قد توقفوا في الشهر الرابع أي في ديسمبر .
- (31) طفل أو ما يعادل(21.83%)قد توقفوا في الشهر الخامس أي في جانفي .
- (14) طفل أو ما يعادل (09.85%) قد توقفوا في الشهر السادس أي في فيفري .
- (11) طفل أو ما يعادل نسبة (07.74%)قد توقفوا في الشهر السابع أي في مارس .
- (09) أطفال أو ما يعادل نسبة (06.33%) قد توقفوا في الشهر الثامن أي في أفريل .
- (13) طفل أو ما يعادل نسبة (09.15%) قد توقفوا في الشهر التاسع أي في شهر ماي .

ومما تجدر الإشارة إليه أن التسرب قد بلغ ذروته في الثلاثي الثاني من الموسم الرياضي ، أي ما بين شهر ديسمبر و فيفري بحيث تجاوزت نسبة الأطفال المتسربين في هذه الفتـرة (52 %) ، ويمكـن تفسير هذه النتيجة من خلال هذه الأجوبة أي بعدما تم التسجيل في رياضة الكراتي وممارستها بفترة بسيطة من الزمن ، بدأ التسرب في الظهور وبشكل كبير أو ملفت للانتباه حيث بلغ كما سبق الذكر أكثر من النصف . بينما نجد أنه بعد ما بلغ ذروته في الثلاثي الثاني ، بدأ يأخذ التسرب في الضعف بعد ذلك بحيث يبقى الأطفال الذين لديهم رغبة قوية في ممارسة هذه الرياضة ، أو تكيفوا مع هـذه الرياضة ومتطلباتا .ولمعرفة الأسباب وراء هذا التسرب ودواعيه يتم توضيحه في الجدول التالي .

السؤال الحادي عشر : انسحبت أو تخليت عن ممارسة رياضة الكراتي لأنك :

الجدول رقم (24) :

الأجوبة	كرهتها ومللت منها	أعجبت برياضة أخرى	أسرتك أوقفوك	غلاء قيمة التسجيل	التوقيت غير مناسب	المجموع
التكرار	83	29	11	13	06	142
النسب	58.45 %	20.42%	07.74 %	09.15%	04.22 %	100 %

$كا^2$ المحسوبة	$كا^2$ الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
36.8	9.49	دال	0.05	4

التحليل والمناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (24) أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة $كا^2$ المحسوبة (36.8) وهي بذلك أكبر من قيمة $كا^2$ الجدولية والتي تبلغ (9.49) ومعنى ذلك أن أغلب أفراد أطفال عينتي كرهوا وملوا من هذه الرياضة ، ويمكن تفسير هذه الأجوبة من خلال الجدول أن نسبة كبيرة عبرت عن تخليها من ممارسة هذه الرياضة قدرت (58 %) ، ونلاحظ أن هناك من الأطفال من ترك ممارسته لرياضة الكراتي لأسباب موضوعية خارجة عن إرادته وقد كان عددهم (31) بحيث إما وقت الحصص التدريبية غير مناسب ، أو غلاء ثمن التسجيل أو بطلب من الأسرة ، فإن أغلبية الأطفال قد تركوها لأسباب ذاتية تمثلت خاصة في الإعجاب برياضة أخرى (29)، وإما بالملل منها كما سبق الذكر لدى (83) طفل ، وإن كان هذا السبب الأخير هو الأقوى .

ويرجع أطفال العينة (142) ذلك الكره إلى مجموعة من العناصر يحددها الجدول التالي .

السؤال الثاني عشر :ما هو الشيء الذي كرهته في رياضة الكراتي ؟

الجدول رقم (25) :

الأجوبة	سلوك المدرب	طريقة التدريب والتقنيات	الصرامة أثناء ممارسة رياضة الكراتي	الموع
التكرارات	19	56	67	142
النسب	%13.38	%39.43	%47.18	%100

كا^2 المحسوبة	كا^2 الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
26.9	5.99	دال	0.05	2

التحليل والمناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (25) أن هناك فرق ذات دلالـة إحصـائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (26.9) وهـي بذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (5.99) ومعنى هذا أن الصرامة المفرطة أثناء ممارسـة رياضة الكراتي لا تتناسب مع الخصائص العمرية في هذا المرحلة (9 - 12)سنة .

ويمكن تفسير هذه الأجوبة من خلال الجدول أن نسبة (47 %) من إجابات أطفال العينة يرجعـون السبب في كره رياضة الكراتي إلى نوع الرياضة وما يميزها من صرامة ، أو مـن طـرق وتقنيـات التدريب بالنسبة إلى (56) طفل أو ما يعادل (39 %) ، ومن ناحية نجد نسبة قليلة جدا لا تصل إلى (13%) فقط تربط كرهها للممارسة بسلوك المدرب .

بعبارة أخرى أن الجدية الكبيرة والضبط العالي الذي تفرضه هذه الرياضة قد كان من بين العوامل التي دفعت بالأطفال إلى التخلي عنها . كما ساهم في ذلك انعدام ممارسة اللعب كمـا سنوضـحه في الجدول التالي .

2 - 3 - 2 - تفسير نتائج المحور الثاني والمتعلق بالفرضية الجزئية الثانية من خلال أجوبة الأطفال :

تشير الفرضية الجزئية الثانية إلى أنظمة وقواعد رياضة الكراتي التي تؤدي إلى تسرب الطفل من ممارسة هذه الرياضة، ومن هذا المنطلق نجد أن معظم أفراد عينتنا من الأطفال والبالغ عددهم (142)طفل قد انسحبوا من ممارسة رياضة الكراتي في الثلاثي الثاني من الموسم الرياضي كما سبق الذكر "الاستبيان الخاص بالمدربين" حيث تم سؤال الأطفال عن الوقت الذي انسحبوا فيه وكانت إجابات معظمهم ومقدرة بنسبة (52 %)مطابقة للإجابات مدربيهم،ولمعرفة أسباب تخليهم عن ممارسة رياضة الكراتي يوضح الجدول رقم (24) أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) ومعنى هذا أن أغلب أفراد عينتنا من الأطفال كرهوا وملوا من ممارسة هذه الرياضة وذلك بنسبة (58 %)،بينما نجد من ترك ممارستها لأسباب موضوعية خارجة عن إرادته وقد كان عددهم (31)طفل بحيث أما وقت الحصص التدريبية غير مناسب أو غلاء ثمن التسجيل أو بطلب من الأسرة، في حين نجد أن هناك (29) طفل أي بنسبة (20 %)تركوها لأسباب ذاتية تمثلت خاصة في الإعجاب برياضة أخرى.

أما بخصوص (83)طفل الذين عبروا عن كرههم للرياضة فلهم أسبابهم الخاصة والتي يوضحها الجدول رقم (25)حيث يظهر أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث كانت كا^2 المحسوبة (26.9)وهي أكبر من كا^2 الجدولية(5.99)والذي تشير فيه النتائج أن أكثر من(47 %)من إجابات الأطفال يرجعون السبب في كره رياضة الكراتي إلى نوع الرياضة وما يميزها من صرامة مفرطة، بينما نجد أن نسبة (39 %)يرجعون السبب إلى طريقة التدريب والتقنيات ،بعبارة أخرى أن الجدية الكبيرة والضبط العالي الذي تفرضه هذه الرياضة قد كان من بين العوامل التي دفعت بالأطفال إلى التخلي عنها.

إن الاستنتاج الذي يمكننا الخروج به من هذه النتائج هو عدم استطاعة أطفال عينتنا الصبر والتكيف مع هذه الطريقة في التدريب والتي تعتمد على الصرامة العالية والتكرار مما جعلهم يتركونها، وبذلك فإننا نستطيع من خلال النتائج المتحصل عليها في هذه الجداول أن نقرر بأن الفرضية الجزئية الثانية محققة.

3 – المحور الثالث : يتعلق باللعب وأهميته في رياضة الكراتي ، وانعكاسه يؤدي إلى نفور الطفل مـن هذه الرياضة .

السؤال السابع : ما هو الشيء الذي أعجبك في رياضة الكراتي ؟

الجدول رقم (26) :

الأجوبة	لباس الكراتي	المدرب	القاعة	العاب الكراتي	المجموع
التكرارات	22	29	03	88	142
النسب	%15.49	20.42 %	02.11 %	%61.97	%100

كا^2 المحسوبة	كا^2 الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
113.7	7.82	دال	0.05	3

التحليل والمناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (26) أن هناك فرق ذات دلالة إحصـائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسـوبة (113.7) وهـي بذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (7.82) ومعنى ذلك أن ألعاب رياضة الكـراتي لـه دور كبير في استمرارية الممارسة .

ويمكن تفسير النتائج من خلال الجدول أن العنصر الأكثر أهمية بالنسبة إلى أطفال العينة ، هو محتوى رياضة الكراتي وهو " ألعاب الكراتي " عند (88)طفل من بين (142) ممارس أي بنسبة (61 %) يمثلون أكبر نسبة ،بينما عبر آخرون بأن المدرب هو من أعجبوا به وذلك عند (29)طفل ، في حين نجد أن القاعة أخذت أقل نسبة (02 %) .

السؤال الثامن والتاسع :كيف كانت علاقتك بمدربك ؟

- كيف كانت علاقتك بأصدقائك في النادي ؟

الجدول رقم (27) :

الأجوبة	مع المدرب		مع الأصدقاء	
	التكرار	النسب	التكرار	النسب
جيدة	39	%27.46	38	%26.76
عادية	87	%61.27	86	%60.56
سيئة	16	%11.27	18	%12.67
المجموع	142	%100	142	%100

كا^2 المحسوبة	كا^2 الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
55.4	5.99	دال	0.05	2

التحليل والمناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (27) أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (55.4) وهي بذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (5.99) ومعنى ذلك أن علاقة الأطفال مع المدربين وزملائهم تأخذ طابع عادي ، أي لم تكون سلبية ، بل نستطيع القول أنها مشجعة .

ويمكن تفسير هذه الإجابات من خلال الجدول أنها مقبولة لدى الغالبية العظمى من أفراد العينة سواء مع المدربين أو الزملاء ، حيث كانت جيدة مع المدرب لدي (39) ومع الزملاء لدى (38) طفل أي بنسبة (27%)(26%) على التوالي ، وكانت عادية مع المدرب لدى (87)منهم ، ومع الزملاء لدى (86) منهم أيضا أي بنسبة (61%) تقريبا ، هذا في حين لم تصل نسبة من كانت علاقتهم سيئة مع المدرب (27%)وبالأصدقاء (12%) .

وإذا كان أطفال العينة قد جعلوا من بين الأسباب التي دفعت بهم إلى التخلي عن ممارستهم للكراتي كما سبق وأن تبين قد يرجع إلى ما تتطلبه هذه الممارسة من الصرامة والطرق المتبعة في التدريب، فإن ذلك قد يتجسد من خلال ما تخلفه في الفرد من مشاعر ، وحيوية ونشاط وذلك من خلال اللعب كما يظهره الجدول التالي .

السؤال الثالث والرابع عشر : أثناء الحصة التدريبية تشعر بالحيوية والنشاط ؟

أو بالملل والضجر ؟

الجدول رقم (28) :

الأجوبة	بالحيوية والنشاط في الحصة		بالملل والضجر أثناء الحصة	
	التكرارات	النسب	التكرارات	النسب
دائما	21	%14.78	49	%34.50
أحيانا	73	%51.40	64	%45.07
نادرا	45	%31.69	29	%20.42
بتاتا	03	%02.11	00	%00
المجموع	142	%100	142	%100

$كا^2$ المحسوبة	$كا^2$ الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
21.6	7.82	دال	0.05	3

التحليل والمناقشة :

يتضح لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (28) أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة $كا^2$ المحسوبة (21.6) وهي بذلك أكبر من قيمة $كا^2$ الجدولية والتي تبلغ (7.82) ومعنى ذلك أن أحاسيس ومشاعر الأطفال تتفاوت وأنم لا يلمسون ذلك بشكل فعلي، أي يشعرون بالملل أكثر .

ويمكن تفسير هذه الإجابات من خلال الجدول كالتالي هو أن مجموعة الأطفال يؤكدون وجود حيوية ونشاط فإن أغلبهم يعتقدون أن ذلك يكون أحيانا أو نادرا ، بل وإن هناك من ينفي أية حيوية أو نشاط وأن كانوا أقلية ، ونجد كل الأطفال يؤكدون على شعورهم بالملل والضجر أثناء الحصة التدريبية وإن كانت درجة ذلك الشعور مختلفة بينهم حيث نجد أن هذا الشعور هو :

دائم لدى (49) طفل من بين (142) ، أحيانا لدى (64) طفل من بين (142) أي بنسبة (%79) وهي نسبة كبيرة ،و نادرا لدى (29) من بين (142) أي ما يعادل (%20) وهي نسبة ضعيفة .مع الإشارة إلى أن ذلك قد يرجع مرة أخرى إلى الطريقة المتبعة ، كونا خالية من اللعب ، وهذا ما يؤكده الجدول التالي .

السؤال الخامس عشر :هل كان المدرب يدخل لكم ألعاب أثناء التدريب ؟

الجدول رقم (29) :

الأجوبة	دائما	أحيانا	نادرا	أبدا	المجموع
التكرارات	13	21	39	69	142
النسب	%9.15	%14.78	%27.46	%48.60	%100

كا² المحسوبة	كا² الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
49.1	7.82	دال	0.05	3

التحليل والمناقشة :

يتبين لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (29) أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (49.1) وهي بذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (7.82) ومعنى ذلك أن المدرب لا يدخل اللعب أثناء الحصة التدريبية .

ويمكن تفسير هذه الإجابات من خلال ما تعكسه نتائج الجدول من عدة اعتبارات كون المدرب لا يدخل اللعب في الحصص التدريبية وذلك تحفظا من أسلوب الكراتي أي كونا تعتبر صارمة ومنضبطة وهذا من وجهة نظره طبعا كما سبق وأوضحنا ، حيث نجد أن (69) من أطفال العينة المتدربين يعتبرون أن تدريبهم خال بتاتا من اللعب وذلك بنسبة (48 %) ، في حين نجد نسبة ضعيفة من يقول أنه أي المدرب يدخل لهم اللعب أثناء الحصة التدريبية وذلك بنسبة (09 %) ، وهذا ما يجعل أطفال العينة ينفرون ويتخلون عن ممارسة الرياضة ، كون المدرب يجهل القيمة الكبرى للعب في هذه المرحلة العمرية .

السؤال السادس عشر :هل تحب اللعب ؟

الجدول رقم (30) :

الأجوبة	كثيرا	نوعا ما	قليلا	لا	المجموع
التكرارات	111	18	13	00	142
النسب	%77.91	%12.67	%09.15	%00	%100

كا^2 المحسوبة	كا^2 الجدولية	الدلالة	مستوى الدلالة	درجة الحرية
218.4	7.82	دال	0.05	3

التحليل والمناقشة :

يتضح لنا من خلال النتائج المدونة في الجدول رقم (30) أن هناك فرق ذات دلالـة إحصـائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) حيث بلغت قيمة كا^2 المحسوبة (218.4) وهـي بذلك أكبر من قيمة كا^2 الجدولية والتي تبلغ (7.82) ومعنى ذلك الأغلبية كبري من أطفال العينـة تحب اللعب .

ويمكن تفسير هذه النتائج من خلال الجدول حيث يظهر لنا أن نسبة (77 %) من أطفـال العينـة يحبون اللعب وبشكل كبير ، بينما أظهر نسبة (21 %) من أطفال العينة حبهم للعب نوعـا مـا أو قليلا، ومن جهة أخرى لم نجد أحد من أصل العينة وهم (142) طفل لا يحب اللعب وهذا كمـا سبق الذكر من خصائص هذه العينة العمرية .

2 – 3 – 3 –تفسير نتائج المحور الثالث والمتعلق بالفرضية الجزئية الثالثة من خلال أجوبة الأطفال:

وضعت الفرضية الجزئية الثالثة على أساس عدم استعمال اللعب في رياضة الكراتي لا يحفز الطفل على استمرارية الممارسة في هذه الرياضة حيث يتضح لنا من خلال قراءتنا للنتـائج المدونـة علـى الجدول رقم (26)أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عنـد مسـتوى دلالـة (0.05) حيث كانت كا^2 المحسوبة (113)وهي أكبر من كا^2 الجدولية(7.82)وهذا يعـني أن ألعاب الكراتي لها دور كبير في استمرارية الممارسة وذلك بنسبة(61 %)ويتضح لنا هنا أن ما يهـم الأطفال هو اللعب في هذه الرياضة كونه يعد شيئا أساسيا في هذه المرحلة وأنه يعتبر سببا في تخلـيهم عن هذه الرياضة،كون العلاقة بين الأطفال والمدرب عادية وذلك مـا يظهـر لنـا مـن الجـدول رقم(27)أن نسبة (61 %)من إجابات الأطفال تؤكد أن العلاقة عادية، وهذا ما يجعلنـا نؤكـد أن المدرب لا يحاول أن يحسن علاقته بالأطفال ويهتم بم ولو قليلا،وهذه المعاملة قد تخلـف في الفـرد بعض المشاعر حيث يبين الجدول رقم (28)أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05)حيث أجاب معظم الأطفال وبنسبة (100%)أنـم يشـعرون بالملـل والضجر أثناء الحصة،ومن جهة أخرى نجد من الأطفال من يؤكد وجود حيوية ونشاط فإن أغلبـهم يعتقدون أن ذلك يكون أحيانا أو نادرا بل إن هناك من ينفي أي حيوية ونشاط وإن كانوا أقلية، مع الإشارة إلى أن ذلك قد يرجع مرة أخرى إلى الطريقة المتبعة كونا خالية من اللعب، حيث يؤكد لنا ذلك الجدول رقم (29)أن هناك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالـة (0.05)ومعنى هذا أن المدرب لا يدخل لهم اللعب أثناء الحصة وذلك بنسبة(48%) وهذا ما يجعـل أطفال العينة ينفرون ويتخلون عن مارسة هذه الرياضة،أي أنم يجعلون من اللعب حافزا لاستمرارية الممارسة لأنم كما يوضح الجدول رقم (30)يحبون اللعب وبشكل كبير جدا،حيث نجد أن هنـاك فرق ذات دلالة إحصائية لصالح القيمة الكبرى عند مستوى دلالة (0.05) وهذا يدل على أن جميع أطفال العينة يحبون اللعب ،ولم نجد حتى طفل واحد ينفي هذا ، ومن هذا المنطلق ومن خلال النتائج المتحصل عليها والمدونة في الجداول السابقة والتي تفسر نتائج المحور الثالث وهو عدم استعمال اللعب في رياضة الكراتي لا يحفز الطفل على الاستمرارية الممارسة لهذه الرياضة، وهنا نسـتطيع القـول أن الفرضية الجزئية الثالثة محققة .

4 – المحور الرابع : أهمية اللعب في تعزيز الإقبال على الممارسة "الملاحظة بالمشاركة " :

من خلال الملاحظة الميدانية التي أجريت للفوجين (أ،ب)من الأطفال للمبتدئين في ممارسة رياضة الكراتي، تبين في نهاية شهر أفريل أن الفوج(أ) الذي أدرج له اللعب في التدريب،قد سجل فيه توقف طفل واحد عن التدريب ، وذلك في نهاية شهر أكتوبر وذلك من أجل عارض صحي لا يستطيع من خلاله الممارسة وهذا بعد إجراء الفحص الطبي لجميع أطفال النادي، وسجل كذلك انسحاب طفل آخر وانضمامه إلى نادي آخر في كرة القدم، أي طفلين في الموع بالإضافة إلى ذلك فقد بدا تعلق أطفال هذا الفوج بمدربهم ، والذي ظهر من خلال رفضهم للمدرب الجديد الذي عوض مدربهم أثناء غيابه .

كما سجلنا في الفوج (ب)الذي لم ندرج له اللعب أثناء التدريب ، انسحاب (19) طفل رغم أنــه ليس لهم أي مشكل صحي لأنه أجرى لهم فحص طبي في بداية الموسم كما سبق الذكر، وذلــك في نهاية شهر أكتوبر، إلا أن انسحاب هؤلاء الأطفال لم يكن جماعيا وإن كان من بين هؤلاء الأطفــال من كان انسحابه فجائيا، أي انسحب مرة واحدة دون رجعة وفيهم من كان انســحابه متقطعــا وتدريجيا ، أي مسبقا بغيابات متكررة، كما لم يلاحظ رفض هؤلاء الأطفال للمدرب الجديد.

وحيث تم ملاحظة كثرة الغيابات لدى الفوج(ب) مقارنة بالفوج(أ) والتي هي ضئيلة جدا وذلك بعد إطلاعنا على سجل المناداة اليومي.

تفسير وتحليل المحور الرابع :

إن الشيء المهم والذي يمكن استخلاصه هو الأثر الإيجابي للعب في محاربة أو الإقلال من ظــاهرة التسرب الرياضي لرياضة الكراتي، وفي تعزيزه للإقبال على الممارسة الرياضية لهذا الفن بخلق الحيويــة والنشاط في نفسية الطفل، حيث تبين لنا من خلال هذه الملاحظة الميدانية أن الأطفال يحبون ممارســة هذه الرياضة ولكن ليس بالأسلوب الياباني المعتمد على الصرامة المفرطة والالتزام التــام والــذي لا يتناسب مع خصائص الطفولة التي تحتاج إلى الرعاية و الاهتمام بكل ما يتعلق بها من متطلبات حيوية تتمثل أكثر في ممارسة اللعب ولو كان بشيء بسيط في الحصة التدريبية وبذات في رياضة الكراتي.

الاستنتاج العام :

تناول هذا البحث تأثير طريقة التدريب في رياضة الكراتي وانعكاساتا على التسـرب الرياضـي ،دراسة ميدانية لعينة من الأطفال تتمحور أعمارهم بين (9 – 12)سنة ، وقد تم توجيه اسـتبيانين واحد لمدربين ولآخر للأطفال ، بالإضافة إلى ذلك قمنا بعمل الملاحظة بالمشاركة ، وهـذا لمعرفـة أسباب هذا التسرب الرياضي الذي تعاني منه رياضة الكراتي وهذا طبعا بعد المسح الميـداني الـذي أجريناه لمعظم قاعات الجزائر التي يدرب فيها رياضة الكراتي .حيث تبين أن هذه القاعات يوجد بـا نسبة تسرب كبيرة حيث دلت النتائج أن معدل التسرب قد بلغ (26 %) وهـذا تم في الدراسـة الاستطلاعية الذي كان مدته عام.

فيما يخص تقنية الاستبيان فقد تم عمل استبيانين"مدربين ، أطفال" وذلك على حسب ما يتطلبـه التسرب الرياضي والظروف المحيطة، فتم عمل ثلاث محاور، كل محور يختص بفرضية واحـدة مـن الفرضيات الثلاث، وبعد توزيع الاستبيانين وجمعهما ، تم الحصول علـى البيانـات والنتـائج و تم معالجتها وفق الطرق الإحصائية الملائمة ، وقد أفضت هذه المعالجة لنتائج إلى أن الفرضـية الجزئيـة الأولى والتي تشير أن التكوين الجيد للمدربين يعمل على استمرارية الممارسة الرياضية ويكون حـافزا للطفل على البقاء في هذه الرياضة ، ولكن بعد فرز النتائج تبين أن معظم هؤلاء المدربين غير مؤطرين ويفتقدون إلى شهادة في الميدان ،بالإضافة إلى ذلك فإن أغلبهم ليس لهم مسـتوى تعليمـي عـالي يساعدهم على التدريب وفهم خصائص الطفولة ولو بشكل عام ، وهذا ما يجعل الفرضية الأول غير محققة، أما الفرضية الجزئية الثانية والتي تقول أن أنظمة وقواعد رياضة الكراتي تعمل على نفور الطفل من هذه الرياضة دلت النتائج أن من أسباب هذا التسرب هو الصرامة المفرطـة في هـذه الرياضـة والمنتهجة من قبل المدربين ، والتقنيات التي يكررها الأطفال بكثرة ، هو ما جعلهم يتسربون منـها ، وهذا ما أكد الفرضية الجزئية الثانية أي محققه،في حين نجد أن الفرضية الثالثة محققة حيث أكدت أن عدم استعمال اللعب يؤدي إلى تسرب هؤلاء الأطفال وكان هذا هو السبب الأقوى في تخليهم عـن هذه الرياضة، حيث دلت النتائج ومن غير أدنى شك أن لهذا اللعـب تـأثير كـبير علـى هـؤلاء الأطفال،وهذا ما أكدته الملاحظة بالمشاركة في بقاء الطفل في هذه الرياضة،والإقلال من التسـرب الرياضي لرياضة الكراتي

الخاتمة

الخاتمة :

انطلاقا من حبنا لرياضة الكراتي و ما عشناه في بداية حياتنا الرياضية في هذا الاختصاص مـن ملل و ضجر و حرمان من اللعب في الحصص التدريبية و معاناة من الصرامة المفرطة مـن طـرف المدربين ، و تخلي بعض الأطفال عن هذه الرياضة .

و كذا ما لمسناه اليوم عند الأطفال المبتدئين في ممارسة رياضة الكراتي في نفس الإطار ، لا شد ما آلمنا واقع الكراتي خاصة بما آل إليه حال هؤلاء الأطفال من تخلهم عن الممارسة ، دفعنا لاقتحام هذا اﻟ اﻝ و الوقوف على حقيقة هذه الظاهرة اكثر من خلال هذا البحث .

و تبعا للفرضيات التي وضعناها في بداية الأمر و اعتمادا على المعارف التي تحصلنا عليها من خـلال التحليل النظري و التي سمحت بتحديد و تبيين أهمية اللعب عند الأطفال في مرحلة الطفولة المتأخرة (9 – 12) من ناحية ، و أهميته في التدريب خاصة عند الأطفال المبتدئين من ناحية أخرى، بما يخلقه من حيوية و نشاط لدى الطفل .

و اعتمادا على الدراسة الميدانية بخطواتا المختلفة و ما سمحت به أثناء الدراسة الاستطلاعية من تحديد حجم مشكلة التسرب الواضح في رياضة الكراتي .

و ما سمحت به الدراسة الأساسية التي أجريت، من الوقوف مرة أخرى على ظاهرة التسرب لـدى أطفال (9-12 سنة) و ثبات وجودها بكثرة، خاصة في غياب اللعب و هو ما أكدتـه البيانـات المستخلصة من الاستبيان الموجه سواء للأطفال أو المدربين أو من خلال الملاحظة الميدانية ، بحيـث دلت انه رغم إقبال أطفال هذه المرحلة على ممارسة رياضة الكراتي إلا أنه سرعان ما يأخـذون في التسرب رغم انم يرجعون ذلك لأسباب كثيرة و التي تراوحت بين الظروف الاجتماعية و الماليـة ، إلا أن غياب اللعب يعد من أهم تلك العوامل المؤدية إلى انسحابم ، وهذا راجع إلى عـدم نجاعـة الطريقة المتبعة من قبل المدرب، وكذا إلى العلاقة بين المدرب والأطفال والتي لم ترقي إلى المسـتوى الذي يسمح باستمرارية تعلق الأطفال بذه الرياضة، وهذا ما يعكس أو ما يدل كما سبق الذكر إلى الطريقة البيداغوجية المتبعة، وكذا عدم فعالية المدرب بين هؤلاء الأطفال لخلق جـو مـن الدافعيـة والنشاط يدفعهم للتشوق أكثر للتدريب، وانتظار الحصص المقبلة بأمل وشـغف كـبيرين وبـذلك الاستمرارية في الممارسة ، وهذا ما سمح بنمو جو من الملل والضجر في وسط ونفوس هؤلاء الأطفال خاصة أمام اعتماد التكرار الدائم والصرامة المفرطة في التدريب.

وعلى غرار ما يحتله اللعب من مكانه مرموقة كطريقة تعامل وتدريب مـع الأطفـال، إلا أن جـل المدربين لا يستغلونه و أن حصل ذلك فإنم لا يستغلونه أحسن الاستغلال سواء للتلقين أو المحافظـة على الطفل في هذه الرياضة، حيث لا يكون ذلك إلا بطرق فوضوية ودون سابق تنظيم للوصول إلى الهدف المعين، وهذا في أغلب الأحيان يتم في أخر الحصة وهذا إن دل على شئ فإنما يدل على عدم كفاءة هؤلاء المدربين في التعامل مع الطفل، لأن أغلبهم غير مؤطرين ويفتقدون إلى شهادة في الميدان ، هذا الافتقاد الذي يعني نقص في الكفاءة التي تؤهلهم وتمكنهم من التدريب، وهذا ما يعكس عدم إلمامهم بطريقة اللعب وأهميتها في ما يقومون به.

مما يؤكد على دور و تأثير إدماج اللعب الإيجابي في إقبال الأطفال على ممارسة رياضة الكراتي و في محاربة ظاهرة التسرب الرياضي الذي تعاني منه هذه الرياضة ، و هذا ما يعطي بعدا واسعا في تأكيد فرضيتنا المطروحة، حيث تم نفي الفرضية الجزئية الأول وتحقيق الفرضية الجزئية الثانية والثالثة ، هـذا ما جعل الباحث يقدم بعض الاقتراحات التي من شأنا أن تحد من ظاهرة التسرب الرياضـي وهـي مقدمة للمدربين أو المسؤولين على هذه الرياضة.

الاقتراحات :

أولا _ المدربين :

- العمل على خلق الرغبة لدى الأطفال في تعلم الكراتي و الاستمرار في الممارسة .
- الاستخدام الأكبر و بشكل أوسع لوسائل التوجيه و الإعانة .
- العمل على احترام متطلبات الطفولة المتأخرة (9-12) سنة .
- إعطاء الطفل فرصة إبداء رأيه ، و تشجيع المبادرة الفردية بتوجيهه نحو الأحسن .
- العمل على إنقاص حدة التكرار في الحصص التدريبية المؤدية إلى الملل و الضجر ، و ذلك بإيجاد خطط و طرق تساعد على تنظيمه اكثر في طار يسمح بتقبله من طرف الطفل و عدم ضجره و هروبه منه .
- العمل على خلق جو من النشاط و الدافعية لجعل الطفل اكثر حيوية في تدريبه، وأكثر إقبالا على تعلم هذه الرياضة ، و ذلك بالاهتمام اكثر من ذي قبل في إدماج اللعب و بدرجة كبيرة في الحصص التدريبية للترفيه على الأطفال و اكثر من ذلك للتلقين التقني .
- ينبغي الاهتمام اكثر باللعب الهادف و المنظم و الذي يتماشى و المراحل العمرية للطفل من اجل المحافظة على استمرارية الممارسة لهذه الرياضة .
- و بعبارة أخرى ينبغي على المدربين إعطاء نظرة حسنة على رياضة الكراتي من خلال نوعية التدريب و حسن المعاملة و التوجيه الجيد من قبلهم لجلب اكبر عدد ممكن من الأطفال و المحافظة على اكبر قدر من المزاولين لها .

ثانيا – المسؤولين :

- توعية المدربين للتركيز على المبادئ البيداغوجية و التي تلعب دورا هاما في تسهيل و توصيل رسالة التعلم .
- رسكلة و برمجة عدة تربصات للمدربين ، و تنظيم ندوات و ملتقيات مما يأتي به المختصين من معلومات جديدة في الميدان و ذلك لإعلام المدربين بالطرق الحديثة و مدى أهميتها في المحافظة على الطفل .
- دفع الشباب و توجيههم نحو المعاهد المختصة من اجل اكبر عدد ممكن من المؤطرين في الاختصاص .
- تدعيم الجمعيات الرياضية بالإطارات المختصة .

- العمل على إعداد سياسة و قوانين تمنع كل شخص غير مؤهل من ممارسة هذا النشـاط أي التدريب .
- إعداد برامج تحفيزية للمدربين الأكفاء في هذا الموضوع لدفعهم للعمل و الاجتهاد اكثر .
- ينبغي مراقبة النوادي الرياضية لتفادي بعض الممارسات السلبية التي تسيء التشـجيع علـى الإقبال و البقاء في هذه الرياضة ، و التي قد تعطي نظرة سلبية للأطفال المقبلين على هذه الرياضة و تؤثر سلبا على الأطفال المزاولين لها .

أن موضوع التسرب الرياضي صعب و معقد في آن واحد ، صعب لأنه موضـوع لم يحظـى بالدراسات السابقة ، و البحث عن أسباب هذا التسرب و الظروف المحيطة ، و هي تعتبر مجـالات خصبة لإثراء البحوث العلمية في ميدان الرياضة ، خاصة إذا علمنا أن هذا التسرب يعتبر مشكلة ذات إبعاد سلبية على الرياضة و تطويرها في أي مجتمع مهما كانت درجة تطوره .
أما بالنسبة لاعتباره موضوع معقد فيرجع السبب بالدرجة الأولى إلى صـعوبة تحديـد مفهومـه ، مستوياته ، مراحله إلى غير ذلك ، و بالنسبة لبحثنا فلم يعطى إلا صورة مصغرة لهذا المشكل و بالتالي فالبرغم من أهمية النتائج التي توصلنا إليها إلا أننا لا يمكن اعتبارها نقطة نهاية و لكنها مجرد انطلاقـة لبحوث و دراسات أخرى اكثر عمقا .
و أخيرا نتمنى أن نكون قد القينا و لو نظرة بسيطة حول هذا الموضوع الذي نرى انـه ذو أهميـة كبرى و الذي يحتاج إلى بحوث و دراسات اكثر توسعا و دقة، و تسليط الأضواء على خفايـاه ، و رسم خطة ناجعة للحد من تطوراته خدمة للرياضة ككل .

المراجع

- قائمة المراجع باللغة العربية :

1. أحمد محمد محمود إبراهيم :مبادئ التخطيط للبرامج التعليمية والتدريبية لرياضة الكراتي، دار الفكر العربي ، القاهرة 1995 م.
2. أحمد مصطفي خاطر: التحليل الإحصائى للبحوث في الخدمة الإجتماعية ، المكتب الجامعي الحديث _ الإسكندرية 1998م .
3. أسامة كامل راتب : النمو الحركي _ الطبعة الثانية _ دار الفكر العربي _ مصر 1994 .
4. أمر الله أحمد البساطي : أسس وقواعد التدريب الرياضي وتطبيقاته _ منشأة المعارف بالإسكندرية _ مصر 1998 .
5. أمين أنور الخولي ، جمال الدين الشافعي _ مناهج التربية البدنية المعاصرة _ الطبعة الأولى _ دار الفكر العربي _ مصر 2000م .
6. إيلين وديع فرج: خبرات في الألعاب للصغار والكبار _ دار الكتاب للنشر _ مصر 1996 م .
7. إسماعيل محمود قباني:التربية عن طريق النشاط،_مكتبة النهضـة المصـرية _القاهرة، 1958.
8. المعجم الوسيط ج1 .ج2 . ص 424 . قام بإخراجه :إبراهيم مصطفي وآخرون.
9. بيتر.ج.ل .تومسون : مدخل إلى نظرية التدريب _القاهرة 1996 م .
10. تأليف جروسمان : ترجمة أبو العزم _ كيف يلعب الأطفال _ مكتبة النهضة المصرية _ مصر 1961م.
11. تاني عبد السلام محمد: الترويح والتربية الترويحية_ الطبعة الأولى _ دار الفكر العربي _ القاهرة 2001 .
12. توما جورج خوري : سيكولوجية النمو عند الطفل والمراهق _ الطبعة الأولى _ المؤسسة الجامعية للدراسات والنشر والتوزيع _ لبنان 2000 م .
13. جون مشال بألو : علوم بيولوجية للمدرسة الرياضية _ دار العالم العربي _ مصر 1985م .

14. جيل وأل : الدافعية والممارسة الرياضة _ الطبعة الأولى 1983 م .
15. حنان عبد الحميد العناني: تخطيط برامج الطفل وتطويرها _ الطبعة الأولى _ دار صفاء للنشر والتوزيع _ الأردن 1999 م .
16. خير الدين عويس : مقدمة علم الاجتماع الرياضي _ دار الفكر العربي _ مصر 1989 م .
17. خيرية إبراهيم السكري، محمد بريقع : سلسلة التدريب المتكامل لصناعة البطل6-18سنة _ الجزء الأول، منشأة المعارف بالإسكندرية،مصر2001.
18. رجب عجبي : فن الكراتي _ دو ، مطبعة الأهرام _ دار الشام.
19. ريمون توماس : علم النفس للرياضة النخبوية _ باريس 1987 م .
20. زكي محمد حسن: المدرب الرياضي _ أسس العمل في مهنة التدريب _ الطبعة الأولى _ منشاة المعارف _ مصر 1997 .
21. زكي محمد حسن: نظريات التدريب والجوانب الأساسية للعملية التدريبية _ الطبعة الأولى _ منشأة المعارف _ مصر 1994م.
22. سبع أحمد : الكراتي للمبتدئين _ دار الحديث للكتاب _ الجزائـر 1993 م.
23. سعد جلال:الطفولة والمراهقة – الطبعة الثانية _دار الفكر العربي _مصر1991 م .
24. سلمى نار ، وآخرون :بيولوجيا الرياضة والتدريب _دار المعارف _مصر1982.
25. سوزانا ملير : سيكولوجية اللعب _ " ترجمة رمزي يأسين " الهيئة العامة المصرية للكتاب _ مصر 1974 .
26. طلحـة حسـام الـدين : الأسـس الحركيـة والوظيفيـة للتـدريب الرياضي،مصر1994.
27. عبد الرحمن العيسوي:العلاج النفسي _دار النهضة العربية_بيروت1984.
28. عبد الرحمن عيساوي : سيكولوجية النمو _ دراسة النمو النفسي والاجتماعي نحو الطفل والمراهق _ مصر 1992م .

29. عبد العزيز صالح ، عبد العزيز عبد اليد: التربية وطرق التدريس ج 1 _ الطبعة الخامسة _ دار المعارف ص 1982 م .
30. عفاف عبد الكريم : البرامج الحركية والتدريس للصغار _ منشأة المعارف بالإسكندرية _ مصر 1995 م .
31. عمـاد الـدين إسماعيـل : الأطفـال مـرآة التمـع _سلسـلة ثقافية_العراق1986.
32. عمار بوحوش ، محمد الذنيبات : مناهج البحث العلمي وطرق إعداد البحوث _ ديوان المطبوعات الجامعية _ الجزائر 1995م .
33. عمر محمد التومي الشيباني : تطـور النظريـات والأفكـار التربويـة _ 1981م.
34. فاروق عبد الحميد اللقاني : تثقيف الطفل _ منشأة المعارف بالإسكندرية _ مصر 1995 م .
35. قاسم حسن حسين : أسس التدريب الرياضي _ عمان _ الأردن1998 م.
36. قاسم حسن حسين: علم التدريب الرياضي في الأعمار المختلفة _ الطبعة الأولى _ دار الفكر _ الأردن 1998 م .
37. كمال عبد الحميد ، محمد حسانين : أسس التدريب الرياضي لتنمية اللياقة البدنية في دروس التربية بمدارس البنين والبنات _ الطبعة الأولى _ دار الفكر العربي _ مصر 1997م .
38. محمد الحماحمي :أصول اللعب والتربية الرياضة والرياضة _ الطبعة الثانية _ دار الكتاب للنشر _ القاهرة 1996 م.
39. محمد حسن علاوى : علم التدريب الرياضي _ الطبعة الثالثة _ دار منشأة المعارف _ مصر .
40. محمد حسن علاوى : مدخل في علم النفس الرياضي _ مركز الكتاب والنشر _ مصر 1998 م.
41. محمد حسن علاوى : علم النفس التدريب و المنافسة الرياضية _ دار

الفكر العربي _ مصر 2002 م .
42. محمد حسن علاوي ، أسامة كامل راتب: البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي _ دار الفكر العربي _ القاهرة 1999م .
43. محمد علي محمد : علم الاجتماع والمنهج العلمي _ دار المعارف الجامعية بالإسكندرية _ مصر 1986 م .
44. محمد عودة الريماوي : في علم نفس الطفل _ الطبعة الأولى _ عمان _ الأردن 1998م .
45. محمود بسيوني، فيصل الشاطي: نظريات وطرق التربية البدنية_ ديوان المطبوعات الجامعية _ الجزائر 1993م .
46. محمود زيدان : الاستقرار و المنهج العلمي الطبعة الرابعة _القاهرة 1980م.
47. مفتي إبراهيم حماد : التدريب الرياضي الحديث ، تخطيط وتطبيق وقيادة _ دار الفكر العربي _ مصر 2001 .
48. منى الأزهري،مصطفي باهي : أصول البحث العلمي في البحوث التربوية النفسية الاجتماعية الرياضية _ مركز الكتاب للنشر _ مصر 2000م .
49. موسى أباضة : فن الكراتي _ دو _ مطبعة الزهراء _ مصر 1985 م .
50. ميخائيل إبراهيم سعد : مشكلات الطفولة والمراهقة _ الطبعة الثانية _ منشورات دار الأفاق الجديدة _ بيروت _لبنان 1986 م .
51. هشام محمد حسين : رياضة الكراتي و الطفل _ منشأة المعارف بالإسكندرية _ مصر 1993 م .
52. يحي كاظم النقيب : علم النفس الرياضي _ مطابع الأيـوبي _ السـعودية 1990م.

قائمة المراجع باللغة الأجنبية :

53. ALDERMAN R.B (manuel du psychologie du sport) Ed.Vigot .1983.
54. Bruno Hoffer : LE GRAND livre des arts Martiaux et des sports de Combat – France 2000.
55. J. Weineck «manuel d'entraînement »Ed.Vigot.1997.
56. Jurgen Weineck «manuel d'entraînement » Ed.Vigot.1993.
57. Marc Durant «L'enfant et le sport » Ed P.U.F. 1992.
58. Paul Osterieth «psychologie de l'enfant »Paris.P.U.F.1974.
59. R. Thomas «réussite Sportive » Paris – 1975.
60. WAIKERS.R. «Child Development » Body Build and behavior in young chapter four .1962.

قائمة المذكرات :

61. أحمد الفيصل " مخاوف الأطفال في مرحلة الطفولة المتأخرة " رسالة ماجستير _ جامعة قطر 1994م.

62. سهام رفيق مناع " أنماط الميول عند الأطفال في المرحلتين الابتدائيـة والإعداديـة في الأردن" رسالة ماجستير _ الجامعة الأردنية 1990م.

63. " أسباب ظاهرة الهروب" رسالة ماجستير 1989م _ جامعة الجزائر _ الرمز م/86.

64. بلعيفه منير ، ياسين يوسف "أهمية المبادئ البيداغوجية في استيعاب وتعلم بعض تقنيات الكراتي عند الطفل (9 – 12)سنة " مذكرة تخرج 1998م _ المعهد الـوطني للرياضـة S.T.S_ الجزائر .

65. حاشي زوبير : المتطلبات الفيزيولوجية في رياضة الكراتي " القتال الفعلـي" متعـددة الطبعات غير منشورة 1998 .

66. جحا وهاب " تحديد بعض العوامل الاجتماعية والثقافية المـؤثرة في إقبـال الأطفـال (9 – 12)سنة على ممارسة رياضة الكراتي " مذكرة تخرج 1998م _ المعهـد الـوطني للرياضة STS _الجزائر.

قائمة المجلات والدوريات :

67. همزة وصل التكوين والتربية : وزارة التربية ، مديرة التكوين . العدد 15 .1980 .

68. قانون التحكيم الجديد الذي صدر في البطولة العالمية لكراتي _ دو / بر يودي حان يرو _ البرازيل 1998.

69. http : www.users.skynet.be/jacqgill/karate/styles/shotokan.htm

70. http:www.ska.org

71. http:www.usakarate.org

الملاحـــــــــق

الجمهورية الجزائرية الديموقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي   جامعة الجزائر

كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية
قسم التربية البدنية و الرياضة
- دالي إبراهيم -

استمارة موجهة للمدربين
اختصاص كراتي - دو

- اسم النادي :   الولاية :

أخي المدرب

في إطار إنجاز مذكرة إنهاء شهادة الدراسات العليا " ماجستير " في التربية البدنية و الرياضة ، نرجو منكم متكرمين بمساعدتنا في ملئ هذه الاستمارة و التي تزودنا بمعلومات حول أسباب التخلي عن ممارسة رياضة الكراتي لدى المبتدئين أصاغر 9 - 12 سنة و محاولة فهم و استيعاب الأسباب التي تجعل ممارسي رياضة لكراتي مبتدئين ينفرون أو يتخلوا عنها ، و ذلك من خلال إجاباتكم على الأسئلة .

و لكم جزيل الشكر و الاحترام

1 – المستوى التعليمي : متوسط فما فوق ☐ ثانوي ☐ جامعي☐

2 – الخبرة في الميدان كمدرب : اذكر كم سنة ....

3 – هل لك شهادة في ميدان التدريب : نعم ☐ لا ☐
و إذا كان نعم اذكرها ....

4 – كمدرب هل ترى أن إقبال الأطفال 9 – 12 سنة على التسجيل في رياضة الكراتي في ناديكم هذه السنة :
كبير ☐ متوسط ☐ ضعيف☐

5 – هل هناك من بين هؤلاء المسجلين :
- من لم يلتحق بتاتا ☐ - التحق ثم انسحب☐

6 – بالنسبة للأطفال الذين التحقوا ثم انسحبوا كان عددهم :
- كبير ☐ - متوسط☐ - ضعيف☐

7 – هل كان انسحابهم في :
- في بداية الموسم ☐ - منتصف الموسم☐ - نهاية الموسم☐

8 – هل كان انسحابهم بشكل :
- متدرج ☐ - فجائي☐

8 – هل حاولت أن تعرف من الأطفال سبب انسحابهم ؟
- نعم ☐ - لا☐

10 – هل حاولت الاستفسار من الأطفال عن سبب انسحاب زملائهم ؟

- نعم ☐ - ☐

11 – حسب رأيك هذا يرجع إلى :

- الدراسة و ظروفها ☐
- صعوبة الاختصاص في رياضة الكراتي ☐
- رفض الأولياء و عدم تشجيعهم ☐
- عدم نجاعة الطرق المستعملة ☐

12- هل ترى أن اللعب له دور في انسحاب الطفل من الممارسة :

- كبير ☐ - متوسط ☐ - ضعيف ☐ - ليس له دو ☐

13 – كيف يكون إقبال الطفل على اللعب في الحصة التدريبية ؟

- كبيرا ☐ - متوسط ☐ - ضعيفا ☐ - منعد ☐

14 – هل يؤثر اللعب في الحصص التدريبية ؟

- كثيرا ☐ - قليلا ☐ - بتاتا ☐

15 – يؤثر اللعب في الحصص التدريبية :

- يخلق الفوضى في القاعة ☐ - يزيد من انتباه الطفل ☐

16 – ما هي أهم طرق التدريب الخاصة التي تعتمد عليها في التدريب ؟

- الطريقة المنتظمة ☐
- طريق المسابقات ☐
- طريقة التدريب الفتري ☐
- طريق التكرار ☐
- الطريقة الدائرية ☐
- طريق اللعب ☐

17 – هل سبق لك و أن طلبت رأي لاعبيك في الطريقة المتبعة من طرفك ؟

- نعم ☐ - لا ☐

18 – هل تقوم بإدخال طريقة اللعب في الحصص التدريبية ؟

- نعم ☐ - لا ☐

- إذا كانت الإجابة (نعم) ما هو اللعب الذي تقوم به في الحصص التدريبية ؟

- اللعب الحر ☐ - اللعب الموجه ☐

19 – عند اتباعك طريقة اللعب هل تعتمد على :

- استعمال الوسائل ☐ - بدون وسائل ☐

20–في أي مرحلة من الحصة تقوم بإدخال اللعب ؟

- المرحلة الابتدائية ☐ - المرحلة الرئيسية ☐ - المرحلة النهائية ☐

21 - هل ترى أن اللعب هو وسيلة :

- وسيلة للتلقين ☐
- وسيلة للاسترخاء ☐
- وسيلة للترفيه ☐
- وسيلة للتسخين ☐

الجمهورية الجزائرية الديموقراطية الشعبية

وزارة التعليم العالي و البحث العلمي جامعة الجزائر

كلية العلوم الاجتماعية و الإنسانية

قسم التربية البدنية و الرياضة

- دالي إبراهيم -

استمارة موجهة لممارسي رياضة الكراتي – دو مبتدئين

صنف أصاغر من 9 - 12 سنة

"أنجز هذا الاستبيان في إطار إنهاء مذكرة التخرج لنيل شهادة الدراسات العليا ماجستير في التربيـة البدنية والرياضة ، وذلك من خلال معرفة الأسباب التي تجعل ممارس الكراتي يتخلى عنها بعد فتـرة من ممارستها "

السن :

الجنس :

1 - كم كان عمرك عندما بدأت تمارس رياضة الكراتي ؟

- ....

2 - من الذي اختار لك رياضة الكراتي ؟

- أنت ☐ - والديك ☐ - إنسان آخر من هو ....

3 - ماذا كانت أول رياضة مارستها ؟

-..

4 - ما هي الرياضة الأكثر ممارسة في حيكم ؟

-..

5 - يوجد في حيكم أولاد يمارسون رياضة الكراتي

- كثيرون ☐ - عددهم متوسط ☐ - عددهم قليل ☐ - لا يوجد ☐

6 - في رأيك تساعد رياضة الكراتي الطفل على أن

- يصبح بطلا ☐ - يدافع عن نفسه ☐ - للترفيه واللعب ☐ - يكون أصدقاء جدد ☐

7 - ما هو الشيء الذي أعجبك في رياضة الكراتي ؟

- لباس الكراتي ☐ - المدرب ☐ - القاعة ☐ - العاب الكراتي ☐

9 - كيف كانت علاقتك بمدربك؟

- جيدة ☐ - سيئة ☐ - عادية ☐

10 - كيف كانت علاقتك بأصدقائك في النادي ؟

- جيدة ☐ - سيئة ☐ - عادية ☐

10 - انسحبت أو تخليت عن ممارسة رياضة الكراتي في ....(اذكر الشهر ...)

11- انسحبت أو تخليت عن ممارسة رياضة الكراتي لأنك

- كرهتها و مللت منها ☐
-أعجبت برياضة أخرى ☐
- أسرتك أوقفوك ☐
- غلاء قيمة التسجيل ☐
- التوقيت غير مناسب ☐
- سبب آخر هو...............

12 -ما هو الشيء الذي كرهته في رياضة الكراتي ؟ - سلوك المدرب ☐

- طريقة التدريب و التقنيات ☐
- الصرامة أثناء ممارسة الكراتي ☐

13 - أثناء الحصة التدريبية تشعر بالحيوية و النشاط :

- دائما ☐ - أحيانا ☐ - نادرا ☐ - أبدا ☐

14 – أثناء الحصة التدريبية تشعر بالملل و الضجر :

- دائما ☐ - أحيانا ☐ - نادرا ☐ - أبدا ☐

15 – هل كان المدرب يدخل لكم العاب أثناء التدريب ؟

- دائما ☐ - أحيانا ☐ - نادرا ☐ - أبدا ☐

16 – هل تحب اللعب ؟

- كثيرا جدا ☐ - نوعا ما ☐ - قليلا ☐ - لا ☐

تم بحمد الله